

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Оренбургской области**

**Управление образования города Оренбурга**

**МОАУ "СОШ №1"**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании ШМО

МОАУ "СОШ №1"

---

руководитель ШМО

Макарова А.Н.

Протокол №1 от «30» 08

2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор МОАУ "СОШ №1"

---

Хамидуллина Т.Н.

Приказ №01-09/247 от «30» 08

2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 282925)

**учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»  
для обучающихся 1-4 классов**

**город Оренбург 2023 год**

# ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке(русском)» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит: реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику. В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире,

национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;

развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

-формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;

-воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

-формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;

-обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

-формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;

-совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

-развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

Программа по предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 16 часов в 1 классе. Общая нагрузка во 2-4 классах – 17 часов. Итого 1-4 класс- 67 часов

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном языке (русском)» реализована благодаря:

- а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;
- в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык(русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

### **1 КЛАСС**

## **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА.**

### **Я и книги.**

*Не красна книга письмом, красна умом*

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

### **Я взрослою.**

*Без друга в жизни туго*

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

*Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный*

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

В. А. Осеева. «Почему?».

Л. Н. Толстой. «Лгун».

### **Я фантазирую и мечтаю**

*Необычное в обычном*

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:

С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

В. В. Лунин. «Я видела чудо».

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ.**

Что мы Родиной зовём.

*С чего начинается Родина?*

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент).

П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

### **О родной природе.**

*Сколько же в небе всего происходит*

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

**Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.**

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

С. В. Востоков. «Два яблока».

В. М. Катанов. «Жар-птица».

А. Н. Толстой. «Петушки».

## **2 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

#### **Я и книги**

*Не торопись отвечать, торопись слушать*

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

#### **Я взрослою**

*Как аукнется, так и откликнется*

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например:

В. В. Бианки. «Сова».

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком». *Воля и труд дивные всходы дают*  
Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах». *Кто идёт вперёд, того страх не берёт*  
Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:

С. П. Алексеев. «Медаль».

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

#### **Я и моя семья**

*Семья крепка ладом*

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок».

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

#### **Я фантазирую и мечтаю**

*Мечты, зовущие ввысь*

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».

Е. В. Григорьева. «Мечта».

Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

### **3 КЛАСС**

#### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

##### **Я и книги**

*Пишут не пером, а умом*

Произведения, отражающие первый опыт «писательства». Например:  
В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

##### **Я взрослею**

*Жизнь дана на добрые дела*

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».

*Живи по совести*

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».

##### **Я и моя семья**

*В дружной семье и в холод тепло*

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим).

Например:

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».

А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

##### **Я фантазирую и мечтаю**

*Детские фантазии*

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мирареального и мира фантастического. Например:

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

#### **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**

##### **Родная страна во все времена сынами сильна**

*Люди земли Русской*

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент). Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).

А. Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент).

### **От праздника к празднику**

*Всякая душа празднику рада*

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:

Е. В. Григорьева. «Радость».

А.И.Куприн.«Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

### **О родной природе**

*Неразгаданная тайна — в чащах леса...*

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.

В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент).

В. Д. Берестов. «У реки».

И. С. Никитин. «Лес».

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

И. П. Токмакова. «Туман».

## **4 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

#### **Я и книги**

*Испокон века книга растит человека*

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

С.Т.Аксаков.«Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

#### **Я взрослею**

*Скромность красит человека*

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

Е. В. Клюев. «Шагом марш».

И.П.Токмакова.«Разговор татарника и спорыша».*Любовь всё побеждает*

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национально-русского сознания. Например:

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

И.С.Тургенев. «Голуби».

#### **Я и моя семья**



### *Такое разное детство*

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).

О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

### **Я фантазирую и мечтаю**

#### *Придуманные миры и страны*

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

## **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**

### **Родная страна во все времена сынами сильна**

#### *Люди земли Русской*

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»).

### **Что мы Родиной зовём**

#### *Широка страна моя родная*

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли. Например:

А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент).

А. Д. Дорофеев. «Веретено».

В. Г. Распутин. «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках. О родной природе

#### *Под дыханьем непогоды*

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Например:

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

А. Н. Апухтин. «Зимой».

В. Д. Берестов. «Мороз».

А. Н. Майков. «Гроза».

Н. М. Рубцов. «Во время грозы».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ) НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном языке(русском)» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном языке (русском)» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

##### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров изхудожественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

##### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

#### **Базовые логические действия:**

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия.**

#### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **1 КЛАСС**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
- владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

### **2 КЛАСС**

к концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте - данные средства художественной выразительности;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя,
- владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения;
- соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольн ые работы	Практическ ие работы	
1	Я и книги	4	1		
2	Я взрослому	8			
3	Россия – моя родина	5	1		
Резервное время		0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2	0	

приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 КЛАСС

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Все го	Контрольные работы	Практические работы	
1	Я и книги	3	1		
2	Я взрослому	7			
3	Россия – моя родина	7	1		
Резервное время		0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПРОГРАММЕ ПО		17	2	0	



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 3 КЛАСС

№ п/п п/п	Наименование разделов и программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Количество часов			
		Все го	Контроль ые работы	Практическ ие работы	
1	Я и книги	3	1		
1	Я и книги	3	1		
2	Я взрослою	9			
2	Я взрослою	9			
3	Россия –	5	1		
3	моя родина –	5	1		
	Резервное время	0			
	Резервное время	0			
	ОБЩЕЕ				
	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПРОГРАММЕ	17	2	0	

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 4 КЛАСС

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПРОГРАММЕ	ПО	17	2	0	
---	----	----	---	---	--

### ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Фактически ая дата изучения
		Всего	Контрольны е работы		
1.	С. А. Баруздин. «Самое простое дело». Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).	1			
2.	Входная контрольная работа	1	1		

3.	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).	1			
4.	М.Ю.Лермонтов «Парус», Т.В.Толстая «Детство Лермонтова»	1			
5.	С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг». М.Л.Михайлов «Лесные хоромы»	1			
6.	И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент). Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».	1			
7.	Л. Н. Толстой. «Лгун». «Враль» (русская народная сказка)	1			
8.	В. А. Осеева. «Почему?».	1			
9.	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»(отрывок) Р.С.Сеф «Чудо»	1			
10	В. В. Лунин. «Я видела чудо». С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).	1			
11	М. М. Пришвин. «Осинкам холодно». М.С. Харитонов «Учитель вранья»	1			
12	В.Ф. Тендряков «Весенние перевертыши»	1			
13	П. А. Синявский. «Рисунок». В.А.Осеева «Колыбельная песенка»	1			

14	К. Д. Ушинский. «Наше Отечество». В.Ф. Боков «Откуда начинается Россия?»	1			
15	А. Н. Толстой. «Петушки». Русские народные загадки и солнце	1			
16	Промежуточная аттестация. Контрольная работа	1	1		
17	Русские народные загадки о луне и звездах С.В. Востоков «Месяц»	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2		

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/ п	Тема урока	Количество часов		Дата изучени я	Фактичес кая дата изучения
		Всег о	Контрольн ые работы		
1.	Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки» ). Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).	1			
2.	Входная контрольная работа	1	1		
3.	Л.К.Чуковская «Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский»	1			
4.	В. В. Бианки. «Сова». Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком».	1			
5.	Е. А. Пермяк. «Маркел- самодел и его дети».	1			

	Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах».				
6.	С. П. Алексеев. «Медаль». В. В. Голявкин. «Этот мальчик».	1			
7.	М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок». Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».	1			
8.	С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».	1			
9.	В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).	1			
10.	Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».	1			
11.	Е.В.Григорьева.«Мечта».	1			
12.	Л.Н.Толстой.«Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).	1			
13.	В.А.Бахревский «Рябово», М.А. Булатов, В.И.Порудоминский «Собирал человек слова»	1			
14.	М.Л.Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь», «Преподобный Сергий Радонежский»	1			
15.	И.С.Шмелев «Масленица», Песенки- веснянки	1			
16.	Промежуточная аттестация. Контрольная работа	1	1		
17.	Л.Ф.Воронкова «Праздник весны», В.А.Жуковский «Жаворонок», «А.С.Пушкин «Птичка», А.А.Корифский «Август-собериха», «Спожинки»	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2		

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Фактическая дата изучения
		Всего	Контрольные работы		
1.	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1			
2.	Входная контрольная работа	1	1		
3.	И.Краева «Письмописательское искусство»	1			
4.	В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).	1			
5.	Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй». Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».	1			
6.	П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».	1			
7.	Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».	1			
8.	В.Н.Куприн «Сушеная малина»	1			
9.	В. М. Шукшин. «Как заяка летал на воздушных шариках» (фрагмент).	1			
10	О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку». А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).	1			
11	В. П. Крапивин. «Зеленая грива» Л. К.	1			

	Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент)				
12	В. П. Крапивин. «Что такое стихия», Г.А.Скребницкая «Чему научила сказка»	1			
13	Н.М.Коняев «Правнуки богатырей», Л.М.Демин «Рассказывает бывалый человек»	1			
14	О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент). Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).	1			
15	А. Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент).	1			
16	Промежуточная аттестация. Контрольная работа	1	1		
17	В.А. Никифоров-Волгин «Серебряная метель»	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2		

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Фактическая дата изучения
		Всего	Контрольные работы		
1.	Д. Н. Мамин-Сибиряк.	1			

	«Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»), И.А. Гончаров «Фрегат «Паллада»				
2.	Входная контрольная работа	1	1		
3.	С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент). Т.С.Т.Аксаков «Детские годы Багрова- внука»	1			
4.	Е. В. Клюев. «Шагом марш». Л.Л. Яхнин «Храбрец»	1			
5.	Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».	1			
6.	К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).	1			
7.	М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).	1			
8.	Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).	1			
9.	Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).	1			
10.	В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).	1			
11.	Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). К.И.Кунин «За три моря»	1			
12.	В.А.Гагарин «Мой брат Юрий»	1			
13.	А. Д. Дорофеев. «Веретено». М.Я. Бородицкая «В гостях у лесника»	1			



14	Русская народная сказка «Морозко» «В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович», Д.Б.Кедрин «Мороз на стеклах»	1			
15	Русские народные сказки о грозе. М.М.Зощенко «Гроза»	1			
16	Промежуточная аттестация. Контрольная работа	1	1		
17	Русские народные загадки о ветре. В.А.Солоухин «Ветер»	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2		

