

Управление образования администрации г. Оренбурга
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
**«Средняя общеобразовательная школа № 1
с углублённым изучением математики, литературы и русского языка»**

Рассмотрено на заседании ШМК
протокол № _____
от « ____ » _____ 2022 г.
руководитель ШМК _____

«Утверждаю»
Директор МОАУ «СОШ № 1»
_____ Хамидуллина Т.Н.
« ____ » _____ 2022 г.

**Рабочая программа
элективного курса в 10-11 классе
«Культура устной и письменной речи»
2022 – 2024 гг.**

Составитель рабочей программы:
Клостер Мария Александровна,
учитель русского языка и литературы
МОАУ «СОШ № 1»
высшей квалификационной категории

Требования к уровню подготовки выпускников

Выпускник должен знать

- основные базовые знания по культуре речи, ключевые понятия, литературные нормы (орфоэпические, грамматические, синтаксические, лексические, лексико-фразеологические, стилистические), средства языка и уметь ими пользоваться;
- коммуникативные качества речи и тенденции развития языка;

уметь

- правильно оценивать языковые факты и отбирать языковые средства в зависимости от содержания, сферы и условий общения;
- понимать значение стилей речи;
- правильно употреблять языковые средства в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий (пишущий), ситуацией и сферой общения;
- анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка;
- справляться на элементарном уровне с работой корректора – работника издательства, редакции или типографии, читающего и исправляющего корректуру;
- оформлять рефераты, вести деловую беседу, участвовать в полемике

Содержание учебного курса

Классификация речевых ошибок.

Речевая норма. Понятие «речевая ошибка» и «речевой недочет». Причины возникновения речевых ошибок. Виды речевых ошибок: лексические, морфологические, грамматические, логические.

Лексические ошибки и их исправление.

Речевые ошибки, вызванные неправильным выбором слова. Паронимы. Орфоэпические ошибки. Ошибки, нарушающие стилистическое единство текста. Ошибки, вызванные лексической неполнотой высказывания или многословием. Ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.

Грамматические ошибки и их исправление.

Ошибки в употреблении существительных, прилагательных, в употреблении глаголов и глагольных форм. Ошибки в употреблении числительных и местоимений.

Синтаксические ошибки. Виды сложных предложений Разнотипность частей сложного предложения. Смешение конструкций.

Нарушение порядка слов в предложении. Ошибки в выборе союзов и союзных слов.

Логические ошибки и их исправление.

Ошибки в основаниях доказательств. Подмена тезиса или отступление от тезиса. Ошибки в аргументации.

Культура речи.

Основные направления совершенствования речи. Богатство и выразительность речи как основа успешного выступления. Оратор и его аудитория. Функциональные стили литературного языка. Стилистические ошибки. Культура устной речи.

Итоговая работа.

Тестирование

Тематическое планирование

10 класс

№	Тема занятия	Количество часов
1	Виды речевых ошибок	1
2	Понятие «речевая ошибка» и «речевой недочет»	1
3	Неправильный выбор слова	1
4	Лексические ошибки	1
5	Нарушение стилистического единства.	1
6	Ошибки, нарушающие стилистическое единство текста	1
7	Лексическая неполнота высказывания	1
8	Многословие	1
9	Ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.	1
10	Ошибки в употреблении имён существительных	1
11	Ошибки в употреблении имён прилагательных.	1
12	Ошибки в употреблении имён числительных	1
13	Ошибки в употреблении местоимений	1
14	Контрольная работа за 1 полугодие	1
15	Ошибки в употреблении глаголов	1

16	Ошибки в употреблении глагольных форм.	1
17	Морфологические ошибки (обобщение)	1
18	Определение морфологических ошибок.	1
19	Практическая работа. Исправление морфологических ошибок.	1
20	Паронимы	1
21	Орфоэпические ошибки.	1
22	Практическая работа: нормы орфоэпии	1
23	Грамматические ошибки.	1
24	Практическая работа с материалами ЕГЭ	1
25	Виды сложных предложений	1
26	Синтаксические ошибки	1
27	Разнотипность частей сложного предложения	1
28	Смещение конструкций	1
29	Нарушение порядка слов в предложении	1
30	Ошибки в выборе союзов	1
31	Ошибки в выборе союзов	1
32	Промежуточная аттестация. Контрольная работа	1
33	Ошибки в выборе союзных слов	1
34	Итоговая контрольная работа	1
35	Ошибки в выборе союзных слов	1

11 класс

№	Тема занятия	Количество часов
1.	Речевая норма. Понятие «речевая ошибка» и «речевой недочет»	1
2.	Входная контрольная работа	1
3.	Виды речевых ошибок	1
4.	Лексические ошибки, вызванные неправильным выбором слова	1
5.	Ошибки, нарушающие стилистическое единство текста	1
6.	Ошибки, вызванные лексической неполнотой высказывания или многословием	1
7.	Ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов	1
8.	Ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов	1
9.	Практическая работа	1
10.	Повторение морфологических норм	1

