

Управление образования администрации г. Оренбурга
Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
**«Средняя общеобразовательная школа № 1
с углубленным изучением математики, литературы и русского языка»**

1.

Рассмотрено на заседании ШМК
протокол № 1 _____
от « ____ » _____ 2022 г.
руководитель ШМК _____

Утверждаю
Директор МОАУ «СОШ №1»
_____ Хамидуллина Т.Н.
« ____ » _____ 2022 г.

**Рабочая программа курса
«Родной язык (русский)»
10-11 класс**

на 2022 – 2024 учебный год

Составитель рабочей программы:
Волокитина Татьяна Викторовна,
учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Цели и образовательные результаты представлены на нескольких уровнях — личностном, метапредметном и предметном.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Требования к уровню подготовки (к знаниям, умениям, навыкам) обучающихся за курс 10-11 классов

В результате изучения родного (русского языка) на базовом уровне ученик должен знать/понимать:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь:

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- различать разговорную речь и язык художественной литературы;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога;
- совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста в соответствии с изученным языковым материалом;
- извлекать информацию из различных источников;
- находить в словах изученные орфограммы, орфографические ошибки и исправлять их; правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами; пользоваться орфографическими словарями;
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами;
- производить фонетический, морфемный, морфологический разбор слов, синтаксический разбор предложений (с двумя главными членами);

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
 - создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
 - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
 - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
 - свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
 - соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
 - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
 - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») работ, диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов.

В программе реализована коммуникативная и функциональная направленность обучения русскому языку, намечены пути развития речевой способности обучающихся.

Содержание учебного предмета

10 класс

Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Язык как система.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Входная контрольная работа

Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения.

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения

Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.)

Основные жанры публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.)

Основные жанры официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор)

Контрольная работа за 1 полугодие

Основные виды сочинений.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

11 класс

Язык. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Входная контрольная работа

Активные процессы в русском языке на современном этапе.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.

Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Контрольная работа за 1 полугодие

Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Тематическое планирование

10 класс

№	Тема урока	Кол. ч. по плану
1	Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Язык как система.	1
2	Входная контрольная работа	1
3	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).	1
4	Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.	1
5	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.	1
6	Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.	1
7	Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения	1
8	Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.	1
9	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.	1
10	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей	1
11	Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.)	1
12	Основные жанры публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.)	1
13	Промежуточная аттестация. Контрольная работа. Основные жанры официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей	1
14	Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор)	1
15	Итоговая контрольная работа	1
16	Основные виды сочинений.	1
17	Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.	1

--	--	--

11 класс

№	Тема урока	Кол. ч. по плану
1	Язык. Основные уровни языка. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.	1
2	Входная контрольная работа	1
3	Активные процессы в русском языке на современном этапе.	1
4	Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.	1
5	Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.	1
6	Основные изобразительно-выразительные средства языка.	1
7	Текст. Признаки текста.	1
8	Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.	1
9	Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.	1
10	Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.	1
11	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.	1
12	Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью. Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.	1
13	Промежуточная аттестация. Контрольная работа. Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.	1
14	Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.	1
15	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.	1
16	Итоговая контрольная работа	1
17	Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.	1

Оценочные материалы

10 класс

Входная контрольная работа

1 вариант

1. Какой раздел языкознания изучает звуковую сторону языка?
 - а) морфология, в) графика,
 - б) орфография, г) фонетика,
 - д) словообразование
2. Что такое транскрипция?
 - а) перевод слова на русский язык,
 - б) орфографическое письмо,
 - в) форма передачи звучащей речи графическими средствами,
 - г) разбор слова по составу,
 - д) морфемный анализ слова.
3. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?
 - а) ы, я, ю. в) ч, ж, х,
 - б) а, о, у, г) ц, ф, э,
 - д) я, ю, е, ё.
4. На какие группы делятся все звуки?
 - а) прописные и строчные; в) звонкие и глухие,
 - б) ударные и безударные, г) мягкие и твердые,
 - д) гласные и согласные.
5. На какие группы делятся согласные звуки?
 - а) звонкие/глухие, твердые/мягкие,
 - б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,
 - в) ударные и безударные,
 - г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,
 - д) прописные и строчные
6. На какие группы делятся гласные звуки?
 - а) прописные и строчные, в) звонкие/глухие, твердые/мягкие,
 - б) звонкие/мягкие, глухие/твердые, г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,
 - д) ударные и безударные.
7. Что такое словесное ударение?
 - а) выделение одного слога в слове, в) акустические свойства звука,
 - б) минимальная звуковая единица, г) выделение одного слова в предложении,
 - д) максимальная звуковая единица.