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

## ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Литературное чтение на родном языке (русском) , 1 класс/  
О.М.Александрова и др, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение на родном языке (русском), 2 класс/  
О.М.Александрова и др, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение на родном языке (русском), 3 класс/  
О.М.Александрова и др, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Литературное чтение на родном языке (русском), 4 класс/  
О.М.Александрова и др, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

ЦОР "Моя школа"

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

ЦОР "Моя школа"

## **Контрольно- измерительные материалы**

**1 класс**

### **Стартовая контрольная работа**

1. Определи жанр литературного произведения:

*Спи по ночам,  
Расти по часам,  
Поскорей вырастай,  
Будешь бегать и ходить,  
Будешь рыбку ловить*

- А) потешка
- Б) песня
- В) потешка

2. С каких слов обычно начинаются сказки:

- А) Сим-салабим
- Б) Пойди-сходи
- В) Жили-были

3. Как называется такое произведение :

*Сшит колпак не по-колпаковски,  
Надо его переколпаковать-перевыколпаковать*

- А) припевка
- Б) скороговорка
- В) приговорка

4. Соедини загадку с отгадкой

Меня просят и ждут, а придут-прятаться начнут  
Ночь спит на земле, а утром убегает  
Светленько, чистенько, посмотреть любенько

зеркало  
дождь  
роса

5. Выбери правильное название произведения:

*Жила когда-то лиса, а рядом в лесочке медведь жил. Часто они встречались,  
разговаривали...*

- А) Голубика
- Б) Три медведя
- В) Как медведь хвост потерял

**Система оценивания  
работы (тест)  
по литературному чтению на родном языке (русском)  
за курс 1 класса**

За каждый правильный ответ – 1 балл.

№ вопроса	1	2	3	4	5	итого
балл	1	1	1	3	1	7

*Рекомендации по переводу первичных баллов в уровни*

Отметка по пятибалльной шкале	<b>НБ (ниже базового)</b>	<b>Б (базовый уровень)</b>	<b>ВБ (выше базового уровня)</b>
Первичные баллы	0-4	5-6	7

## Промежуточная аттестация. Контрольная работа

### Критерии оценки выполнения заданий и ответы

№ задания	Характеристика оценивания задания	Кол-во баллов	Верный ответ
1	Верный ответ	1	рысенок
	Неверный ответ или ответ отсутствует	0	
2	Верный ответ	1	б
	Неверный ответ или ответ отсутствует	0	
3	Верный ответ	1	Ужалил шмель
	Неверный ответ или ответ отсутствует	0	
4	Верный ответ	1	б
	Неверный ответ или ответ отсутствует	0	
5	Верный ответ	1	Со страху
	Неверный ответ или ответ отсутствует	0	
6*	Верный ответ	2	Большие глаза
	Есть неточности	1	
	Другие варианты ответа	0	
7	Верный ответ	1	в
	Неверный ответ или ответ отсутствует	0	
8	Верный ответ	1	да
	Неверный ответ или ответ отсутствует	0	
9	Верный ответ	1	а
	Неверный ответ или ответ отсутствует	0	
10*	Четкая формулировка (название сборника)	2	Например: Звери, Дикие животные и др
	Объяснение не четко сформулировано, однако соответствует содержанию.	1	
	Не соответствуют содержанию прочитанного.	0	

## Шкала оценивания работы

«5» - БУ – 90 - 100% ПУ – 80 - 100%

«4» - БУ – 70 - 89% ПУ - 50-79%

«3» - БУ – 50 - 69% ПУ – 0- 49%

«2» - БУ – 0 - 49%

### Стандартизированная контрольная работа по литературному чтению на родном (русском) языке 1 класс

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

#### 1. Прочитай текст Е. Чарушина и выполни задания.

##### Лесной котёнок

Иду я с ружьём по лесу. И вдруг вижу: маленький котёночек ходит, большеголовый котёночек. Хвост короткий – не хвост, а хвостишко. Мордочка пучеглазая, глаза глупые. А ростом он с полкошки всего.

Играет себе котёночек.

Схватил в рот длинную соломинку, а сам упал на спину. Задними ногами соломинку кверху подбрасывает.

Надоела котёнку соломинка. За мухой погнался, потом цветок лапой ударил.

А тут шмель попал на глаза. Подобрался котёнок и к шмелю, да как даст задней лапой и сшиб его наземь. А потом как запищит, замяучит. Ужалил его шмель.

Хотел было я ему помочь, шмелиное жало вытащить. Да вдруг сообразил: нет, никак нельзя. И похолодел я весь со страху.

Не помню, как на ноги вскочил и бежать пустился. Что есть мочи от котёнка удираю.

Котёнок-то не простой был – это рысёнок был. Значит, и мать его недалеко где-то бродила. А рысеха-мать – ростом с волка!

**1. О каком главном герое ты прочитал в данном тексте? Напиши.**

---

**2. Кто такой рысёнок? Отметь ответ знаком «х».**

- а) щенок
- б) детёныш рыси
- в) котёнок
- г) волк

**3. Почему рассказчик захотел помочь рысёнку?**

---

---

**4. Чем занимался рысёнок? Отметь ответ знаком «х».**

- а) охотился
- б) играл
- в) рыл нору
- г) лазил по деревьям

**5. Найди в тексте это предложение. Впиши пропущенное слово.**

И похолодел я весь \_\_\_\_\_.

**6\*. Как ты думаешь, почему автор называет котёнка пучеглазым? ПУЧЕГЛАЗЫЙ – это какой?**

---

---

---

**7. О чём говорится в этой истории?**

- а) О том, какие деревья растут в лесу.
- б) О том, какая была погода.
- в) О том, что дикие звери – это всегда опасно.
- г) О том, чем питается рысь.

**8. Как ты понял, действительно ли опасно наблюдать в лесу за детёнышами диких животных?**

Да                      Нет

**9. К какой теме можно отнести прочитанный тобой текст? Отметь ответ знаком «х».**

- а) о животных;
- б) о добре и зле;
- в) о людях;
- г) о труде.

**10\*. Если бы тебе предложили поместить произведение Е. Чарушина в сборник, то какое название ты бы придумал для него? Запиши.**

Ответ:

---

## 2 класс

### Входная контрольная работа

учени \_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_

*Прочитайте текст.*

Слон сильный и умный.

Слон большой, слон сильный и умный, это все знают. Домашний слон в Индии носит тяжёлые грузы, таскает воду и даже нянчит маленьких детей.

А вот увидеть стадо диких слонов не каждому удаётся. У слона почти нет врагов. Но если слон почует опасность, он крадётся тихо, как мышка.

Бывает, у слоновой тропы свернётся кольцами гигантская змея питон и набросится на маленького слонёнка, который отстал от стада. Слонёнок затрубит, завизжит. Вмиг кинутся слоны спасать слонёнка. Всё стадо бежит кругом и топчет питона, как будто

пляшет на нём. А уж когда спасут слонёнка, попадёт ему от слонихи – матери, чтобы слушался взрослых и не отставал от стада.

**Выполни задания.**

**1. Отметьте ЛИШНЕЕ утверждение:**

- а) слон большой;                      в) слон умный;  
б) слон сильный;                      г) слон слабый.

**2. Отметьте ВЕРНОЕ утверждение. Если слон почует опасность, он:**

- а) убегает                                  в) крадется тихо, как мышка  
б) зовёт слонёнка                      г) крадётся тихо, как кошка

**3. Как вы понимаете словосочетание «гигантская змея»?**

- а) большая                                  в) слабая  
б) очень большая                      г) сильная

**4. К какому жанру относится этот текст?**

- а) сказка                                  в) загадка  
б) рассказ                                  г) басня

**5. Какую работу может выполнять домашний слон? Запишите.**

---

---

---

---

---

учени \_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_ класса \_\_\_\_\_

**II вариант**

**Прочитайте текст.**

Брат и младшая сестра.

Идут Санька и Варя из лесу, тащат корзинки с грибами маслятами.



- Что же ты, Саня... - говорит бабушка. – Маленькая сестра и то больше набрала!

-Ещё бы, - отвечает Санька. – Она к земле ближе, вот и набрала.

Во второй раз отправляются в лес Варя и Санька ежевику собирать. И я пошёл вместе с ними.

И вдруг вижу, как Санька, незаметно от Вари, подсыпает ягоды ей в кузовок. Варя отвернётся, а он возьмёт и подсыплет.

Идём обратно. У Вари ягод больше. У Саньки – меньше.

Встречается бабушка.

-Что же ты, - говорит, - Саня? Ежевика - то высоко растёт!

- Высоко,- соглашается Санька.

- Так тебе дотянуться легче, а Варя больше набрала!

- Ещё бы! – отвечает Санька. – Варя у нас молодец. Варя у нас работница. За ней не угонишься!

**Выполни задания.**

**Подчеркни правильный ответ.**

**1. Что Санька и Варя собирали в лесу?**

- |                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| а) грибы маслята и рябину | в) грибы маслята и ежевику |
| б) грибы рыжики и малину  | г) рябину и опята          |

**2. Как вы понимаете слово « тащат »?**

- |            |           |
|------------|-----------|
| а) толкают | в) ползут |
| б) несут   | г) везут  |

**3. В какое время года происходят события?**

- |           |           |
|-----------|-----------|
| а) зимой  | в) летом  |
| б) весной | г) осенью |

**4. Согласны ли вы, что: « Автор восхищается своим героем Санькой? »**

- |       |        |
|-------|--------|
| а) да | б) нет |
|-------|--------|

**5. Что вам помогло определить время года? Запишите.**

---

---

---

Ответы

**1 вариант**

**Выполни задания.**

1. Отметьте лишнее утверждение. Слон:

- а) большой                                  в) умный  
б) сильный                                  **г) слабый 1 б.**

1. Отметьте верное утверждение. Если слон почует опасность, он:

- а) убегает  
б) зовёт слоненка  
**в) крадется тихо, как мышка 1 б.**

г) крадется тихо, как кошка

1. Как вы понимаете словосочетание гигантская змея?

- а) большая  
**б) очень большая 1б**  
в) слабая  
г) сильная

1. К какому жанру относится этот текст?

- а) сказка                                  в) загадка  
**б) рассказ 1 б.**      г) басня

1. Какую работу может выполнять домашний слон? Запишите.

**Домашний слон носит тяжёлые грузы, таскает воду и даже нянчит маленьких детей. 2б.**

**II вариант**

**Выполни задания.**

**Подчеркни правильный ответ.**

1. Что Санька и Варя собирали в лесу?