11.	Ошибки в употреблении разных частей речи	1
12.	Морфологические ошибки (обобщение)	1
13.	Определение морфологических ошибок	1
14.	Контрольная работа за 1 полугодие	1
15.	Синтаксические ошибки	1
16.	Разнотипность частей сложного предложения	1
17.	Смещение конструкций	1
18.	Нарушение порядка слов в предложении	1
19.	Ошибки в выборе союзов и союзных слов	1
20.	Практическая работа	1
21.	Функциональные стили литературного языка	1
22.	Стилистические ошибки	1
23.	Логические ошибки	1
24.	Ошибки в основаниях доказательств	1
25.	Подмена тезиса или отступление от тезиса	1
26.	Ошибки в аргументации	1
27.	Практическая работа	1
28.	Основные направления совершенствования речи	1
29.	Богатство и выразительность речи как основа успешного выступления	1
30.	Правильность и выразительность речи как основа успешного выступления	1
31.	Промежуточная аттестация. Контрольная работа	1
32.	Оратор и его аудитория	1
33.	Итоговая контрольная работа	1
34.	Культура устной речи	1

Оценочные материалы

Контрольная работа по теме «Грамматические ошибки».

Вариант №1.

1. Установите название грамматической ошибки в предложении *«По приезде в Петербург экскурсанты сразу же отправились в Эрмитаж».*

- 1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 4) ошибка в построении предложения с однородными членами.
- 5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 7) неправильное построение предложения с косвенной речью

2. Установите название грамматической ошибки в предложении *«Ознакомьтесь со списком учеников, успешно сдавшими экзамен по русскому языку».*

- 1) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 2) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 3) неправильное построение предложения с косвенной речью
- 4) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 5) ошибка в построении предложения с однородными членами.
- 6) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 7) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

3. Установите название грамматической ошибки в предложении *«Те, кто добивается в спорте больших успехов, становится примером для подражания».*

- 1) неправильное построение предложения с косвенной речью
- 2) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 3) ошибка в построении предложения с однородными членами.
- 4) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 5) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 6) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 7) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

4. Установите название грамматической ошибки в предложении *«Все, кто были на спектакле, остались довольны постановкой».*

- 1) неправильное построение предложения с косвенной речью

- 2) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 3) ошибка в построении предложения с однородными членами.
- 4) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 5) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 6) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 7) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

5. Установите название грамматической ошибки в предложении «О поэме А.Блока «Двенадцати» споры не утихают до сих пор».

- 1) ошибка в построении предложения с однородными членами.
- 2) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 3) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 4) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 5) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 7) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

6. Установите название грамматической ошибки в предложении «Свалившись с размаху в озеро, мне стало стыдно за свою неуклюжесть».

- 1) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 3) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 4) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм
- 5) ошибка в построении предложения с однородными членами.
- 6) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 7) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

7. Установите название грамматической ошибки в предложении «Обучив лошадь всем премудростям выездки, наездника ждёт заслуженная награда».

- 1) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 3) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 4) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм
- 5) ошибка в построении предложения с однородными членами.
- 6) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 7) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

8. Установите название грамматической ошибки в предложении «Сестры ждали и радовались предстоящим каникулам».

- 1) ошибка в построении предложения с однородными членами.
- 2) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

- 3) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 4) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 5) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 7) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

9. Установите название грамматической ошибки в предложении *«Я не часто пишу письма родителям и забывал им позвонить».*

- 1) ошибка в построении сложного предложения
- 2) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 3) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 4) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 5) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм
- 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 7) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

10. Установите название грамматической ошибки в предложении *«Я.Ивашкевич удивлялся, что насколько у книги в наше время много соперников».*

- 1) ошибка в построении сложного предложения
- 2) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 3) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 4) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 5) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм
- 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 7) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

11. Установите название грамматической ошибки в предложении *«Размышляя о роли поэта и поэзии, А.С.Пушкин говорит, что долго буду тем любезен я народу, что чувства добрые я лирой пробуждал».*

- 1) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 2) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 3) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 4) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 5) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 6) ошибка в построении сложного предложения
- 7) неправильное построение предложения с косвенной речью

12. Установите название грамматической ошибки в предложении *«Н.А.Некрасов писал, что «я лиру посвятил народу своему».*

- 1) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 2) ошибка в построении сложного предложения

- 3) неправильное построение предложения с косвенной речью
- 4) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 5) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 6) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 7) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

13. Установите название грамматической ошибки в предложении *«Улица Арбат расположен в центре Москвы»*.

- 1) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 2) ошибка в построении сложного предложения
- 3) неправильное построение предложения с косвенной речью
- 4) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 5) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 6) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 7) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

14. Установите название грамматической ошибки в предложении *«Этот человек стал для меня образцом благородства, у которого я многому научился»*.

- 1) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 3) неправильное построение предложения с косвенной речью
- 4) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 5) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 6) ошибка в построении сложного предложения
- 7) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

15. Установите название грамматической ошибки в предложении *«Положение в области использования шоссейных дорог, существовавшие до сих пор, не удовлетворяет уже возросшим требованиям транспорта»*.