8. Что изучает орфоэпия?
а) словарный состав языка, в) звуки и буквы,
б) звуковую сторону языка, г) способы образования слов,
д) части речи и их формы.
9. Укажите верный вариант транскрипции слова яблонька:
а) ['йаблан'ка], в) ['йаблон'ка],
б) [яблон'ка], г) ['йаблонка],
д) ['йаблонька].
10. Укажите верный вариант переноса слова:
а) брат-ство, мор-ской, разь-яс-нить, в) расс-каз, клас-сный, е-дин-ство,
б) судь-ба, класс-ный, чер-вя-чка, г) бегс-тво, е-динс-тво, су-дьба,
д бра-тство, морс-кой, ра-зьяс-нить.
11. Выберите вариант с непроверяемой безударной гласной в корне слова:
а) башмак, человек, корабль, в) ворона, воробей, сорока,
б) неспроста, ослепительный, создавать, г) руководить, капуста, знобит,
д) безразлично, лошадка, полотно.
12. Подумайте, какой вариант здесь лишний:
а) загар, изложение, заря, в) рядовой, рассказать, приласкать,
б) росток, постелить, обжигать, г) плавать, собирать, равнина,
д) вытер, прикоснуться, умереть.
13. Какую гласную и почему вы напишите в словах пр..брежный, пр..клеить, пр..встать?
а) –и, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,
б) –е, т.к. можно заменить приставкой пере-,
в) –е, т.к. приставки близки по значению к слову «очень»,
г) –и, т.к. приставки обозначают присоединение, неполное действие, близость к чему-либо,
д) –и, т.к. т.к. можно заменить приставкой пере-.
14. В каком слове Ь служит для обозначения формы слова?
а) мощь, в) возьми,
б) воробьи, г) колье,
д) пьеса.
15. Выберите верный вариант написания слов:
а) конечный результат, папин плащ, настезь,
б) лес дремуч, намажьте маслом, много училищ,
в) замуж, портьера, пустош,
г) невтерпежь, испечь, хорош,
д) среди тучь, почки, сможешь
16. В каких словах есть Ъ?

- а) п..еса, об..ект, с..узить,
- б) пред..октябрьский, трех..этажный, без..аварийный
- в) с..экономил, сверх..интересно, от..утюжить,
- г) сверх..естественно, пред..январский, трех..ярусный,
- д) пред..юбилейный, барел..еф, из..ясняться.

17. Укажите вариант с О после шипящих:

- а) ш..пот, круч..ный, щ..лочь,
- б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный,
- в) стаж..р, реш..тка, освещ..нный, ещ..,
- г) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н,
- д) холщ..вый, зайч..нок, ч..ткий.

18. Выделите вариант с непроизносимой согласной:

- а) словес..ный, безопас..ный, в) горес..ный, радос..ный,
- б) вкус..ный, прекрас..ный, г) искус..ный, ровес..ник, чудес..ный,
- д) ше..ствие, че..ствовать, блес..нуть.

19. Выберите строку с приставкой без-:

- а) бе..граничный, бе..заветный, в) бе..конечный, бе..толковый,
- б) бе..крайний, бе..цельный, г) бе..правный, бе..совестный,
- д) бе..словесный, бе..шумный.

20. Найдите вариант слова с ударением на последнем слоге:

- а) центнер, в) начал,
- б) копировать, г) газопровод,
- д) камбала.

2 вариант

1. Назовите непарный по глухости – звонкости согласный

- а) [т] б) [к] в) [х] г) [с] д) [ф]

2. В разделе «Фонетика» изучается:

- а) правописание слов в) словарный состав языка
- б) постановка знаков препинания г) состав слова
- д) звуки речи

3. В каком слове звуков больше, чем букв?