- а) грибы маслята и рябину  
б) грибы рыжики и малину  
**в) грибы маслята и ежевику 1б.**  
г) рябину и опята

1. Как вы понимаете слово « тащат »?
- а) толкают            г) ползут  
**б) несут 1б.**        д) везут

1. В какое время года происходят события?
- а) зимой            г) летом  
б) весной            **д) осенью 1б**

1. Согласны ли вы с таким высказыванием: « Автор восхищается своим героем Санькой? »
- а) да 2б.**  
б) нет

1. Что вам помогло определить время года? Запишите. **2б**

**В лесу много грибов, ягод. Дети собирают в кузовок дары леса.**

### **Максимальное количество баллов -6**

6 баллов – оценка 5,  
5-4 баллов оценка 4,  
2-3 балла – оценка 3,  
0-1 балл – оценка 2

## **Промежуточная аттестация. Контрольная работа**

### **Структура тестов**

Тест содержит 12 заданий, разделённых на три части.

Часть 1 — задания 1-6, (базовый уровень) предусматривают выбор единственно правильного ответа из трёх предложенных.

Часть 2 — задания 7-11, (повышенный уровень) требуют записи краткого ответа.

Часть 3 — задание 12 — это задание творческого характера, здесь требуется сформулировать и записать полный ответ, состоящий из двух-трёх предложений.

Работа выполняется на листах с заданиями (тесты).

### Оценивание тестов

Максимальное количество баллов за выполнение всей работы – 19 баллов.

количество баллов	отметка	уровень
19	«5»	повышенный
15 -18	«4»	базовый
10-14	«3»	базовый
ниже 10	«2»	не достиг базового

Исправления, сделанные ребёнком, ошибкой не считаются.

#### **Рекомендации по оцениванию:**

Задания, оцениваемые в 1 балл: № 1 – 6

Задания, оцениваемые в 2 балла: № 7 - 11.

Задание, оцениваемое в 3 балла: № 12.

Ученик получает 15-18 баллов - его подготовка соответствует требованиям стандарта.

При получении 19 баллов учащийся демонстрирует способность выполнять задания повышенного уровня сложности.

Если ученик получает за выполнение всей работы 10 баллов и менее, то он имеет недостаточную предметную подготовку по литературному чтению.

Особенностью проведения тестовых работ является полная самостоятельность учащихся. Учитель не должен помогать учащимся выполнять тестовые задания. Если учитель видит, что ученик затрудняется в выполнении какого-либо задания, нужно предложить ему перейти к следующему заданию.

## КАК ВЫПОЛНЯТЬ ТЕСТ

(Инструкция для учащихся по выполнению тестовой работы)

Перед тобой задания по литературному чтению.

- Для работы тебе нужно иметь ручку и лист для черновых записей.
- Внимательно читай каждое задание и ответы к нему.
- Выбери правильный ответ. Пожалуйста, обрати внимание на то, что правильный ответ только один. Поэтому ты можешь выбрать только один вариант ответа. Если ты отметишь два ответа, задание будет считаться невыполненным.
- Номер правильного ответа в заданиях 1—6 зачеркни, в заданиях 7—11 нужно записать ответ в прямоугольник, в задании 12 требуется сформулировать и записать полный ответ, состоящий из двух-трёх предложений.
- Если ошибся, то зачеркни ошибку и выбери другой ответ.
- Не надо долго размышлять над заданием. Если не удаётся его выполнить за две или три минуты, то переходи к следующему заданию. Если останется время, ты сможешь вернуться к заданию, вызвавшему затруднение.
- Когда выполнишь все задания теста, проверь работу.
- Запомни! Зачёркивать номера ответов нужно только ручкой.
- Пользуйся черновиком.

**Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)  
по «Литературное чтение на родном языке»  
за курс 2 класса**

Фамилия, имя учащегося \_\_\_\_\_

**1 – вариант.**

Прочитай текст.

**Что сказали медузы.**

Под вечер море заговорило по-другому. Его грозный голос первыми слышали медузы. Совсем недавно они плавали у берега, как прозрачные абажуры<sup>1</sup> с шелковой бахромой. И вдруг их не стало.

— Будет шторм, — сказал мне Сергей Дорофеевич. — Медузы уплыли от берега, пошли на дно.

И верно, через полчаса наш радист Коля Бойцов, приняв сигнал радиозонда, подтвердил слова Сергея Дорофеевича.

С метеостанции<sup>2</sup> передали всем судам: «Надвигается шторм! Будьте осторожны!»

На каждой такой станции есть особое устройство. Называется оно радиозонд. Радиозонд похож на надутый газом резиновый шар. К шару привязан прибор с радиопередатчиком.

Как только море подаёт сердитый голос, прибор начинает посылать сигналы. Их принимают метеостанции. И тогда кораблиспешат укрыться в гавани или уходят в открытое море.

Медузы уходят раньше. У каждой из них есть собственный «радиозонд». Они слышат удары штормовых волн и торопятся на дно моря, чтобы их не выбросило на берег и не разбило о скалы.

Вот они-то и подсказали учёному, что скоро нагрянет шторм.

Ю. Качаев. Что сказали медузы  
(159 слов)

---

<sup>1</sup>Абажур — часть светильника, обычно в виде колпака, предназначенная для отражения света и защиты глаз от его воздействия.

<sup>2</sup>Метеостанция — метеорологическая станция — учреждение, которое проводит регулярные наблюдения за состоянием атмосферы.

## Часть 1

При выполнении заданий этой части зачеркни(х) номер, который соответствует выбранному тобой ответу.

1. Определи жанр произведения.

- 1)  стихотворение
- 2)  рассказ
- 3)  былина

2. Где происходят события, описанные в тесте?

- 1)  на озере
- 2)  в океане
- 3)  море

3. В какое время суток происходили описанные в произведении события?

- 1)  утром
- 2)  днём
- 3)  вечером

4. С чем автор сравнивает медуз?

- 1)  с прозрачными абажурами с шёлковой бахромой
- 2)  с надвигающимся штормом
- 3)  с бурлящим морем перед штормом

5. Как звали радиста?

- 1)  Сергей Фёдорович
- 2)  Коля Бойцов
- 3)  Юрий Качаев

6. Через сколько времени после исчезновения медуз радист сообщил о надвигающемся шторме?

- 1)  через полчаса
- 2)  через час
- 3)  через полдня

## Часть 2

При выполнении заданий этой части (7-11) запиши ответ.

**7.** Восстанови последовательность событий текста.

- А) Предупреждение о шторме подтвердилось.
- Б) Исчезновение медуз.
- В) Сообщение с метеостанции.
- Г) Предположение Сергея Фёдоровича о шторме.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**8.** Какими словами люди с метеостанции предупредили о приближении шторма?

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**9.** Какое поведение медуз указывает на приближение шторма?

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**10.** Как выглядит радиозонд? Выпиши предложения из текста.

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**11.** Используя текст произведения, восстанови предложение.

Ответ: Они слышат \_\_\_\_\_ штормовых \_\_\_\_\_ и торопятся на \_\_\_\_\_ моря, чтобы их не выбросило на \_\_\_\_\_ и не разбило о \_\_\_\_\_.

### Часть 3

Сформулируй и запиши полный ответ.

**12.** Почему текст так назван?

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)  
по «Литературное чтение на родном языке»**



2 – вариант.

Прочитай текст.

Всё лето прожила Дюймовочка одна-одинёшенька в лесу. Она сплела себе из травы колыбельку и повесила эту колыбельку под большой лист лопуха, чтобы её не замочил дождик. Она ела сладкий цветочный мёд и пила росу, которую каждое утро находила на листьях.

Так прошло лето, прошла и осень. Приближалась длинная холодная зима. Все птички улетели, цветы завяли, а большой лопух, под которым жила Дюймовочка, пожелтел, засох и свернулся в трубочку,

Дюймовочка дрожала от холода: платье её всё разорвалось, а она была такая маленькая, нежная — как ей не мёрзнуть! Пошёл снег, и каждая снежинка была для Дюймовочки то же, что для нас целая лопата снегу. Мы ведь большие, а она была всего-то с дюйм<sup>1</sup> ростом. Она завернулась было в сухой лист, но он совсем не грел, и Дюймовочка сама дрожала, как осенний лист.

Наконец Дюймовочка решила уйти из лесу и поискать себе где-нибудь приют<sup>2</sup> на зиму.

За лесом, в котором жила Дюймовочка, было большое поле. Хлеб с поля уже давно убрали, и только короткие сухие стебельки торчали из мёрзлой земли.

В поле было ещё холоднее, чем в лесу, и бедняжка совсем замёрзла. И вот Дюймовочка пришла к норке полевой мыши; вход в норку был прикрыт сухими стебельками и былинками. Полевая мышь жила в тепле и довольстве: кухня и кладовая у неё были битком набиты хлебными зёрнами. Дюймовочка стала у порога, как нищенка, и попросила подать ей кусочек ячменного зёрнышка — она два дня ничего не ела.

— Ах ты бедняжка! — сказала полевая мышь (она была, в сущности, добрая старуха). — Ну, иди сюда, погрейся да поешь со мной!

И Дюймовочка спустилась в норку, обогрелась и поела. Старухе девочка очень понравилась, и она сказала ей:

— Оставайся у меня на зиму. Я буду кормить тебя, а ты убирай хорошенько мой дом да рассказывай мне сказки — я очень люблю сказки.

Г.-Х. Андерсен. Дюймовочка  
(297 слов)

<sup>1</sup>Дюйм — старая русская мера, единица длины.

<sup>2</sup>Приют — благотворительное учреждение для одиноких, сирот, для бездомных; место, где можно спастись или отдохнуть.

При выполнении заданий этой части зачеркни (х) номер, который соответствует выбранному тобой ответу.

1. Определи жанр произведения.

- 1)  сказка
- 2)  повесть
- 3)  рассказ

2. Где жила Дюймовочка всё лето и осень?

- 1)  в поле
- 2)  в лесу
- 3)  в норке у полевой мыши

3. Что произошло поздней осенью с лопухом, под которым жила Дюймовочка?

- 1)  стал маленьким
- 2)  сломался
- 3)  пожелтел, засох и свернулся в трубочку

4. Укажи выражение, близкое по значению выражению «дрожала, как осенний лист».

- 1)  дёргалась, как осенний лист
- 2)  пожелтела, как осенний лист
- 3)  тряслась, как осенний лист

5. Укажи предложение, которое не является побудительным.

- 1)  Ах ты бедняжка!
- 2)  Ну, иди сюда, погрейся да поешь со мной!
- 3)  Оставайся у меня на зиму.