- 1) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 3) неправильное построение предложения с косвенной речью
- 4) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 5) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 6) ошибка в построении сложного предложения
- 7) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

Ответы к заданиям «Грамматические ошибки».

№п/п	Вариант 1.	№п/п	Вариант 2.
1.	1	1.	6
2.	4	2.	6
3.	7	3.	7
4.	7	4.	7
5.	2	5.	7
6.	1	6.	1
7.	1	7.	1
8.	1	8.	1
9.	5	9.	1
10.	1	10.	5
11.	7	11.	2
12.	3	12.	7
13.	7	13.	3
14.	6	14.	5
15.	5	15.	6

Практическая работа по материалам ЕГЭ

ЕГЭ 2016.

Контрольная работа по теме «Грамматические ошибки».

Вариант №1.

1. Установите название грамматической ошибки в предложении «По приезду в Петербург экскурсанты сразу же отправились в Эрмитаж».

- 1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 4) ошибка в построении предложения с однородными членами.
- 5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

7) неправильное построение предложения с косвенной речью
2. Установите название грамматической ошибки в предложении «Ознакомьтесь со списком учеников, успешно сдавшими экзамен по русскому языку».

- 1) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 2) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 3) неправильное построение предложения с косвенной речью
- 4) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 5) ошибка в построении предложения с однородными членами.
- 6) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 7) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

3. Установите название грамматической ошибки в предложении «Все, кто были на спектакле, остались довольны постановкой».

- 1) неправильное построение предложения с косвенной речью
- 2) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 3) ошибка в построении предложения с однородными членами.
- 4) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 5) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 6) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 7) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

4. Установите название грамматической ошибки в предложении «О поэме А.Блока «Двенадцати» споры не утихают до сих пор».

- 1) ошибка в построении предложения с однородными членами.
- 2) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 3) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 4) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 5) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 7) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм

Лидия Николаевна Белая

2

5. Установите название грамматической ошибки в предложении «Свалившись с размаху в озеро, мне стало стыдно за свою неуклюжесть».

- 1) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 3) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 4) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм
- 5) ошибка в построении предложения с однородными членами.

6) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
7) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
6. Установите название грамматической ошибки в предложении «Сестры ждали и радовались предстоящим каникулам».

- 1) ошибка в построении предложения с однородными членами.
 - 2) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
 - 3) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
 - 4) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
 - 5) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
 - 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
 - 7) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм
7. Установите название грамматической ошибки в предложении «Я не часто пишу письма родителям и забывал им позвонить».

- 1) ошибка в построении сложного предложения
 - 2) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
 - 3) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
 - 4) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
 - 5) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм
 - 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
 - 7) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
8. Установите название грамматической ошибки в предложении «Размышляя о роли поэта и поэзии, А.С. Пушкин говорит, что долго буду тем любезен я народу, что чувства добрые я лирой пробуждал».

- 1) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 2) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 3) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 4) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 5) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 6) ошибка в построении сложного предложения
- 7) неправильное построение предложения с косвенной речью

Лидия Николаевна Белая

3

9. Установите название грамматической ошибки в предложении «Улица Арбат расположен в центре Москвы».

- 1) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 2) ошибка в построении сложного предложения
- 3) неправильное построение предложения с косвенной речью

- 4) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
 - 5) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
 - 6) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
 - 7) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
10. Установите название грамматической ошибки в предложении «Этот человек стал для меня образцом благородства, у которого я многому научился».

- 1) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 3) неправильное построение предложения с косвенной речью
- 4) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 5) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 6) ошибка в построении сложного предложения
- 7) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

Лидия Николаевна Белая

4

ЕГЭ 2016.

Контрольная работа по теме «Грамматические ошибки».

Вариант 2.

1. Установите название грамматической ошибки в предложении «Директор оценил важность поставленной проблемы перед работниками предприятия».

- 1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 3) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 4) ошибка в построении предложения с однородными членами.
- 5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 7) неправильное построение предложения с косвенной речью

2. Установите название грамматической ошибки в предложении «О романе Булгакова «Мастере и Маргарите» критики спорят до сих пор».

- 1) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 2) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 3) неправильное построение предложения с косвенной речью
- 4) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 5) ошибка в построении предложения с однородными членами.
- 6) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 7) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

3. Установите название грамматической ошибки в предложении «Те, кто

добивается в спорте больших успехов, становится примером для подражания».

- 1) неправильное построение предложения с косвенной речью
- 2) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 3) ошибка в построении предложения с однородными членами.
- 4) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 5) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 6) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 7) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

4. Установите название грамматической ошибки в предложении «После удара стихии формируются добровольные дружины и будут помогать нуждающимся».

- 1) ошибка в построении предложения с однородными членами.
- 2) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 3) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 4) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 5) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 7) нарушение видовойременной соотнесённости глагольных форм

Лидия Николаевна Белая

5

5. Установите название грамматической ошибки в предложении «Обучив лошадь всем премудростям выездки, наездника ждёт заслуженная награда».