- а) яблоки в) день д) скворцы
- б) пень г) соловьи

4. Раздел «Орфоэпия» изучает:

- а) состав слова в) правописание слов
- б) звуки речи г) словосочетание
- д) произношение слов

5. В каком слове буква Ё обозначает один звук?
а) пьёт в) ёлка д) полёт
б) ёжик г) объём
6. Назовите основные средства графики.
а) звуки в) слоги д) произношение
б) буквы г) ударение
7. Звуком речи является:
а) минимальная звуковая единица, которая выделяется при звуковом членении слова,
б) специальный вид письма в) совокупность норм речи
г) система ударений д) фиксация речи
8. Что называется графикой?
а) акустические свойства в) классификация звуков
б) звуки человеческой речи г) способы образования звуков
д) совокупность средств письменности, используемых для фиксации речи
9. Найдите вариант только со звонкими согласными:
а) р,й,з,г,ж в) м,ч,ш,щ,л д) н,б,ц,в,м
б) к,г,ж,д,в г) д,т,з,к,ф
10. Какая буква обозначает два звука?
а) э в) ю д) и
б) у г) ы
11. В каком сочетании предлог С произносится звонко?
а) с ошибкой в) с крылом д) с языком
б) с реки г) с горы
12. Укажите слово, в котором есть звук О:
а) отлив в) слепок д) кровля
б) огурец г) Москва
13. Назовите слово с безударной гласной в корне, проверяемой ударением:
а) бетон в) трясина д) капуста
б) печаль г) портфель
14. В каком слове ударение падает на второй слог?
а) квартал в) дозвонишься
б) каталог г) средства д) некролог
15. Укажите слово с равным количеством букв и звуков:
а) лечить в) лень д) святое
б) ядерный г) стажёр
16. Укажите слова, в которых происходит оглушение:
а) фуражка, грибов в) сбегать, сделать

- б) сдача, сбить г) сгоряча, сдвинуть
- д) сгореть, сгиб

17. Укажите слово с Ъ (твёрдым знаком):

- а) вороб...и в) ин...екция д) уст...
- б) п...едестал г) бул...он

18. В каком слове все согласные звуки твёрдые:

- а) след в) ножик д) сварщик
- б) ртуть г) один

19. Выделите вариант с непроизносимой согласной:

- а) словес...ный, безопас...ный
- б) вкус...ный, прекрас...ный
- в) горес...ный, радос...ный
- г) искус...ный, ровес...ник
- д) чудес...ный, блес...нуть

20. Укажите вариант с О после шипящих:

- а) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н,
- б) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный,
- в) стаж..р, реш..тка, освещ..нный, ещ..,
- г) ш..пот, круч..ный, щ..лочь,
- д) холщ..вый, зайч..нок, ч..ткий.

Ответы

1 вариант

- 1-г
- 2-в
- 3-д
- 4-д
- 5-а
- 6-д
- 7-а
- 8-б
- 9-а
- 10-а
- 11-а
- 12-в
- 13-г
- 14-а
- 15-а

16-Г
17-Г
18-В
19-а
20-Г

2 вариант

1-В
2-Д
3-а
4-д
5-д
6-б
7-а
8-д
9-а
10-В
11-Г
12-д
13-В
14-а
15-Г
16-а
17-В
18-В
19-В
20-а

Критерии оценивания:

«5» - 19-20 баллов

«4» - 18 – 17 баллов

«3» - 16–10 баллов

«2» - 9 баллов и ниже

Тестирование по теме «Имя существительное»

1. В каком ряду все слова являются именами существительными?

1. растение, трое, возгорание, поле,
2. каре, тире, варьете, вместе,
3. натрий, карий, алюминий, всякий,
4. манго, облако, древко, повидло.

2. В каком случае грамматические признаки существительных указаны правильно?

1. здание – существительное, нарицательное, неодушевленное, среднего рода, 2-го склонения,
2. росток – существительное, нарицательное, одушевленное, мужского рода, 2-го склонения,
3. невежда – существительное, нарицательное, одушевленное, женского рода, 1-го склонения.
4. ребенок – существительное, нарицательное, одушевленное, общего рода, 2-го склонения.

3. У какого из выделенных в предложении существительных неправильно определены грамматические признаки: Он роиц полюбил густые, уединенье, тишину, и ночь, и звезды, и луну?

1. роиц – существительное, нарицательное, неодушевленное, женского рода, 1-го склонения, употреблено в винительном падеже, во множественном числе,
2. уединенье – существительное, нарицательное, неодушевленное, среднего рода, 3-го склонения, употреблено в винительном падеже, в единственном числе,
3. ночь – существительное, нарицательное, неодушевленное, женского рода, 3-го склонения, употреблено в винительном падеже, в единственном числе,
4. звезды – существительное, нарицательное, неодушевленное, женского рода, 1-го склонения, употреблено в винительном падеже, во множественном числе.