6. За что получила Дюймовочка своё имя?

- 1)  за свою красоту
- 2)  за то, что мало ела
- 3)  за свой рост

## Часть 2

Привыполнениизаданийэтой части (7-11) запиши ответ.

7. Восстанови последовательность событий.

- А) Наступление холодов.
- Б) Жизнь Дюймовочки в лесу.
- В) Приют у полевой мыши.
- Г) В поисках приюта на зиму.

Ответ: \_\_\_\_\_

8. Что должна была выполнять Дюймовочка взамен на приют и еду в норке мыши?

Ответ: \_\_\_\_\_

9. Чем казалась для Дюймовочки каждая снежинка?

Ответ: \_\_\_\_\_

10. Используя текст произведения, допиши к прилагательным **полевая, цветочный, мёрзлая** имена существительные.

Ответ: \_\_\_\_\_

11. Используя текст произведения, восстанови предложение.

Ответ: \_\_\_\_\_ стала упорога, как \_\_\_\_\_, и попросила подать ей \_\_\_\_\_ ячменного \_\_\_\_\_ – она два дня ничего не ела.

### Часть 3

Сформулируй и запиши полный ответ.

12. Какие чувства вызывает у тебя ситуация, в которой оказалась Дюймовочка?

Ответ: \_\_\_\_\_

**Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)  
по «Литературное чтение на родном языке»**

**3 – вариант.**

Прочитай текст.

**Подорожник.**

Когда испанский король послал своих солдат покорять<sup>1</sup> американских индейцев, он и не предполагал, что направляет туда ещё одного завоевателя. Этим завоевателем оказался подорожник. Благодаря своей напористости европейский пришелец отвоевал у местных растений значительную территорию. Вот как это случилось.

В сырую погоду семена подорожника становились липкими — как клеем приклеивались к подошвам солдатских сапог. Вместе с ними переплыли в Америку, и пошли бродить по новой стране. Где проходили солдаты, там вырастал и подорожник. «След белого человека» — называли его краснокожие индейцы<sup>2</sup>.

В Америке подорожник прижился по дорогам. И у нас растёт вдоль дорог.

Дорога — место беспокойное. Прошёл человек — наступил на растение. Промчалась машина — переехала его колесом. Многие растения не выносят вытаптывания, уходят от дороги подальше. А подорожник остаётся. Выжить ему помогают упругие листья и стебли. Придавил их ногой — пригнулись. Отошёл — выпрямились, как пружины.

Листья подорожника не только очень выносливы, но и полезны. Если в пути натрёшь ногу — беда поправима. Сорви лист подорожника, разомни и приложи к ранке. От клейкого сока боль уймётся. Можно снова шагать по дорожке.

По Н. Осипову  
(173 слова)

## Часть 1

При выполнении заданий этой части зачеркни (х), номер которой соответствует выбранному тобой ответу.

1. Определи жанр произведения.
  - 1) сказка
  - 2) повесть
  - 3) рассказ
  
2. Кого или что называет автор «европейским пришельцем»?
  - 1) подорожник
  - 2) солдатские сапоги
  - 3) солдат
  
3. С чем сравнивает автор листья и стебли подорожника?
  - 1) с липким клеем
  - 2) с пружинами
  - 3) с колесом машины
  
4. Как семена подорожника оказались в Америке?
  - 1) семена перенесли порывами сильного ветра
  - 2) семена завезли учёные
  - 3) семена приклеивались к подошвам солдатских сапог
  
5. Укажи верное объяснение слова «напористость».
  - 1) настойчивость, энергичность
  - 2) имеющий поры, отверстия
  - 3) имеющий опору (предмет), на которую можно опереться
  
6. Как изменяются семена подорожника в сырую погоду?
  - 1) увеличиваются в размере
  - 2) становятся мокрыми
  - 3) становятся липкими

## Часть 2

При выполнении заданий этой части (7-11) запиши ответ.

7. Как называли подорожник краснокожие индейцы?

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8. Восстанови последовательность событий текста.

А) Семена подорожника бродят по новой земле.

Б) Напористость европейского пришельца.

В) Подорожник прижился на дороге.

Г) Целебные свойства подорожника.

Ответ: \_\_\_\_\_

9. Что помогает выжить на дорогах подорожнику?

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

10. Кто отправил солдат покорять американских индейцев?

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

11. Используя текст произведения, восстанови предложения.

Ответ: \_\_\_\_\_ лист подорожника, \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_ к ранке. От клейкого сока боль \_\_\_\_\_.

## Часть 3

Сформулируй и запиши полный ответ.

12. Какую новую информацию ты получил (получила) при чтении данного текста?

Ответ: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)  
по «Литературное чтение на родном языке»  
за курс 2 класса**

Фамилия, имя учащегося \_\_\_\_\_

**4 – вариант.**

Прочитай текст.

Наконец настал день, когда Кошкин и собака Алый попрощались со школой собачьих инструкторов. Они поехали служить на границу.

Начальник заставы сказал:

— А, ёлки-палки, Кошкин.

— Так точно! — гаркнул Кошкин так громко, что у начальника заставы чуть револьвер не выстрелил.

— Вижу, вижу, — сказал начальник, — вижу, что ты научился отвечать как следует. Только попрошу так сильно не орать, а то у меня чуть револьвер не выстрелил.

Потом командир спросил:

— Как же зовут собаку?

— Алый, товарищ капитан.

— Алый? — удивился начальник заставы. — Почему Алый?

— А вы погодите, товарищ капитан, — ответил Кошкин, — вот он высунет язык, и вы сразу поймёте, почему он Алый.

А застава, куда приехали Кошкин и Алый, была в горах. Кругом-кругом, куда ни погляди, всё горы, горы... Все они лесом заросли: ёлками, дикими яблонями. Взбираются деревья вверх, налезает на скалы. А из-под корней вываливаются круглые камни да острые камешки.

— Видишь, Алый, — говорит Кошкин, — вот они, горы. Это тебе не школа собачьих инструкторов.

Алый глядел на горы и думал: «Просто странно, отчего это земля так вздыбилась, к небу колесом пошла?.. Быть бы ей ровной...»

Трудное дело — охранять границу. Днём и ночью ходили Кошкин и Алый по инструкторской тропе. Тропа эта — особая. Никому по ней нельзя ходить, кроме инструктора с собакой, чтобы не было постороннего запаха.

Рядом с инструкторской тропой идёт широкая вспаханная полоса. Кто бы ни пошёл через границу, обязательно оставит след на вспаханной полосе.

Ю. Ковыль. Алый. (238 слов)

## Часть 1

При выполнении заданий этой части зачеркни (х), номер которой соответствует выбранному тобой ответу.

1. Определи стиль текста.
  - 1) научный
  - 2) художественный
  - 3) публицистический
  
2. За что получил свою кличку пёс Алы́й?
  - 1) кличка понравилась Кошкину
  - 2) по приказу начальника заставы
  - 3) за алы́й цвет языка
  
3. Где предстояло служить Кошкину и его собаке?
  - 1) на границе
  - 2) на призывном пункте
  - 3) в школе собачьих инструкторов
  
4. Где располагалась застава, куда приехали служить Кошкин и Алы́й?
  - 1) в лесу
  - 2) в горах
  - 3) на равнинной местности
  
5. Укажи верное объяснение слова «взды́билась».
  - 1) бушует
  - 2) встаёт рядом с дубом
  - 3) встаёт дыбом
  
6. С какой целью на границе рядом с инструкторской полосой есть и широкая вспаханная полоса?
  - 1) с целью расширения линии границы
  - 2) виден след нарушителя
  - 3) для лучшего обзора границы



## Часть 2

При выполнении заданий этой части (7-11) запиши ответ.

7. Объясни значение слова «гаркнул».

Ответ: \_\_\_\_\_

8. Восстанови последовательность событий.

А) Охрана границы — трудное дело.

Б) Разговор с начальником заставы.

В) Место расположения пограничной заставы.

Г) Прощание со школой собачьих инструкторов.

Ответ: \_\_\_\_\_

9. Что значит «инструкторская тропа»? Подтверди ответ словами из текста.

Ответ: \_\_\_\_\_

---

---

---

10. Используя текст произведения, допиши словосочетания.

яблони (какие?) \_\_\_\_\_

камешки (какие?) \_\_\_\_\_

камни (какие?) \_\_\_\_\_

11. Что думал Альф, глядя на горы? Подтверди ответ словами из текста.

Ответ: \_\_\_\_\_

---

---

---

## Часть 3

Сформулируй и запиши полный ответ.

12. Какую новую информацию ты получил (получила) при чтении данного текста?

Ответ: \_\_\_\_\_

---

---

---

## ОТВЕТЫ

### Часть 1

<b>Вариант</b> <b>Задание</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>1</b>	2	1	3	2
<b>2</b>	3	2	1	3
<b>3</b>	3	3	2	1
<b>4</b>	1	3	3	2
<b>5</b>	2	1	1	3
<b>6</b>	1	3	3	2

### Часть 2

#### Вариант 1

<b>Задание</b>	
7	БГВА
8	Надвигается шторм! Будьте осторожны!
9	Медузы уплыли от берега, пошли на дно.
10	Радиозонд похож на надутый газом резиновый шар. К шару привязан прибор с радиопередатчиком.
11	Они слышат удары штормовых волн и торопятся на дно моря, чтобы их не выбросило на берег и не разбило о скалы.

#### Вариант 2

<b>Задание</b>	
7	БАГВ
8	Хорошенько убирать дом мыши и рассказывать ей сказки.
9	целой лопатой снега
10	полевая мышь, цветочный мёд, мёрзлая земля
11	Дюймовочка стала у порога, как нищенка, и попросила подать ей кусочек ячменного зёрнышка — она два дня ничего не ела.

#### Вариант 3

<b>Задание</b>	
7	«След белого человека»
8	БАВГ
9	Выжить подорожнику помогают упругие листья и стебли.
10	испанский король
11	Сорви лист подорожника, разомни и приложи к ранке. От клейкого сока боль уймётся.

## Вариант 4

Задание	
7	Гаркнуть - значит громко окликнуть, закричать.
8	ГБВА
9	Тропа эта — особая. Никому по ней нельзя ходить, кроме инструктора с собакой, чтобы не было постороннего запаха.
10	яблони (какие?) дикие камешки (какие?) острые камни (какие?) круглые
11	«Просто странно, отчего это земля так вздыбилась, к небу колесом пошла?.. Быть бы ей ровной...»