- 1) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 3) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 4) нарушение видовойременной соотнесённости глагольных форм
- 5) ошибка в построении предложения с однородными членами.
- 6) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 7) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

6. Установите название грамматической ошибки в предложении «В Петрозаводске я исследовал и начал серьезно интересоваться архивами».

- 1) ошибка в построении предложения с однородными членами.
- 2) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 3) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 4) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 5) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 7) нарушение видовойременной соотнесённости глагольных форм

7. Установите название грамматической ошибки в предложении «Я.Ивашкевич удивлялся, что насколько у книги в наше время много соперников».

- 1) ошибка в построении сложного предложения
- 2) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 3) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 4) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 5) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм
- 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 7) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

8. Установите название грамматической ошибки в предложении «По окончании университета выпускник может преподавать математику в школе или работать в одном из научно-исследовательских институтов».

- 1) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 2) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 3) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 4) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 5) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 6) ошибка в построении сложного предложения
- 7) неправильное построение предложения с косвенной речью

Лидия Николаевна Белая

6

9. Установите название грамматической ошибки в предложении «Н.А. Некрасов писал, что «я лиру посвятил народу своему».

- 1) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 2) ошибка в построении сложного предложения
- 3) неправильное построение предложения с косвенной речью
- 4) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 5) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 6) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 7) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

10. Установите название грамматической ошибки в предложении «Положение в области использования шоссейных дорог, существовавшие до сих пор, не удовлетворяет уже возросшим требованиям транспорта».

- 1) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 3) неправильное построение предложения с косвенной речью
- 4) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

- 5) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 6) ошибка в построении сложного предложения
- 7) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

Ответы к заданиям «Грамматические ошибки».

№п/п

Вариант 1.

№п/п

Вариант 2.

1. 1

2. 4

3. 7

4. 2

5. 1

6. 1

7. 5

8. 7

9. 7

10. 6

1. 6

2. 6

3. 7

4. 7

5. 1

6. 1

7. 1

8. 2

9. 3

10. 5

Итоговая контрольная работа

Ошибка: неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

- 1) Изображая любой предмет, для художника важно его собственное мироощущение.
- 2) Пользуясь автомобильными справочниками, требуется много времени на ремонт машины.
- 3) Вышев на сцену, певцы поклонились.
- 4) Рисуя, мои мысли всегда текли спокойно.
- 5) На картине “Вратарь” изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени.
- 6) Прочитав роман М.Ю. Лермонтова “Герой нашего времени”, мне запомнилась проблема одиночества..
- 7) Приближаясь к девяти часам, стало смеркаться.
- 8) Приступая к сочинению, надо составить план работы.
- 9) Наклеивая обои, стена оказалась неровной.
- 10) Перелезая через забор, высота его меня поразила.
- 11) Подарив маме цветы, я поздравлю ее с праздником.
- 12) Катя выберет новое платье, увидев все варианты в магазине.

Ошибка в построении сложного предложения

- 1) Когда я закончил читать эту книгу. Я понял глубокий замысел автора.
- 2) Ум автор текста понимает не только как просвещенность, интеллигентность, но и с понятием «умный» связывалось представление о вольнодумстве.
- 3) Игру надо было закончить из-за темноты, которой мы увлеклись.
- 4) Читая классическую литературу, замечаешь, что насколько по-разному «град Петров» изображён в произведениях А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя, Ф.М. Достоевского.
- 5) Она говорила то, что в жизни есть не только полезное, но и прекрасное.
- 6) Незнакомец поинтересовался, что правильной ли дорогой он идёт в помещичью усадьбу.
- 7) Он тяжело задумался. Поэтому глаза его так печальны.
- 8) Мне нравится этот город из-за того, что он маленький и уютный.
- 9) *Эта книга научила меня ценить и уважать друзей, которую я прочитал еще в детстве.* 10) *Человеку показалось то, что это сон.*
- 11) Ты не забудешь о человеке никогда, который столько для тебя сделал.
- 12) Он тяжело задумался. Поэтому глаза его так печальны.
- 13) Мне нравится этот город из-за того, что он маленький и уютный.
- 14) Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами.

Ошибка: неправильное построение предложения с косвенной речью

- 1) Лингвист Ф. И. Буслаев часто говорил, что «я убеждён в необходимости основательного преподавания родного языка».

- 2) Автор сказал, что я не согласен с мнением рецензента.
- 3) Скалозуб удовлетворённо замечает, что счастлив я в товарищах моих.
- 4) Базаров говорит Аркадию, что твой отец — человек отставной.
- 5) Депутат возразил журналисту, бравшему у него интервью, что как же вы можете не видеть положительных изменений вокруг нас.
- 6) Мой котик говорит, что я обращаюсь ко всем хозяевам, кому не безразлична судьба питомцев.
- 7) Полосатая кошка сказала, что девяти моих жизней не хватит, чтобы отблагодарить хозяйку за любовь!
- 8) Отец сказал, что я вернусь поздно.
- 9) Дети закричали, что «мы не виноваты».
- 10) Преподаватель спросил студентов, что вы успели выполнить.
- 11) Наполеон однажды заметил, что «я могу проиграть эту битву, но не могу потерять минуту».
- 12) В своих воспоминаниях Короленко писал, что всегда «я видел в лице Чехова несомненную интеллигентность».