4. Какое существительное относится к мужскому роду?

1. контральто,
2. мышь,
3. тюль,
4. мозоль.

5. Какое существительное относится к среднему роду?

1. кофе,
2. конферансье,
3. повидло,
4. плакса.

6. В каком варианте род существительных указан неправильно?

1. шимпанзе (м. р.),
2. ООН (м. р.),
3. кафе (ср. р.),
4. атташе (м. р.).

7. Какое слово в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание -Ы (-И)?

1. договор...

2. вексель...
3. паспорт...
4. профессор...

8. В каком варианте существительное в форме родительного падежа множественного числа имеет нулевое окончание?

1. узбек...
2. татар...
3. монгол...
4. грамм...

9. В каком варианте произошло нарушение правил образования форм родительного падежа существительных?

1. нет осенних туфлей,
2. отряд партизан,
3. десять килограммов яблок,
4. нет чистых блюдец.

10. Какое существительное без НЕ не употребляется?

1. неправда,
2. неприятель,
3. ненастье,
4. невнимательность.

11. В каком ряду во всех словах пишется И?

1. кресл...це, красав...ца, изюм...нка, баш...нка
2. бел...зна, пугов...чка, бус...нка, за...нька
3. шалаш...к, платье...це, Тол...чка, толщ...на
4. топл...во, круж...во, па...нька, нов...зна

12. В каком ряду во всех словах в суффиксе пишется Е?

1. владел...ц, кормил...ц, сит...чко, мес...во
2. завал...нка, купал...нка, ружь...цо, нищ...нка
3. дво...чка, паш...нка, пальт...цо, подароч...к
4. хлеб...ц, владел...ца, письм...цо, могущ...ство

13. В каком ряду во всех словах пишется Е?

1. к батаре..., в уль..., с ветк..., на брошк..., на темен..., о санатори...
2. у брон..., в ине..., в волнень..., к тещ..., в планетари..., о знамен...
3. в волнени..., к галере..., у Натали..., на ожерель..., на кляче..., к упряж...
4. на остри..., о лихолеть..., к Прасковь..., в низовь... Волги

14. В какой строке указана неверная грамматическая характеристика существительного?

Имя ее мне неизвестно.

1. начальная форма – имя
2. постоянные признаки – нарицательное, неодушевленное, средний род, 2 склонение

3. употреблено в форме ед. числа, именительного падежа
4. в предложении является подлежащим

15. Какое слово пишется через дефис?

1. (трудо)день
2. (контр)удар
3. (динамо)метр
4. (пресс) центр

16. Какое слово пишется слитно?

1. (экспресс)анализ
2. (вице)губернатор
3. (фельд)маршал
4. (норд)ост

17. Какое слово пишется через дефис?

1. (борт)инженер
2. (блок)пост
3. (кор)пункт
4. (обер)прокурор

18. Какое слово пишется слитно?

1. (мини)юбка
2. (восточно)европейская овчарка
3. (альфа) частица
4. (Восточно)Европейская равнина

19. Какое слово пишется раздельно?

1. (дом)работница
2. (полу)пальто
3. (пол)яблоневого сада
4. (пол)игры

20. Укажите ряд, где во всех словах пишется И.

1. пугов...чка, горош..к
2. звоноч..к, стол..к
3. кусоч...к, врем..чко
4. луков...чка, трещ...нка

21. В каком ряду во всех словах пишется О?

1. болотищ..., городишк..., землишк...
2. заборишк..., перышк..., городишк..
3. речушк..., батюшк..., шалунишк...
4. пальтишк..., житышк..., соседушк...

22. В каком слове допущена ошибка?

1. под селом Голицыным
2. за доктором Львовым
3. восхищаться Тургеневым
4. фильм с Чарли Чаплином

23. Найдите существительное, образованное бессуффиксным способом

1. экс-чемпион
2. приморье
3. склад
4. чистка

24. Найдите ряд, где все существительные общего рода.

1. недоучка, врач, невежда
2. задира, агроном, невежа
3. плакса, недотрога, разиня
4. непоседа, судья, скряга

25. В каком ряду во всех словах пишется И?

1. об Аксинь..., о питани..., в сознани...
2. о гени..., на знамен..., в ущель...
3. о пламен..., в ине..., о фе..
4. о питани..., о Ксени..., в пламен...