## 3 класс

### Входная контрольная работа

#### Входной тест по родной литературе

#### Вариант 1

**1. Найди пословицу о труде.**

- 1) Чтобы из ручья напиться, надо наклониться.
- 2) Своя земля и в горсти мила.
- 3) Друг в беде- настоящий друг.

**2. Соедини начало пословицы с её продолжением стрелками.**

- |                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| Лучше синица в руках - | потехе час           |
| Делу время-            | последнее потеряешь. |
| Много захочешь -       | чем журавль в небе   |

**3. Какая из этих сказок авторская.**

- 1) «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
- 2) «У страха глаза велики».
- 3) «Сказка о царе Салтане, о сыне его князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

**4. Определи жанр произведения.**

В огороде у дорожки Стоит солнышко на ножке, Только желтые лучи У него не горячи
---

- 1) Загадка
- 2) Считалка
- 3) Небылица

**5. В какой сказке один из персонажей – ЛИСА? Подчеркни ответ.**

- 1) «У страха глаза велики»

- 2) «Заячья избушка»,
- 3) «Гуси – лебеди»,

**Входной тест по родной литературе  
Вариант 2**

**1. Найди пословицу о труде.**

- 1) Своя земля и в горсти мила.
- 2) Друг в беде - настоящий друг.
- 3) Чтобы из ручья напиться, надо наклониться.

**2. Соедини начало пословицы с её продолжением стрелками.**

- |                        |                      |
|------------------------|----------------------|
| Много захочешь -       | потехе час           |
| Дулу время -           | чем журавль в небе   |
| Лучше синица в руках - | последнее потеряешь. |

**3. Прочитай и определи жанр произведения.**

Раз, два, три, четыре, пять, Будем в прятки мы играть. Звёзды месяц, луг, цветы... Поводи, пойдика ты!
---

- 1) Небылица
- 2) Загадка
- 3) Считалка

**4. Какая из этих сказок авторская.**

- 1) «Каша из топора».
- 2) «Сказка о царе мертвой царевне и семи богатырях».
- 3) «Василиса премудрая»

**5. В какой сказке один из персонажей – БАБКА? Подчеркни ответ.**

- 1) «Теремок»,
- 2) «У страха глаза велики»,
- 3) «Лиса и журавль».

**Критерии оценивания**

**Отметка «5»- 10 баллов**

**Отметка «4»- 9-7 баллов**

**Отметка «3»- 6-4 балла**

**Отметка «2»- 3 и менее баллов**

**Промежуточная аттестация. Контрольная работа**

Работа выполняется в индивидуальном порядке одновременно всеми учащимися класса по вариантам. На тест отводится один урок 45 минут. Каждый ученик получает бланк с заданиями, где размещены задания.

**Распределение заданий по проверяемым предметным способам действия:**

**Б – базовый уровень**

**П** – повышенный уровень

**ВО** – задания с выбором ответа

**КО** – задания с кратким ответом

**РО** – задания с развернутым ответом

<b>Блок содержани я</b>	<b>Проверяемое умение и способы действия</b>	<b>Количе ство задани й</b>	<b>Номера заданий</b>	<b>Уровень сложно сти</b>	<b>Тип задан ия</b>	<b>Максимальный балл за каждое задание</b>
Книги - мои друзья	Умение отгадывать загадки, составлять пословицу.	3	№1, №2, №3	Б	ВО	1 балл – без ошибок  0 баллов – неверно
Волшебная сказка	Умение определять волшебную сказку, зачин и концовку сказки.	3	№ 4, № 5, №6	Б	ВО	1 балл – без ошибок  0 баллов – неверно
Картины русской природы	Умение определять в произведении средства выразительност и:  сравнение, олицетворение.	1	№ 7	Б	ВО	1 балл – без ошибок  0 баллов – неверно
	Умение выделять особенности литературных произведений.	1	№ 8	П	РО	2 балла -  полный ответ

						1 балл - неполный ответ  0 баллов - неверно
<b>Максимальное количество баллов</b>						<b>9 баллов</b>

**Ключи:**

	1 вариант	2 вариант	3 вариант	4 вариант
1	А	Б	А	Б
2	Г	Г	Г	Г
3	Г	А	Г	А
4	А	А	А	А
5	Б	В	В	Б
6	В	В	В	В
7	Б	Б	Б	Б
8	Волшебные превращения, волшебные предметы, сверхъестественные силы	Ритм, рифма.	Ритм, рифма.	Волшебные превращения, волшебные предметы, сверхъестественные силы

**Критерии оценивания:**

«5» - 9 баллов (выполнено 100%)

«4» - 7-8 баллов (выполнено 80%-90%)

«3» - 5-6 баллов (выполнено 60%-70%)

«2» - 4балла и ниже (выполнено ниже 50%)

**1 вариант**

**1 . Отгадай загадку.**

Страну чудес откроем мы  
И встретимся с героями  
В строчках, на листочках,  
Где станции на точках.

- а) книга
- б) страна детства
- в) цветок
- г) сон

**2. Закончи пословицу.**

Книга подобна воде - ...

- а) выручит в беде
- б) самое великое чудо
- в) успокоит в беде
- г) дорогу пробыёт везде

**3. Кем был Иван Фёдоров?**

- а) писателем
- б) переписчиком
- в) царём
- г) первопечатником

**4. Что в переводе с английского языка означает слово фольклор?**

- а) народная мудрость
- б) праздники
- в) мысли народа
- д) жизнь народа

**5. «Иван-царевич и серый волк» — это:**

- а) докучная сказка
- б) волшебная сказка
- в) сказка о животных
- г) бытовая сказка

**6. Укажи зачин сказок.**

- а) «Стали они жить-поживать и добра наживать...»

б) «Я там был, мёд-пиво пил, по бороде текло,

а в рот не попало...»

в) «В некотором царстве, в некотором государстве...»

**7. «Лес, точно терем расписной...»**

Какое средство выразительности использовал автор стихотворения?

а) метафора

б) сравнение

в) олицетворение

**8. Запиши признаки волшебной сказки** \_\_\_\_\_

---

---

---

Учени\_ 3- \_\_\_\_ класса

---

**2 вариант**

**1. Отгадай загадку.**

Хоть не шляпа, а с полями,

Не цветок, а с корешком.

Разговаривает с нами

Всем понятным языком.

а) скатерть

в) телевизор

б) книга

г) насекомые



**2. Найди начало пословицы.**

..., а в несчастье утешает.

- а) Хорошая книга ярче звёздочки...
- б) Книга помогает в труде...
- в) Книга растит человека...
- г) Книга в счастье украшает...

**3. На Руси кто обычно писал и переписывал книги?**

- а) монахи                      в) писатели
- б) знатные люди      г) народные умельцы

**4. Что в переводе с английского языка означает слово фольклор?**

- а) народная мудрость, народное знание
- б) мысли народа
- в) жизнь народа
- г) праздник

**5) «Морозко»- это:**

- а) сказка о животных                      в) волшебная сказка
- б) бытовая сказка                      г) авторская сказка

**6. Укажи концовку сказок.**

- а) «Жили-были...»
- б) «В некотором царстве, в некотором государстве...»
- в) «Стали они жить-поживать и добра наживать...»

**7. «Зима недаром злится,**

**Прошла её пора...»**

**Какое средство выразительности использовал автор?**

- а) сравнение
- б) олицетворение
- в) контраст

**8. Запиши признаки стихотворения.** \_\_\_\_\_

Учени\_ 3- \_\_\_\_ класса

---

### **3 вариант**

**1 . Отгадай загадку.**

Страну чудес откроем мы  
И встретимся с героями  
В строчках, на листочках,  
Где станции на точках.

- а) книга
- б) страна детства
- в) цветок
- г) сон

**2. Закончи пословицу.**

Книга подобна воде - ...

- а) выручит в беде
- б) самое великое чудо
- в) успокоит в беде
- г) дорогу пробьёт везде

**3. Кем был Иван Фёдоров?**

- а) писателем
- б) переписчиком
- в) царём
- г) первопечатником



Всем понятным языком.

- а) скатерть                      в) телевизор
- б) книга                            г) насекомые

**2. Найди начало пословицы.**

..., а в несчастье утешает.

- а) Хорошая книга ярче звёздочки...
- б) Книга помогает в труде...
- в) Книга растит человека...
- г) Книга в счастье украшает...

**3. На Руси кто обычно писал и переписывал книги?**

- а) монахи                      в) писатели
- б) знатные люди      г) народные умельцы

**4. Что в переводе с английского языка означает слово фольклор?**

- а) народная мудрость, народное знание
- б) мысли народа
- в) жизнь народа
- г) праздник

**5. «Иван-царевич и серый волк» — это:**

- а) докучная сказка                      в) сказка о животных
- б) волшебная сказка                      г) бытовая сказка

**6. Укажи зачин сказок.**

- а) «Стали они жить-поживать и добра наживать...»
- б) «Я там был, мёд-пиво пил, по бороде текло,  
а в рот не попало...»

в) «В некотором царстве, в некотором государстве...»

7. «Лес, точно терем расписной...»

Какое средство выразительности использовал автор стихотворения?

а) метафора

б) сравнение

в) олицетворение

8. Запиши признаки волшебной сказки \_\_\_\_\_

---

---

---

## 4 класс

### Входная контрольная работа

Выполнение работы в целом показывает, какой уровень достигнут учащимися:

- Высокий уровень – правильное выполнение 91% - 100% заданий.
- Повышенный уровень – правильное выполнение 75% - 90% заданий.
- Базовый уровень - правильное выполнение 50% - 74% заданий.
- Низкий уровень - правильное выполнение 41% - 49% заданий.

Задания соответствуют требованиям ФГОС. Контрольная работа представлена в виде тестовых заданий и заданий, где нужно дать ответ на вопрос. На выполнение контрольной работы отводится 40 минут.

**Входная контрольная работа по родному чтению, 4 класс**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

**1 вариант**

**1. Прочитай текст и ответь на вопросы.**

Около 12 миллионов лет назад по Земле начали бродить первые кошачьи. Уже тогда существовали мелкие виды диких

кошек вроде манула. Манул до сих пор обитает в некоторых областях Азии.

Приручение, или одомашнивание, кошки происходило в далёкой древности. Африканская степная кошка была приручена египтянами.

Для древних египтян кошки были священными животными - их изображали в виде божеств. После смерти кошек оплакивали, надевая траур и, как фараонов, бальзамировали, а мумии помещали в храм богини Баст, которую часто изображали с кошачьей головой.