Найдите ошибки, связанные с нарушением порядка слов. Постарайтесь объяснить их и исправить.

- 1) В предложенном очерке для анализа автор обратился к теме, важной всегда.
 - 2) Я считаю, что каждый родитель обязан воспитать добрым и честным своего ребёнка.
 - 3) В подобной в очерке описанной В. Тендряковым ситуации оказываются многие семьи.
1. Через дня четыре он добрался до своей деревни.
- 5) Вечером вчера часов около десяти его видели на улице.

Определите вид ошибки. Исправьте предложение.

- 1) Можно восхищаться перед его мужеством и героизмом.
1. Вернувшись с отпуска, он узнал о последствиях новостей.
- 3) Через подобные ситуации порой гибнут люди.
 - 4) Каждому человеку необходимо внимание и понимать его проблемы.
 - 5) Они перестают понимать и доверять друг другу.

Определите вид ошибки. Постарайтесь перестроить предложение так, чтобы избежать нарушения речевой нормы.

- 1) Он не стеснялся своего внешнего вида, и что над ним насмеются односельчане.
1. С досадой вздохнув и совершенно расстроенный, очередной посетитель вышел из кабинета.
- 3) Необходимо не только помогать старикам, но и молодым семьям.
 - 4) Граждане, вошедшие в автобус, просят рассчитаться за проезд.
 - 5) Прочитав очерк, мне показалось, что автору близка его проблема.

В предложенном отрывке из сочинения учащегося найдите все случаи нарушения норм речи. Отредактируйте текст.

Проблема патриотизма и национализма волнуют автора. Одно понятие довольно часто видоизменяется другим. Если патриотизм отражает силу нации, то национализм другое. Аж волосы порой дыбом встают, когда читаешь газетные материалы на тему межнациональных конфликтов.

В добавление к вышесказанному хочу добавить, что все люди на земле – братья и должны с уважением относиться к друг другу.

11 класс

Входная контрольная работа

Найдите и устраните ошибки в образовании грамматических форм.

1. В данном тексте автор поднимает проблему необходимости говорить людям слова, которые помогут воспрять духом, понять, что ты не один и кому-то нужен.
2. Сейчас, не брав в руки книжку, можно все узнать с помощью компьютера.
3. Именно при чтении настоящей поэзии мы начинаем чувствовать глубину слов, употребляемых в произведении.
4. Автор пытается подробно разобрать проблему и ставит вопрос о том, кто и зачем уезжает из России. Он рассматривает двадцатый век, когда были эмигрированы такие люди, как Ростропович, Барышников, Бродский, и многие другие.
5. Человек не может жить без природы, без взаимоотношения с ней.
6. Заведующая библиотекой имени Достоевского испытывала глубокое любопытство к нескладистым подросткам.
7. Невольно задумываешься о жизни людей, как им тяжело жить, считав себя ненужными.
8. Почему люди на праздники приносят букеты? Зачем мы, гуляя, нарываем полевые цветы и ставим их в вазу на подоконник?
9. В данном тексте Лаптев поднимает проблему невострбования великих людей в свое время.
10. Ехав угрюмо в карете мимо ревущей толпы и глотая горькие слезы, Барклай-де-Толли верил в правоту своего решения: именно эта вера дает человеку силы идти до конца, даже если приходится идти в одиночку.
11. Я согласна с автором, что истории Прометей и Барклай-де-Толли являются яркими примерами непонимания, а порой равнодушия и жестокости людей.
12. Бесстрастное время всем воздаст по заслугам, справедливый суд истории обязательно оправдает тех, кто был несправедливо обвинен, оклеветан.

В каких предложениях имеются ошибки в образовании грамматической формы? Ответ дайте в виде цифрового ряда.

1. Чтобы сделать свою мысль выразительнее, автор использует разные синтаксические и лексические средства, эмоциональные окраски.
2. А если русские войска наступили бы на французов и проиграли сражение Наполеону?
3. Своим рассказом автор хотел показать нам, как всего один случай изменил судьбу человека.
4. Как жесток мир с людьми, которые его усовершенствуют!
5. Особенно много полководцев попало под расстрел во время правления Иосифа Сталина. Об этом свидетельствуют документы тех годов.
6. В данном тексте автор рассказывает о судьбе командира русской армии Михаиле Богдановиче Барклае-де-Толли, который, зная, что у французской армии несокрушимая мощь, отступил, решил наступать потом, когда русская армия накопит сил.
7. В.Амлинский с теплотой вспоминает о своем послевоенном детстве, о людях, оставивших след в его жизни.