26. Найти слово, которое пишется через дефис

1. (человеко)день
2. (трудо)день
3. (сорви)голова
4. (блок)пост

2 вариант

1. Определите ряд сложных существительных с соединительной гласной: А) завуч, жар-птица Б) диван-кровать, кресло-качалка В) велокросс, аэрофлот Г) землемер, теплоход Д) спецкор, аэросъемка

2. Укажите существительное, не имеющее формы множественного числа:

А) отряд Б) белье В) взгляд Г) стадо Д) масло

3. Укажите ряд существительных с буквой Е в суффиксе:

А) балонч..к, костюмч..к, комар..к Б) тулупч..к, ковр..к, гвозд..к

В) сарайч..к, газонч..к, трамвайч..к Г) денеч..к, огонеч..к, венич..к

4. Укажите ряд существительных с буквой И в суффиксе:

А) им..чко, сит..чко, врем..чко Б) ножич..к, уголеч..к, кулеч..к

В) пугов..чка, имень..це, плать..це Г) рыжич..к, чайнич..к, холодоч..к

5. Укажите существительное, употребляемое в единственном числе:

А) белила Б) ворота В) уста Г) недра Д) родня

6. Укажите ряд существительных, имеющих только форму множественного числа:

А) клубника, яблоки Б) дрожжи, трава В) след, строки

Г) ворота, чернила Д) хлопоты, библиотека

7. Имя существительное, употребляемое только во множественном числе:

А) вражда Б) белила В) белизна Г) тоска Д) слепота

8. Укажите правильный вариант написания окончаний существительных:

А) по пустыни, об опасности, о профессии Б) по площади, по галерее, к пристане

В) в тетради, на экскурсии в музее, в ожидании Г) по дороге к деревне, в санаторие, к станции

9. Укажите вариант, в котором даны существительные только второго склонения:

А) озеро, вода Б) страна, дочь В) государство, доклад Г) тетя, дядя

10. Выберите ряд существительных, имеющих форму только единственного числа:

А) краска, сочинение Б) детство, темнота В) звуки, буква Г) сани, лыжи

11. Выберите строку с существительными 2 склонения:

А) судьба, родина Б) юноша, дядя В) полесье, звено Г) высота, слепота

12. Существительные с И: 1) им..чко, сит..чко, врем..чко; 2) ножич..к, уголеч..к, кулеч..к; 3) рыжич..к, чайнич..к, холодоч..к; 4) сем..чко, тем..чко, син..ва; 5) пугов..чка, именъ..це, платье..це.

13. Словосочетание с существительным среднего рода: 1) полноводн.. Конго, 2) разнообразн.. меню, 3) бразильск.. кофе, 4) суров.. Гоби, 5) военн.. аташе.

14. Существительное 3 склонения: 1) врач, 2) степь, 3) товарищ, 4) ремень, 5) бинокль.

15. Существительное только единственного числа: 1) ворота, 2) жара, 3) цифра, 4) праздник, 5) яблоко.

16. Слово с Е: 1) угощать холодц..м, 2) лакомиться леденц..м, 3) любоваться песц..м, 4) выглядеть юнц..м, 5) ходить с ранц..м.

17. Слово с Е: 1) в древност.., 2) в ущель.., 3) при движени.., 4) о Мари.., 5) в област..

18. Слово с И: 1) бледнолиц..й, 2) пальц.., 3) лекц..я, 4) нет кожиц.., 5) шприц..

19. Существительное 2 склонения: 1) брошь, 2) площадь, 3) тюль, 4) вермишель, 5) печь.

20. Несклоняемое существительное: 1) двоеборье, 2) пианино, 3) путешествие, 4) облако, 5) растение.

21. Несклоняемое: 1) сумерки, 2) вмешательство, 3) терпение, 4) макароны, 5) кофе.

22. Несклоняемое: 1) знамя, 2) сердце, 3) кафе, 4) солнце, 5) чудовище.

23. Укажите существительное женского рода.

А) Онтарио (озеро). В) Баку (город). С) Бордо (город). D) Токио (город). Е) Конго (река).

24. В образовании падежных форм этого существительного участвует суффикс -ен-.

А) Армия. В) Стая. С) Время. Д) Земля. Е) Хлопья.

25. Укажите слово с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

А) Письмецо. В) Заколка. С) Создатель. Д) Выключатель. Е) Дворник.