Из Египта финикийские купцы завезли кошек в Италию, а оттуда они постепенно распространились по всей Европе. Примерно в X веке домашняя кошка добралась до Британии, но ещё долго оставалась там редким животным. Пересекая Атлантический океан на пути в Новый свет, первые переселенцы брали кошек с собой в дорогу.

Хотя кошка была одомашнена 5000 лет назад, выведением пород начали заниматься с середины 19 века.

В настоящее время насчитывается более 100 пород домашних кошек.

Между домашней кошкой и её дикими родственниками разница невелика, и те черты, которые мы видим в наших любимцах, в равной мере присущи и дикой кошке, и тигру.

2. Кем была приручена африканская степная кошка ?

- а) египтянами
- б) финикийскими купцами
- в) итальянцами

3. В виде чего изображали египтяне кошек?

---

---

---

4. Куда помещали мумии кошек?

---

---

---

---

---

5. Кто завёз кошек в Италию из Египта? \_\_\_\_\_

---

---

---

6. Сколько насчитывается пород кошек?

- а) 150 пород
- б) 100 пород
- в) 50 пород

7. Когда кошка была одомашнена?  
? \_\_\_\_\_

---

---

---

8. Продолжи и запиши предложение.

Пересекая Атлантический океан на пути в Новый свет, первые

---

---

---

---

9. Подчеркните предложение, которое является ответом на вопрос. Где до сих пор обитает манул?

**Входная контрольная работа по родному чтению, 4 класс**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

2 вариант

***1. Прочитай текст и ответь на вопросы.***

Собака рядом с человеком уже несколько тысяч лет. Пород собак в мире насчитывается больше 400. Собака настоящий друг человека,

она давно помогает ему в охоте, охране и в других делах. Правильно воспитанная собака может приносить пользу всему обществу.

В мире собачьих пород есть карликовые и гигантские, средние размеры. Одна из маленьких пород называется такса. Это собака с короткими лапами, короткой шерстью и с вытянутым телом. Такса маленькая, ее основная работа — охота и поиск животных в норах. Еще, раньше таксы помогали человеку бороться с крысами. Для этого в дом запускали таксу, и она уничтожала крыс в норах.

Есть средние породы собак, настоящие друзья человека. Пудели и лабрадоры очень добрые, они никогда не бывают агрессивными с людьми и не обижают детей. Их можно держать в доме, где есть дети. С ними можно весело проводить время. Шерсть пуделя красивая, она похожа на каракулевою. Лабрадоры бывают золотистого и черного цвета.

Самые крупные породы мира собак — это доги и кавказские овчарки. Их вес может достигать 100 килограммов. Доги хорошо дрессируются, и их часто держат дома. Они гладкошерстные, с крупной мордой и с острыми ушами. Кавказские овчарки большие и сильные, они помогают пастухам охранять.

2. Запишите , о каких породах собак идёт речь в статье

---

---

---

3. Сколько пород собак насчитывается в мире?

- А) 250 пород
- Б) 380 пород
- В) 400 пород

4. О какой маленькой породе говорится в статье?

- А) такса
- Б) той-терьер
- В) пудель

5. Почему лабрадоров и пуделей можно держать в доме, где есть дети?

---

---

---



6. Эти собаки гладкошерстные, с крупной мордой и с острыми ушами. Что это за порода? \_\_\_\_\_

7. Какая порода собак помогает пастухам охранять стадо?

\_\_\_\_\_

8. Найдите и запишите фразу из статьи  
Собака настоящий друг

\_\_\_\_\_

9. Подчеркните предложение, которое является ответом на вопрос.  
Какая собака может приносить пользу всему обществу?

Входная контрольная работа по литературному чтению, 4 класс  
1 вариант, (ключи)

1.	Чтение текста	2 балла
2.	а) египтянами	1 балл
3.	Кошек изображали в виде божеств.	1 балл
4.	Мумии помещали в храм богини Баст	1 балл
5.	Финикийские купцы	1 балл
6.	б) 100 пород	1 балл
7.	5000 лет назад	1 балл
8.	переселенцы брали кошек с собой в дорогу.	Правильно записано слово с маленькой буквы-2 балла, (если записано с большой буквы минус балл)
9.	Подчеркнуто третье предложение	1 балл
		<b>Максимальное количество 11 баллов</b>

Высокий уровень 10 -11 баллов

Повышенный уровень 8-9 баллов

Базовый уровень 6-7 баллов

Ниже базового уровня 0-5 балла

Входная контрольная работа, 4 класс  
2 вариант, (ключи)

1.	Чтение текста	2 балла
2.	Такса, пудели, лабрадоры, доги,	Если названы все

	кавказские овчарки	пять пород , о которых говорится в статье-2 балла, если названы 2 породы, то 1 балл
3.	В) 400 пород	1 балл
4.	А) такса	1 балл
5.	они никогда не бывают агрессивными с людьми и не обижают детей.	1 балл
6.	Доги	1 балл
7.	Кавказские овчарки	1 балл
8.	человека, она давно помогает ему в охоте, охране и в других делах.	Правильно записано слово с маленькой буквы-2 балла, (если записано с большой буквы минус балл)
9.	Подчеркнуто предложение четвертое	1 балл
<b>Максимальное количество 12 баллов</b>		

Высокий уровень 11 -12 баллов

Повышенный уровень 9-10 баллов

Базовый уровень 6-8 баллов

Ниже базового уровня 0-5 балла

### **Промежуточная аттестация. Контрольная работа**

Комплексная работа на основе литературных текстов по литературному чтению на родном (русском) языке представлена двумя вариантами.

Вариант комплексной работы состоит из 15 заданий.

Задания с 1 по 12 - базового уровня; 13 - 15 задания - повышенного уровня.

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного уровня сложности от максимального первичного
---------------------------	--------------------	-----------------------------	---

			балла за всю работу, равного 40
Базовый	12	29	73
Повышенный	3	11	27
Итого	15	40	100

*Дополнительные материалы и оборудование*

*Дополнительных материалов и оборудования не предусмотрено.*

*Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом, шкала перевода баллов в отметку.*

Максимальный балл за выполнение 1, 2, 3, 4, 6, 9, 11 заданий базового уровня – 1 балл.

Максимальный балл за задания базового уровня: № 10 – 2 балла, № 5 – 4 балла, № 7 – 5 баллов, № 8 – 8 баллов, № 12 – 3 балла.

Максимальный балл за задания повышенного уровня: № 13 – 4 балла, № 14 – 5 баллов, № 15 – 2 балла.

За неправильный или невыполненный ответ – 0 баллов.

Полностью правильно выполненная работа оценивается 40 баллами.

<b>Отметка за работу</b>	<b>«2»</b>	<b>«3»</b>	<b>«4»</b>	<b>«5»</b>
<b>Набранные баллы</b>	0 - 14	15 - 24	25 - 34	35 - 40
	До 35%	До 60%	До 85%	

**2. Кодификатор элементов содержания к уровню подготовки учащихся (распределение заданий по проверяемым предметным способам действия или обобщенный план варианта проверочной работы):**

Элементы содержания	Проверяемое умение и способы действия	К ол ич ес тв о за да ни й	Н оме ра зад ани й	У ров ень сло жно сти	Тип задани я	М акси маль ный балл за каж дое зада ние
Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.	Определять источник информации в соответствии с прочитанным текстом; самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.	1	1	Б	Выбор ответа из данных	1
Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Определение стилистической принадлежности текстов.	Различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;	1	2	Б	Выбор ответа из данных	1
Самостоятельное определение темы,	Определять основное содержание текста;	1	3	Б	Выбор	1

главной мысли, структуры.	озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде;				р ответа из данных	
Приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах.	Находить, понимать, отбирать информацию из текста.	1	4	Б	Выбо р ответа из данных	1
Приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах; Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде.	Овладение техникой чтения про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования научно-популярных и учебных текстов; находить, понимать, отбирать информацию из текста.	1	5	Б	поис к ответа	4
Научные слова. Выделение их в тексте, объяснение значения, употребление в тексте научного стиля. Наблюдение за использованием в речи научных слов.	Выразить своё мнение на вопрос по тексту полным предложением, подтвердив его информацией из текста; понимать значение слов. Объяснять значение слова с опорой на контекст.	1	6	Б	Полн ый ответ, поиск ответа	1
Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему.	Устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты,	1	7	Б	Выбо р ответа из данных	5

	описания), заданную в явном виде;					
Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач. Работа со словом, целенаправленное пополнение активного словарного запаса.	Формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую.	1	8	Б	поиск к ответа	8
Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей.	Формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую; преобразовывать информацию (домысливание за пределами текста)	1	9	Б	Выбор р ответа из данных	1
Деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.	Деление текста на смысловые части, их озаглавливание; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;	1	10	Б	Развернутый ответ.	2
Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.	находить средства художественной выразительности	1	11	Б	Выбор р ответа из данных	1
Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по	Выразить своё мнение на вопрос по тексту полным предложением, подтвердив его информацией из текста.	1	12	Б	Развернутый ответ.	3

предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос.						
Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей.	<i>Высказывать собственное суждение о прочитанном произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст.</i>	1	1 3	П	Поиск информации из текста.	4
Удовлетворение читательского интереса, поиск информации, расширение кругозора; Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт.	Ориентироваться в содержании текста, понимать его смысл (при чтении про себя); находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; <i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ.</i>	1	1 4	П	Поиск информации из текста.	5
Осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации.	Поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; овладение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования текстов; <i>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ.</i>	1	1 5	П	Поиск информации из текста.	2

### **3. Итоговая работа для промежуточной аттестации по литературному чтению на родном (русском) языке за 4 класс. 1 вариант.**

#### **Инструкция по выполнению работы**

На выполнение работы по литературному чтению даётся 45 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответы на задания запиши в работе. Если ты хочешь изменить ответ, то зачеркни его и запиши рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускай задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходи к следующему. Постарайся выполнить как можно больше заданий.

*Желаем успеха!*

#### **Промежуточная аттестация для 4 класса**

##### **по литературному чтению на родном языке 1 вариант.**

**Ф. И. ....**

**Прочитай текст.**

#### **САХАР**

Кого сегодня можно удивить сахаром? Он есть в каждом доме. Что же мы называем сахаром? Это белое кристаллическое питательное вещество, которое добывают из сахарной свёклы или из сахарного тростника. Известно о нём стало в Европе ещё до новой эры, со времён походов в Индию Александра Македонского. В Америку сахар привёз Христофор Колумб в 1493 году.