8. Евгению приходилось воровать и выпрашивать милостыни у прохожих, чтобы жить самому и кормить маленьких сестер.
9. Автор привел в пример войну с Наполеоном, в частности, историю военачальника Барклая-де-Толли.
10. Книги рассказывают нам о различных жизненных ситуациях, учат нас разрешать любые проблемы.
11. Еще один яркий пример – Сталин. Все его знают как тирана, репрессиониста.
12. Задача библиотекаря состоит в том, чтобы показать значимость книги в жизни людей.
13. К сожалению, в нашем мире существует много людей, оставшихся без внимания близких.
14. А родители даже не знали, чем занимаются ихние дети каждый день.
15. Есть люди, способные к укреплению, к восстановлению духовных ценностей в самом человеке, приукрашая этим внешний и внутренний мир личности.

Ошибки допущены в предложениях: _____ .

Ключ: 1, 2, 4, 5, 6, 8, 9, 11, 14, 15.

Практическая работа «Синтаксические ошибки».

Найдите и устраните ошибку в построении словосочетаний.

- 1) Тревожиться за исход сражения; 2) уверенность в победу российских футболистов; 3) обижена на оказанный прием; 4) уделяем внимание на учебу; 5) обрадоваться приездом друга; 6) рецензия дипломной работы; 7) отзыв на статью; 8) препятствовать продвижение по службе; 9) отличать буквы и звуки; 10) рассержен на опоздание; 11) оплатить за проезд; 12) правый тапочек; 13) встретить по окончании лекции; 14) скучаю по вам; 15) не имеете право; 16) заверил о готовности участвовать; 17) занят на вечернем представлении; 18) повесить новую тюль; 19) принять меры о распространении гриппа; 20) свойственный для исследователя.

Практическая работа «Исправление морфологических ошибок»

Определите, в каких словосочетаниях нарушены нормы сочетаемости слов. Ответ дайте в цифровой форме.

- 1) Отзыв на дипломную работу;
- 2) уделять внимание на воспитание сына;
- 3) уверенность в победе;
- 4) управляющий компании;
- 5) более высший уровень образования;
- 6) оплатить проезд;
- 7) подвести итог сказанного;
- 8) различать добро и зло;
- 9) заведующий кафедры;
- 10) выяснить о причинах опоздания;
- 11) указать разницу звуков и букв;
- 12) доставить удовольствие;
- 13) провести аналогию статей Белинского и Добролюбова;

- 14) извиниться за причиненное неудобство;
- 15) указать о дате проведения конференции;
- 16) причинить вред;
- 17) заслужить уважение окружающих;
- 18) удостоен званием «Герой России»;
- 19) установить время написания контрольной работы;
- 20) понимать о необходимости преобразований;
- 21) достоин награды;
- 22) проявлять заботу к домашним питомцам;
- 23) отправиться на поиски вопреки предостережениям;
- 24) понимать необходимость встречи;
- 25) уделять внимание на внешность;
- 26) заплатить за билеты;
- 27) удостоен доверием.

Ответ: _____ .

** Запишите обнаруженные вами неверные словосочетания, устранив грамматические ошибки.*

Ключ: 1, 2, 4, 5, 7, 9, 10, 11, 13, 15, 18, 20, 22, 25, 27.

Итоговая контрольная работа

1. Укажите номер предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1. Те, кто сидел на берегу реки, не раз испытывали ни с чем не сравнимое блаженство.
2. В картине Остроухова «Золотой осени» лес словно яркий весёлый ковер с нарядным орнаментом.
3. По приезде в город желательно уточнить туристический маршрут.

Ответ: 2

2. Укажите номер предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1. Я знаком с группой ребят, серьёзно увлекающимися джазом.
2. Автор сказал, что я не согласен с мнением рецензента.
3. Анализируя состав слова, укажите его морфемы.

Ответ: 2

3. Укажите номер предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1. Когда герой опомнился, было уже поздно.
2. Уверенность в победу – составляющая любого успеха.
3. Светлана сидела за столом и не разговаривала со мной.

Ответ: 2

4. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) На городской площади стоял огромный дом, ярко освещённый тысячами огней.
- 2) Эти слова заключают в себе всю силу памяти и как мы от неё зависим.
- 3) Из недавно проснувшихся долин веяло душистой свежестью.
- 4) В тихой воде, дробясь, отражаются огни кораблей.

Ответ: 2

5. Укажите предложение без грамматической ошибки (без нарушений синтаксической нормы).

- 1) Человеческую жизнь можно сравнить с ручейком, берущим начало своё в недрах земли.
- 2) Я вполне согласен с докладчиком о том, что истина необходима человеку так же, как слепому поводырь.
- 3) Я не слишком хорошо знаю и увлекаюсь творчеством М. Булгакова.
- 4) Если хотя бы тридцать минут в день каждый будет уделять на приятную беседу со словарями, в мире не останется невежд.

Ответ: 1

6. В каком предложении синтаксические нормы не нарушены:

- 1) Моя подруга была согласна о том, что надо готовиться к экзамену.
- 2) Школа - это где учатся дети.
- 3) "Известия" опубликовала новую статью знаменитого критика.
- 4) Мать очень беспокоилась о сыне, уехавшем в экспедицию.