26. Определите строку слов, которые пишутся через дефис: А) (Полу)сапожки, (полу)шарие, (пол)столицы. В) (Пол)ананаса, (пол)огурца, (пол)Москвы. С) (Полу)живой, (пол)слова, (полу)подвальный. Д) (Пол)дома, (пол)часа, (полу)меры. Е) (Полупроводник, (пол)сотни, (полу)грамотный.

Контрольная работа за 1 полугодие

ЛАДОЖСКОЕ ОЗЕРО

Самое большое озеро в Европе раскинулось на площади величиной с пол-Швейцарии у самого края Балтийского щита. С юга на север протянулось оно на двести двадцать километров, а в ширину достигает восьмидесяти. Глубина Ладоги местами превышает двести метров. На Ладоге много островов, самый знаменитый – Валаам. Скалистые берега острова круто, почти отвесно, опускаются в воду и уходят на полтора метра в глубину. Здесь новгородские монахи основали монастырь еще в четырнадцатом веке. Удивительные по своей красоте бронзовые мачтовые сосны на гранитных куполах скал и памятники старины привлекают сюда множество туристов.

В южной части озера есть необычный маленький островок Сухо. Это единственный здесь остров искусственного происхождения. В восемнадцатом веке по приказу Петра Первого его соорудили из каменных глыб на месте опасной мели, которая мешала судоходству.

*(По материалам «100 великих чудес природы».)
(120 слов)*

Грамматическое задание по тексту:

- Определите тему.
- Определите стиль речи.
- Определите тип речи.
- Произведите фонетический разбор слов: *опускаются*.

Ответы.

1. Достопримечательности Ладожского озера.
2. Художественный стиль.
3. Описание.
4. Опускаются (апускайуца)

(а) гл. безуд.

п (п) согл., глух., тверд.;

у (у) гласн., безуд.;

с(с) согл., глух., тверд.;

к (к) согл., глух., тверд.;
а (а) гласн., ударн.;
ю (й) согл.; звонк.; мягк.;
(у) гласн., безуд.;
т,с (ц) согл., глух., тверд.;
а (а) гласн., безуд.
10 б., 10 зв.

Критерии оценивания:

Максимальный балл - 9

Проверка и оценивание:

Первая оценка за текст, написанный под диктовку (по существующим нормам оценки диктанта). Если ученик за диктант получил отметку «2», то к количеству баллов за грамматическое задание прибавлять только 1 балл. За грамматическое задание выставляется по одному баллу за каждое правильно выполненное задание.

Таким образом, каждый ученик получает за контрольную работу

«5» - 9 - 8 баллов

«4» - 7 – 6 баллов

«3» - 5 – 4 баллов

«2» - 3 балла и ниже

11 класс

Входная контрольная работа

Вариант I

1. В каком слове есть окончание -у-

а) по-старому б) в снегу в) вправду г) большому

2. В каком слове нет окончания?

а) гремя б) сказала в) тебя г) синему

3. В каком ряду во всех словах есть приставки?

1.измена, придорожный, разукрасить, звонкий

2.вприсядку, крикнуть, поштучно, сыщик

3.попусту, предсказание, сморщить, пригодный

4.вкусный, проезд, розыгрыш, сводит

4. Укажите ряд, во всех словах которого есть один суффикс.

1.плачущий, столик, счастливый, сахаристый

2.осмотрел, настойчивость, лебединый, бревенчатый

3.налево, рученька, зайчик, побелил

4.нападение, смеялся, виноградник, борьба

5. В каком ряду во всех словах есть два корня?

- 1) свободомыслие, самоуправление, древнерусский, несбыточный
- 2) единоборство, светомызыка, обезболивающий, рыжебородый
- 3) приобрести, бледнолицый, одноклассник, благословить
- 4) высоколобый, старославянский, старослужащий, старожил

6. Укажите ряд, во всех словах которого есть приставка, корень, суффикс, окончание.

1. правописание, выпускники, подготовительный, удостоенный
2. начитанный, переписчики, неожиданный, покраснеть
3. отполированный, светловолосый, подворотня, позвонить
4. разговорчивый, подручный, неспособный, неожиданно

7. Найдите слово, в котором пять морфем.

- а) наступает б) поспешным в) рассмотреть г) свеситься

8. Какое из слов не является однокоренным?

- а) потолковать б) толковый в) столкнуться г) столетний

9. Укажите слово, образованное приставочным способом.