Сначала сахар научились получать из сахарного тростника. Срезанные стебли тростника измельчали, давили и получали сок. В сыром соке 18 частей сахара и 82 части воды. Потом для очистки от примесей и запахов к соку добавляли известь и нагревали до 70°С, фильтровали и выпаривали воду. Оставались кристаллы сахара. Этот способ мало изменился и в наши дни, хотя стал механизирован и автоматизирован. В 1747 году немецкий химик Андреас Маргграф обнаружил, что сахар есть и в сахарной свёкле. Это открытие позволило производить сахар и в северных районах. В начале XIX века под Тулой начал работать первый российский завод по производству сахара из сахарной свёклы.

Полезен ли сахар для нашего организма? Сколько его нужно употреблять? Сахар – главный поставщик энергии для мозга. Он является важным источником углеводов, которые необходимы для нормального обмена веществ в организме человека. Сахар необходим и для работы печени. Он не содержит жира и белков, но даёт телу калории. Однако переизбыток этого вещества в организме человека может привести к увеличению веса, замедлению роста, появлению морщин, повышает риск возникновения заболеваний сердца и сахарного диабета, снижению иммунитета. Взрослому человеку необходимо съесть не более 100 граммов сахара в день (примерно 10 чайных ложек), это включает в себя не только тот сахар, что мы кладём себе в кашу или чай, но и содержащийся в продуктах.

Следует помнить, что сахар входит в состав всех продуктов, овощей, ягод, фруктов, злаков, молока, большинства продуктов питания. Известно, что в лимоне 2 грамма сахара.



Это больше, чем в клубнике. В трёх картофелинах его столько же, сколько в двух яблоках. А в литровой бутылке Пепси содержится 80 граммов сахара. Это очень много! Поэтому будьте осторожней с подобным напитком.

Сахар находит применение в кулинарии и других разных производствах. Благодаря ему хлеб и пончики поднимаются при выпечке. Сахар – природный консервант, то есть вещество, предотвращающее порчу продуктов. Не случайно его добавляют в воду, чтобы продлить жизнь срезанным цветам. Широко применяют сахар при производстве лекарств, чернил для принтеров, сахар входит в состав клеев, используется в качестве замедлителя затвердевания цемента, при изготовлении топлива для автомобилей. Всего не перечислишь.

Сахар всегда ценился, считался предметом роскоши, богатства. Не случайно в Европе его долго называли «белым золотом». И сегодня про самых дорогих и любимых нежно говорят «сладкие мои», а про беззаботную жизнь в достатке – «сладкая жизнь».

**Выполни задания по тексту. Если надо, перечитай текст.**

**1. В какую книгу можно поместить данный текст? Обведи номер ответа.**

- 1) Книга о вкусной и здоровой пище.
- 2) Справочник врача.
- 3) Энциклопедия «Неизвестное об известном».
- 4) Рассказы об истории открытий.

**2. Определи стиль текста: научный, художественный, публицистический.**

---

**3. Как ты думаешь, о чём этот текст? Обведи номер ответа.**

- 1) О пользе сахара для организма человека.
- 2) О том, как получить сахар из тростника.
- 3) Об истории и роли сахара в жизни человека.
- 4) О значении слов «сахар», «сахарный».

**4. Когда сахар стали производить из сахарной свёклы в России?**

- 1) в XV веке 2) в XVIII веке 3) в XIX веке

**5. Какими свойствами обладает кристаллический сахар? Отметь соответствующие графы таблицы знаком +.**

Свойства	Имеет	Не имеет
Цвет		
Запах		
Вкус		
Растворимость в воде		

Проверь выполнение задания по тексту

**6. В тексте сахар называют «консервантом». Запиши, пользуясь текстом, что обозначает это слово.**

---

---

---

---

**7. Восстанови способ производства сахара из тростника. Пронумеруй цифрами действия в правильной последовательности.**

- \_\_\_\_\_ Выпаривают.
- \_\_\_\_\_ Нагревают.
- \_\_\_\_\_ Отжимают сок.
- \_\_\_\_\_ Добавляют известь.
- \_\_\_\_\_ Фильтруют.

**8. Найди в тексте собственные имена существительные. Запиши их в таблицу, распределив на две группы. Дай название первой группе.**

Название 1 группы: .....	Название 2 группы: <i>Географические названия</i>

**9. Какое утверждение можно считать верным? Обведи номер ответа.**

- 1) Человек может обойтись без употребления сахара, так как в нём не содержатся полезные вещества и витамины.
- 2) Человек может обойтись без добавления сахарного песка в чай или кашу, так как достаточно получает сахар из овощей, фруктов и других продуктов.
- 3) Человек, который следит за своим здоровьем, должен употреблять больше сахара.

**10. Какие части текста не озаглавлены? Заверши составление плана (впиши свои названия этих частей).**

1. Сахар – наш близкий знакомый.

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Роль сахара для организма человека.

4. Содержание сахара в различных продуктах.

5. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. «Белое золото».

**11. Определи, какое словосочетание употребляется в переносном значении.**

- 1) сладкий пирог 2) сладкая жизнь 3) сладкое варенье 4) сладкие конфеты

**12. Запиши свой отзыв о тексте (Чем понравился тебе текст? Что нового можно узнать в нём о сахаре?)**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

13. В красном яблоке сахара в 15 раз больше, чем в одном лимоне. Используя эту информацию и данные текста, сделай расчёты и заполни таблицу.

Продукт	Количество сахара
1 лимон	
1 яблоко	
1 картофелина	
Фруктовое пюре из 5 яблок и 1 лимона	

14. Рассмотрите схему. Приведите примеры и впишите их.

Продукты, содержащие сахар	
Продукты растительного происхождения	Продукты животного происхождения

15. При правильном здоровом питании рацион человека должен состоять из разнообразных продуктов, содержащих: *углеводы* – 5 долей, *жиры* – 3 доли, *белки* – 2 доли. **Найди в тексте, источником чего является сахар. Обозначь цветом (закрась цветным карандашом) доли, которые**



**приходятся на это вещество.**

Всего набрано баллов .....

Отметка .....

Отметка за работу	«2»	«3»	«4»	«5»
Набранные баллы	0 - 14	15 - 24	25 - 34	35 - 40

#### **4. Итоговая работа для промежуточной аттестации по литературному чтению на родном (русском) языке за 4 класс. 2 вариант.**

##### **Инструкция по выполнению работы**

На выполнение работы по литературному чтению даётся 45 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответы на задания запиши в работе. Если ты хочешь изменить ответ, то зачеркни его и запиши рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочными материалами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускай задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходи к следующему. Постарайся выполнить как можно больше заданий.

*Желаем успеха!*

#### **Промежуточная аттестация по литературному чтению на родном языке для 4 класса. 2 вариант. Ф.И.....**

**Прочитай текст и на его основе выполни задания.**

##### **СОЛЬ**

XXI век – это век высоких технологий и комфорта. Но в нашей жизни остались и простые вещи. Например, кого теперь удивишь солью? Поваренная соль – природный минерал, белое кристаллическое вещество, есть в каждом доме. Она является важным компонентом человеческой пищи. А своё название «поваренная» соль получила от способа производства.

Запасы соли в природе практически неисчерпаемы: залежи каменной соли и соль морей и океанов. Учёные подсчитали, что в одном литре воды Индийского океана содержится около 36 граммов поваренной соли, Белого моря – 30 граммов, Северного моря – 33 грамма, Мёртвого моря – 41 грамм, а Балтийского – только 5 граммов.

Добывать соль из морской воды начали давно. Известно, что в XVII веке Соловецкий монастырь на Беломорье славился своими солеварнями. Монахи черпали воду прямо из моря и варили из неё соль. Процесс выварки соли был долгим и сложным. Вываркой соли руководил опытный повар, которому помогали подварок и рабочие. Доведя рассол до кипения, солевар не отходил от него до конца варки. Когда вода выпаривалась, и кристаллическая соль начинала оседать хлопьями на дно, «варя» заканчивалась. Рабочие сгребали соль лопатами, сушили, а затем ссыпали в мешки. Такой способ получения соли с небольшими изменениями просуществовал почти до конца XIX века. А слова «варя», «повар» легли в основу названия современной соли.

В старину, когда соль добывали с большим трудом и стоила она дорого, к ней относились как к великой ценности, называли властительницей жизни и смерти.

Соль служила залогом верности, мерилем богатства, могущества. В наше время соль доступна каждому. Но её значение для жизни человека не стало меньше.

Соль входит в состав крови, пота и слёз. Она участвует в водно-солевом обмене и играет важную роль в переработке белков в организме человека. Однако её употребление нужно регулировать, ведь большинство продуктов питания, в том числе все овощи, фрукты, мясо, рыба, молоко содержат соль. Интересно, что в бананах соли больше, чем в картофеле. В одном килограмме изюма или телятины содержится 1 грамм соли, а в трёх килограммах свёклы столько же, сколько в одном килограмме сыра – около девяти граммов. В пачке картофельных чипсов (150 г) – 3 грамма соли. Это очень много! В среднем в сутки человек получает 10 граммов соли в виде натуральных продуктов и 4 грамма при приготовлении пищи. Переизбыток соли в организме вреден и может привести к опасным заболеваниям.

Использование соли разнообразно. Соль – природный консервант, то есть вещество, способное убивать бактерии и микробы, вызывающие гниение. В связи с этим соль активно используют при заготовке овощей, грибов, рыбы, мяса. Это вещество используют и в быту, медицине, промышленности. Оно является основой для производства лекарств, пластмасс, алюминия, бумаги, мыла, стекла. Можно назвать более 10 тысяч областей применения соли. Вот какое чудесное вещество – соль!

**1. В какую книгу можно поместить данный текст? Обведи номер ответа.**

- 1) Книга о вкусной и здоровой пище.
- 2) Справочник врача.
- 3) Энциклопедия «Неизвестное об известном».
- 4) Рассказы о производстве пищевых продуктов.

**2. Определи стиль текста: научный, художественный, публицистический.**

---

**3. Как ты думаешь, о чём этот текст? Обведи номер ответа.**

- 1) О пользе соли для организма человека.
- 2) О том, как получали поваренную соль из морской воды.
- 3) О соли и её роли в жизни человека.
- 4) Об истории и значении слова «поваренная».

**4. В каком веке Соловецкий монастырь славился добычей соли из морской воды?**

- 1) в XII веке
- 2) в XVII веке
- 3) в XIX веке

**5. Какими свойствами обладает кристаллическая поваренная соль?**

Отметь соответствующие графы таблицы знаком +.