Ответ: 4

7. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Все, кто интересуется театром, знают имя Алексея Бахрушина – основателя музея истории театра.
- 2) Можно утверждать, что настроение было главным не только для создателя стихотворения, а также для его читателей.
- 3) Жизнь крестьян изображена в произведениях русских классиков: Гоголя, Тургенева, Толстого.
- 4) Толпы людей были повсюду: на улицах, площадях, в скверах.

Ответ: 2

8. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) В пакете лежали сок и фрукты: бананы, апельсины.
- 2) Мне было поручено уничтожить засевшего на дереве снайпера.
- 3) В картине «Спящем пастушке» Венецианову удалось передать всю прелесть неяркой русской природы.
- 4) В комедии «Ревизор» разворачивается конфликт, который ведут герои.

Ответ: 3

9. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) Провожающие шли с сумками и печальными лицами.
- 2) По прибытии домой он чувствовал себя плохо.
- 3) Он многого достиг в жизни благодаря этому влиянию.
- 4) Я не заметил, находится ли он в комнате.

Ответ: 1

10. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) График проведения ремонтных работ был нарушен вопреки указания директора.
- 2) Те, кто сидел на берегу реки, не раз испытывали ни с чем не сравнимое блаженство.
- 3) Приезжий, видимо турист, спросил у прохожего, есть ли поблизости почта.
- 4) Моя сестра любит играть на фортепиано и петь в хоре.

Ответ: 1

11. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) В журнале мод была опубликована рецензия на новый сборник стихов молодых поэтов.
- 2) Все, кто бы ни писал о русской природе, отмечал её поэтичность и живописность.
- 3) В картине художника Богатова "Соседки" поражает роскошный интерьер комнаты.
- 4) Ни один из прохожих, спешивших на ярмарку, не обратил внимания на стоящие в стороне возы с домашней утварью.

Ответ: 2

12. . Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- 1) По завершению эксперимента ученые опубликуют аналитический отчет.
- 2) Многие из тех, кто знал Чехова, вспоминали о его лютой ненависти к самовозвеличиванию и чванству.
- 3) Одним из российских обычаев, ценившимися многими старыми москвичами, было устное рассказывание.
- 4) Все, кто интересовался историей русской литературы, знакомы с творчеством русских беллетристов девятнадцатого века.

Ответ: 1

13. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- а) Перед нами предстает самый многочисленный класс-крестьяне.
- б) Современная молодежь в качестве кумиров выбирают людей обеспеченных, известных.
- в) Российское государство в сотрудничестве с другими странами близко к успешному разрешению этого конфликта.
- г) Поколение наших отцов и дедов с недоверием воспринимало реформы.

Ответ: б

14. Укажите предложение, в котором нет грамматической ошибки.

- а) Большинство людей идут за демократическими лидерами.
- б) К сожалению, лишь часть читателей предпочитает классику детективным романам -однодневкам.
- в) Те, кто встали на путь зла, обречены на поражение.
- г) Добро и любовь заложено в глубине души человека.

Ответ: б

15. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

- а) Жизнь полна неожиданностями.
- б) Он понимал, что с этого дня ему не выбраться.
- в) Прошло немного времени, и он ушел с поста Генерального Секретаря.
- г) Народ, ущемленный в правах, живет сейчас очень бедно.

Ответ: а

16. Укажите номер предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

- 1) Благодаря повышению уровня сервиса в фирменных магазинах стало больше покупателей.
- 2) «Мойдодыр», написанный Корнеем Чуковским и опубликованный в 20-е годы XX века, стал одним из самых любимых детьми произведений.
- 3) М. Горький в одной из своих статей отмечает, что поэты до Пушкина совершенно не знали народа, не интересовались его судьбой, редко писали о нём.
- 4) Те, кто с детства стремится к мечте, часто реализуют свои жизненные планы.

Ответ: 1

17. Укажите номер предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

- 1) Макушки берез, на которых только что лежал отсвет заката, обволакиваются густой пеленой ночи.
- 2) Мы разговорились, и я не заметил, как мы въехали в лес и стали спускаться под гору.
- 3) Он посмотрел на затянутыми поредевшими тучами небо и задумался.
- 4) Однажды, благодаря тихому ходу поезда, Вася явственно разглядел лицо молодого задумчивого человека.

Ответ: 3.

18. Укажите номер предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

- 1) Борис понимает, что обманул ожидания Катерины и которая верила ему.
- 2) Он их лица запомнил, да где же их найдешь!
- 3) Все, кто хоть раз побывал в Крыму, никогда его не забудут .
- 4) Один из наших студентов, с отличием защитивший диплом, уехал работать на Север.

Ответ: 1

19. Укажите номер предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

- 1) Вопреки предсказанию колдуна, чувствовала она себя хорошо.
- 2) Ухаживать и содержать дочь-инвалида – дело весьма хлопотное.
- 3) Мрачный бор угрюм и воет глухо.
- 4) Одним из тех обитателей, поселившимся на чердаке, был и наш знакомый.