- а) во-вторых б) смотр в) самолет г) переделать

10. Укажите слово, образованное суффиксальным способом?

- а) пригорок б) пароход в) котенок г) вычитать

11. Укажите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

- а) подоконник б) лисичка в) ледоход г) проходить

12. Укажите слово, образованное сложением основ.

- а) неправильный б) боец в) приход г) рыболов

Вариант II

1. В каком слове есть окончание -0-

- а) засветло б) налево в) сильно г) перо

2. В каком слове нет окончания?

- а) ремешок б) мнение в) весело г) решает

3. В каком ряду во всех словах есть приставка?

1. безмерный, расколотый, пригорок, воздушный
2. предоставленный, округлый, ускоренный, насилие
3. сморщить, обустроить, досказать, удить
4. переменить, задеть, здание, подтолкнуть

4. В каком ряду во всех словах нет суффиксов?

- 1) синее, белизна, апрелем, везший
- 2) закат, туманный, руке, смотрим
- 3) синими, лежу, красим, кольцом

4) нехороший, мошка, печью, оконный

5. В каком ряду во всех словах есть только один корень?

1. перещеголять, недосказанный, перекрытие, приборостроение
2. служительница, выразительный, укрощение, сыроварня
3. напрыгался, окрыленный, пересказанный, уложенный
4. обогреть, беспредметный, отреставрировать, профком

6. Укажите ряд, во всех словах которого есть приставка, корень, суффикс, окончание

- 1) беспристрастный, приусадебный, заготовки, досадливый
- 2) переписываешь, уложенный, перестройка, приближение
- 3) закрыла, смоделируем, побледневший, недовольство
- 4) умиротворение, почувствуете, обрушение, непроглядный

7. Найдите слово, в котором пять морфем.

а) перелетая б) переплетенная в) разыгрывающий г) рассветать

8. Какое из слов не является однокоренным?

а) жидкость б) переживать в) заживлять г) животворный

9. Укажите слово, образованное приставочным способом.

а) бездумный б) землетрясение в) зазеленеть г) журавлиный

10. Укажите слово, образованное суффиксальным способом

а) перепахать б) учитель в) бесхозяйственный г) вялотекущий

11. Укажите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

а) насмешка б) пустырник в) самолет г) бесплатный

12. Укажите слово, образованное сложением основ.

а) низковатый б) сталевар в) глушь г) выработка

Ответы

1 вариант 2 вариант

1. б 1. г
2. а 2. в
3. 3 3. 2
4. 1 4. 3
5. 4 5. 3
6. 2 6. 2
7. Г 7. в
8. Г 8. а
9. Г 9. в

10. **В 10. б**
11. **А 11. а**
12. **Г 12. б**

Критерии оценивания:

«5» - 11-12 баллов

«4» - 10-9 баллов

«3» - 8-6 баллов

«2» - 5 баллов и ниже

Контрольная работа за первое полугодие

Капелька неба на земле

В уставшем от зимней тягости лесу, когда ещё не распустились проснувшиеся почки, когда горестные пни зимней порубки ещё не дали поросль, но уже плачут, когда мёртвые бурые листья лежат пластом, когда голые ветви ещё не шелестят, а лишь потихоньку трогают друг друга, неожиданно донёся запах подснежника!

Еле-еле заметный, но это запах пробуждающейся жизни, и потому он трепетно-радостный, хотя почти неощутим. Смотрю вокруг – оказалось, он рядом. Стоит на земле цветок, крохотная капля неба, такой простой и откровенный первовестник радости и счастья, кому оно положено и доступно. Но для каждого, и счастливого, и несчастного, он сейчас – украшение жизни.

Вот так и среди нас: есть скромные люди с чистым сердцем, с огромной душой. Они-то и украшают жизнь, вмещая в себя всё лучшее, что есть в человечестве: доброту, простоту, доверие. Так и подснежник кажется капелькой неба на земле.

Если бы я был писателем, то обязательно обратился бы так: «О беспокойный человек! Если тебе захочется отдохнуть душой, иди ранней весной в лес к подснежникам, и ты увидишь прекрасный сон действительности. Иди скорее: через несколько дней подснежников может и не быть, и ты не сумеешь запомнить волшебство видения, подаренного природой. Подснежники – к счастью, говорят в народе».

(По Г. Троепольскому.)

(197 слов.)