Свойства	Имеет	Не имеет
Цвет		
Запах		
Вкус		
Растворимость в воде		

Проверь выполнение задания по тексту.

**6. В тексте соль названа «консервантом». Запиши, пользуясь текстом, что обозначает это слово.**

7. Восстанови способ производства соли из морской воды. Пронумеруй цифрами действия в правильной последовательности.

- \_\_\_\_\_ Выпаривали.
- \_\_\_\_\_ Ссыпали.
- \_\_\_\_\_ Сушили.
- \_\_\_\_\_ Стребали.
- \_\_\_\_\_ Кипятили.

8. Заполни таблицу. Расположи моря в порядке возрастания их солёности.

МОРЕ	Количество соли на 1 л воды

9. Какое утверждение можно считать верным? Обведи номер ответа.

- 1) Человек может обойтись без употребления соли, так как в ней не содержатся полезные вещества и витамины.
- 2) Человек может обойтись без подсаливания пищи, учитывая соль, которую он получает из овощей и других продуктов.
- 3) Человек должен стремиться употреблять больше соли, чтобы избежать опасных заболеваний.

10. Какие части текста не озаглавлены? Заверши составление плана (впиши свои названия этих частей).

- 1. Соль есть в каждом доме.
- 2. \_\_\_\_\_
- 3. \_\_\_\_\_

- 4. Соль – залог богатства.
- 5. Роль соли для организма человека.
- 6. Использование соли.

11. Определи, какое словосочетание употребляется в переносном значении.

- 1) посолить рыбу 2) пересолить суп 3) насолить врагу 4) солить в меру

12. Запиши свой отзыв о тексте (Чем понравился тебе текст? Что нового можно узнать в нём о соли?)

---

---

---

---

13. Используя данные текста, сделай расчёты и заполни таблицу.

Продукт	Количество соли
1 кг телятины	
1 кг свёклы	
1 кг сыра	
Отварная телятина (1 кг) со свёклой (2 кг)	

14. Рассмотрю схему. Приведи примеры и впиши их.

Продукты, содержащие соль	
Продукты растительного происхождения	Продукты животного происхождения

15. При правильном здоровом питании рацион человека должен состоять из разнообразных продуктов, содержащих: *углеводы* – 5 долей, *жиры* – 3 доли, *белки* – 2 доли. **Найди в тексте, какое вещество в организме человека помогает перерабатывать соль. Обозначь цветом доли,**



которые приходится на это вещество.

Всего набрано баллов .....

Отметка .....

Отметка за работу	«2»	«3»	«4»	«5»
Набранные баллы	0 - 14	15 - 24	25 - 34	35 - 40
	До 35%	До 60%	До 85%	

**5. Рекомендации по проверке и оценке выполнения заданий итоговой работы по литературному чтению на родном (русском) языке. Правильные ответы и решения заданий с выбором ответа и с кратким ответом. Критерии оценивания заданий с развернутым ответом**

**Продолжительность проверочной работы**

На выполнение проверочной работы по учебному предмету литературное чтение отводится 45 минут.

**Дополнительные материалы и оборудование**

При проведении работы разрешается использовать литературный текст.

**Рекомендации по подготовке к проверочной работе**

Специальная подготовка к проверочной работе не требуется.

**Ответы к промежуточной аттестации для 4 класса по литературному чтению на родном языке 1 вариант.**

**1. В какую книгу можно поместить данный текст? (1 б)**

3) Энциклопедия «Неизвестное об известном».

**2. Определи стиль текста: научный. (1 б)**

**3. Как ты думаешь, о чём этот текст? (1 б)**

3) Об истории и роли сахара в жизни человека.

**4. Когда сахар стали производить из сахарной свёклы в России? (1 б)**

3) в XIX веке

**5. Какими свойствами обладает кристаллический сахар? (4 б)**

Свойства	Имеет	Не имеет
Цвет	Белый +	
Запах		+
Вкус	+ сладкий	
Растворимость в воде	+	

**6. В тексте сахар называют «консервантом». Запиши, пользуясь текстом, что обозначает это слово. (1 б)**

Консервант – это вещество, предотвращающее порчу продуктов.

**7. Восстанови способ производства сахара из тростника. Пронумеруй цифрами действия в правильной последовательности. (5 баллов)**

  5   Выпаривают.

  3   Нагревают.

  1   Отжимают сок.

  2   Добавляют известь.

  4   Фильтруют.

**8. Найди в тексте собственные имена существительные. Запиши их в таблицу, распределив на две группы. Дай название первой группе. (8 баллов)**

Название 1 группы:	Название 2 группы:
<b>Имена и фамилии людей</b>	<i>Географические названия</i>
<b>Александр Македонский</b>	<b>Европа</b>
<b>Христофор Колумб</b>	<b>Индия</b>
<b>Андреас Маргграф</b>	<b>Америка</b>
	<b>Тула</b>



**9. Какое утверждение можно считать верным? Обведи номер ответа.(1 б)**

2) Человек может обойтись без добавления сахарного песка в чай или кашу, так как достаточно получает сахар из овощей, фруктов и других продуктов.

**10. Какие части текста не озаглавлены? Заверши составление плана (впиши свои названия этих частей). (2 б)**

1. Сахар – наш близкий знакомый.

2. Как люди научились добывать кристаллы сахара из растений- сахарного тростника и сахарной свёклы.

3. Роль сахара для организма человека.

4. Содержание сахара в различных продуктах.

5. Применение сахара в разных отраслях, всего даже и не перечислишь.

6. «Белое золото».

**11. Определи, какое словосочетание употребляется в переносном значении.**

2) сладкая жизнь - беззаботная жизнь в достатке (1 б)

**12. Запиши свой отзыв о тексте (Чем понравился тебе текст? Что нового можно узнать в нём о сахаре?) (3б)**

Свободный ответ

**13. В красном яблоке сахара в 15 раз больше, чем в одном лимоне.**

**Используя эту информацию и данные текста, сделай расчёты и заполни таблицу. (4 б)**

Продукт	Количество сахара
1 лимон	2 гр
1 яблоко	30 гр
1 картофеля	20 гр
Фруктовое пюре из 5 яблок и 1 лимона	152 гр

**14. Рассмотрю схему. Приведи примеры и впиши их.(5 б)**

Продукты, содержащие сахар	
Продукты растительного происхождения	Продукты животного происхождения
Овощи, ягоды, фрукты, злаки,	МОЛОКО
Свёкла, лимон, клубника, картофель, яблоко,	
хлеб, пончики	

**15. При правильном здоровом питании рацион человека должен состоять из разнообразных продуктов, содержащих: углеводы – 5 долей, жиры – 3 доли, белки – 2 доли. Найди в тексте, источником чего является сахар. Обозначь цветом (закрась цветным карандашом) доли, которые**

**приходятся на это вещество. долей (2 б)**



**Это углеводы- закрасить 5**

Всего набрано баллов .....

Отметка .....

Отметка за работу	«2»	«3»	«4»	«5»
Набранные баллы	0 - 14	15 - 24	25 - 34	35 - 40
	До 35%	До 60%	До 85%	

### Ответы 2 вариант.

1. В какую книгу можно поместить данный текст? (1 б)

3) Энциклопедия «Неизвестное об известном».

2. Определи стиль текста: научный (1 б)

3. Как ты думаешь, о чём этот текст? (1 б)

3) О соли и её роли в жизни человека.

4. В каком веке Соловецкий монастырь славился добычей соли из морской воды?

2) в XVII веке (1 б)

5. Какими свойствами обладает кристаллическая поваренная соль? (4 б)

Свойства	Имеет	Не имеет
Цвет	+ белый	
Запах		+
Вкус	+ солёный	
Растворимость в воде	+	

6. В тексте соль названа «консервантом». Запиши, пользуясь текстом, что обозначает это слово. (1 б)

Консервант - вещество, способное убивать бактерии и микробы, вызывающие гниение.

7. Восстанови способ производства соли из морской воды. Пронумеруй цифрами действия в правильной последовательности. (5 б)

2 Выпаривали.

5 Ссыпали.

4 Сушили.

3 Сгребали.

1 Кипятили.

8. Заполни таблицу. Расположи моря в порядке возрастания их солёности. (8 б)

МОРЕ	Количество соли на 1 л воды
Балтийское	5 гр
Белого	30 гр
Северного	33 гр
Мёртвого	41 гр

9. Какое утверждение можно считать верным? (1 б)

2) Человек может обойтись без подсаливания пищи, учитывая соль, которую он получает из овощей и других продуктов.

**10. Какие части текста не озаглавлены? Заверши составление плана (впиши свои названия этих частей). (2 б)**

1. Соль есть в каждом доме.

2. Запасы соли в природе – это залежи и соль морей и океанов.

3. Почему соль получила название поваренная. ИЛИ Как раньше монахи добывали соль из морской воды.

4. Соль – залог богатства.

5. Роль соли для организма человека.

6. Использование соли.

**11. Определи, какое словосочетание употребляется в переносном значении. (1 б)**

3) насолить врагу

**12. Запиши свой отзыв о тексте (Чем понравился тебе текст? Что нового можно узнать в нём о соли?) (3 б)**

Свободный ответ.

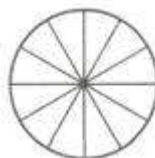
**13. Используя данные текста, сделай расчёты и заполни таблицу. (4 б)**

Продукт	Количество соли
1 кг телятины	1 гр
1 кг свёклы	3 гр
1 кг сыра	9 гр
Отварная телятина (1 кг) со свёклой (2 кг)	7 гр

**14. Рассмотрю схему. Приведи примеры и впиши их. (5 б)**

Продукты, содержащие соль	
Продукты растительного происхождения	Продукты животного происхождения
все овощи, фрукты	всё мясо, рыба, молоко
В бананах соли больше, чем в картофеле.	телятина
Изюм, свёкла, чипсы	сыр

**15. При правильном здоровом питании рацион человека должен состоять из разнообразных продуктов, содержащих: углеводы – 5 долей, жиры – 3 доли, белки – 2 доли. Найди в тексте, какое вещество в организме человека помогает перерабатывать соль. Обозначь цветом доли,**



**которые приходятся на это вещество.**

Ответ: в переработке белков – закрасить 2 доли

<b>Отметка за работу</b>	<b>«2»</b>	<b>«3»</b>	<b>«4»</b>	<b>«5»</b>
<b>Набранные баллы</b>	0 - 14	15 - 24	25 - 34	35 - 40
	До 35%	До 60%	До 85%	