Ответ: 4

20. Укажите номер предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

- 1) Все, кто видел море, не забывает его.
- 2) Он думал не только об отдыхе, но и о предстоящей встрече со старым другом.
- 3) Премию получили по окончании работ.
- 4) Он многое пересмотрел в своей жизни по приезде домой.

Ответ: 1

21. Укажите номер предложения без грамматической ошибки (без нарушения синтаксической нормы)

- 1) Называя одним и тем же словом сходные предметы, возникает многозначность.
- 2) Устанавливая родство языков, это служит ценным материалом для историков.
- 3) Обходясь без воды, хищные птицы получают влагу из пищи.
- 4) Придумав способ записи жестов, это помогло бы общаться людям разных национальностей.

Ответ: 3.

22. Укажите номер предложения с грамматической ошибкой(с нарушением синтаксической нормы)

- 1) Благодаря повышению уровня сервиса в фирменных магазинах стало больше покупателей.
- 2) «Мойдодыр», написанный Корнеем Чуковским и опубликованный в 20-е годы XX века, стал одним из самых любимых детьми произведений.
- 3) М. Горький в одной из своих статей отмечает, что поэты до Пушкина совершенно не знали народа, не интересовались его судьбой, редко писали о нём.
- 4) Те, кто с детства стремится к мечте, часто реализуют свои жизненные планы.

Ответ: 1

23. Укажите номер предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

- 1) Благодаря периодическому закону Д. Менделеева появилась возможность объединить в строгую систему огромное количество фактов, относящихся к химии и физике.
- 2) Я ещё не решил, буду ли поступать в этом году в университет.
- 3) Постоянное увлечение Андрея, поглощающее всё его свободное время, - это спортом.
- 4) Статью " Луч света в тёмном царстве" Н.А. Добролюбов посвятил анализу " Грозы" - пьесы А.Н. Островского.

Ответ: 3

24. Укажите номер предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

- 1) По завершению эксперимента учёные опубликуют аналитический отчёт.
- 2) Многие из тех, кто знал Чехова, вспоминали о его лютой ненависти к самовозвеличиванию и чванству.
- 3) Одним из русских обычаев, ценившимся многими старыми москвичами, было устное рассказывание.
- 4) О своём отношении к классической музыке В. П. Астафьев написал в очерке " Постскриптум".

Ответ: 1

25. Укажите номер предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

- 1) В "Ровеснике" печатают много интересных статей.
- 2) Ни один из прохожих, спешивших на ярмарку, не обратил внимания на стоящие в стороне возы с домашней утварью.
- 3) Все, кто бы ни писал о русской природе, отмечал её поэтичность и живописность.
- 4) В журнале была опубликована рецензия на новый сборник стихов молодых поэтов.

Ответ: 3

26. Укажите номер предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

- 1) Этот поступок вызвал не только бурю негодования, но и удивление.
- 2) На встречу с пилотом пришли те, кто любит небо.
- 3) Я хотел вникнуть и познать все тайны это науки.
- 4) В романе "Обломов" несколько главных героев.

Ответ: 3

27. Укажите номер предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

- 1) Никто из тех, кто играл в школьной баскетбольной команде, не стал профессиональным спортсменом.
- 2) Сёстры увлекались и хорошо разбирались в современной музыке.
- 3) Лесные поляны покрылись яркими звёздочками земляники, обильно цветущей в этом году.
- 4) В картине художника Богатова "Соседки" поражает роскошный интерьер комнаты.

Ответ: 2

28. Укажите номер предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

- 1) Те, кто прошёл курс лечения в санатории, чувствуют себя хорошо.
- 2) Газета «Колокол» оказывала большое влияние на русское общество.
- 3) У художников зрительная память, естественно, развита лучше, чем у музыкантов.
- 4) В лагере не хватает спортивного оборудования, а что касается с питанием, оно вполне удовлетворительно.

Ответ: 4

29. Укажите номер предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

- 1) Благодаря повышения уровня сервиса в фирменных магазинах стало больше покупателей.
- 2) "Мойдодыр", написанный Корнеем Чуковским и опубликованный в 20-е годы XX века, стал одним из самых любимых детьми произведений.
- 3) М. Горький в одной из своих статей указывает, что поэты до Пушкина совершенно не знали народа, не интересовались его судьбой, редко писали о нём.
- 4) Те, кто с детства стремится к мечте, часто реализуют свои жизненные планы.

Ответ: 1

30. Укажите номер предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы)

- 1) В журнале была опубликована рецензия на новый сборник стихов молодых поэтов.
- 2) Все, кто бы ни писал о русской природе, отмечал её поэтичность и живописность.
- 3) В картине художника Богатова «Соседки» поражает роскошный интерьер комнаты.
- 4) Ни один из прохожих, спешивших на ярмарку, не обратил внимания на стоящие в стороне возы с домашней утварью.

Ответ: 2