

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Оренбургской области
Управление образования города Оренбурга
МОАУ "СОШ №1"

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО
МОАУ "СОШ №1"

руководитель ШМО
Татьянина Ю.В.
протокол №1 от «29» 08.2024г

УТВЕРЖДЕНО

директор МОАУ "СОШ №1"

Хамидуллина Т.Н.
Приказ №_№_01-09/239
от «30»_08_2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 4982232)
учебного предмета «Русский язык»
для обучающихся 1-4 классов

город Оренбург 2024 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее – ФГОС НОО), Федеральной образовательной программы начального общего образования (далее – ФОП НОО), Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» (далее – ФРП «Русский язык»), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения на уровне начального общего образования, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность.

Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского

народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

1) приобретение обучающимися первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

2) овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение, чтение, письмо;

3) овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

4) использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;

5) развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил.

Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения.

Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», – 675 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 классе – 165 ч, во 2–4 классах – по 170 ч.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Обучение грамоте[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика[2]

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация[3]

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под

ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различие звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия^[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).
Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение

на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия[4]

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и другие), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другое). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный ударный (безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный); функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия^[4]

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное

мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия^[4]

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых

вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

[1] В данной рабочей программе отражено только то содержание периода «Обучение грамоте» из Федеральной рабочей программы «Русский язык», которое прописывается в предмете «Русский язык», остальное содержание прописывается в рабочей программе предмета «Литературное чтение».

[2] Раздел «Графика» изучается параллельно с разделом «Чтение», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[3] Раздел «Орфография и пунктуация» в период «Обучения грамоте» изучается параллельно с разделом «Письмо», поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

[4] Программное содержание раздела «Орфоэпия» изучается во всех разделах курса, поэтому на этот раздел отдельные часы не предусмотрены

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные

универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:**

- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;

- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ша, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;

- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во **втором классе** обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без названия терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после

шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;

- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и

бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);

- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1	Слово и предложение	5	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
1.2	Фонетика	23	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
1.3	Письмо	70	1	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
1.4	Развитие речи	2	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1	Общие сведения о языке	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.2	Фонетика	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.3	Графика	4	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.4	Лексика и морфология	12	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.5	Синтаксис	5	1	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.6	Орфография и пунктуация	14	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
2.7	Развитие речи	10	1	0	https://resh.edu.ru/subject/13/1/
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	3	0	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
2	Фонетика и графика	6	1	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
3	Лексика	10	0	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
4	Состав слова	14	1	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
5	Морфология	19	2	1	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
6	Синтаксис	8	1	0	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
7	Орфография и пунктуация	50	1	1	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
8	Развитие речи	30	0	8	https://resh.edu.ru/subject/13/2/
Резервное время		32	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	7	10	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
2	Фонетика и графика	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
3	Лексика	5	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
4	Состав слова	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
5	Морфология	43	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
6	Синтаксис	13	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
7	Орфография и пунктуация	50	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
8	Развитие речи	30	0	5	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f410de8
Резервное время		17	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	5	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Общие сведения о языке	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
2	Фонетика и графика	2	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
3	Лексика	5	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
4	Состав слова	5	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
5	Морфология	43	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
6	Синтаксис	16	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
7	Орфография и пунктуация	50	4	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
8	Развитие речи	30	0	6	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411da6
Резервное время		18	0	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	6	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Фактическая дата изучения
		Всего	Контрольные работы		
1	Различение предложения и слова	1	0		
2	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка	1	0		
3	Составление предложения из слов	1	0		
4	Различение слова и обозначаемого им предмета	1	0		
5	Слово как объект изучения	1	0		
6	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове	1	0		
7	Определяем самый частый звук в стихотворении	1	0		
8	Различаем первые звуки в словах	1	0		
9	Устанавливаем последовательность звуков в слове	1	0		
10	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком	1	0		
11	Проводим параллельные линии	1	0		
12	Проводим параллельные линии	1	0		
13	Письмо строчной и заглавной букв а, А	1	0		
14	Ориентируемся на рабочей строке	1	0		
15	Письмо строчной и заглавной букв о, О	1	0		
16	Пишем элементы букв	1	0		
17	Письмо строчной и заглавной букв и, И	1	0		
18	Особенность гласных звуков	1	0		
19	Письмо строчной буквы ы	1	0		
20	Отрабатываем письмо элементов букв	1	0		
21	Письмо строчной и заглавной букв у, У	1	0		
22	Закрепление написания букв А, а, О, о, И, и, ы, У, у	1	0		
23	Письмо строчной и заглавной букв н, Н	1	0		
24	Слогообразующая функция гласных звуков	1	0		
25	Письмо строчной и заглавной букв с, С	1	0		
26	Закрепление написания строчной и заглавной буквы с, С	1	0		
27	Письмо строчной и заглавной букв к, К	1	0		
28	Закрепление написания строчной и заглавной букв к, К	1	0		
29	Письмо строчной и заглавной букв т, Т	1	0		
30	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове	1	0		
31	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов. Закрепление изученных букв	1	0		

32	Письмо строчной и заглавной букв л, Л	1	0		
33	Закрепление написания строчной и прописной буквы л,Л	1	0		
34	Построение моделей звукового состава слов, Закрепление изученных букв	1	0		
35	Письмо строчной и заглавной букв р, Р	1	0		
36	Закрепление написания строчной и заглавной букв р, Р	1	0		
37	Письмо строчной и заглавной букв в, В	1	0		
38	Закрепление написания строчной и прописной буквы в,В	1	0		
39	Письмо строчной и заглавной букв е, Е	1	0		
40	Буква е- показатель мягкости согласного звука.	1	0		
41	Построение моделей звукового состава слова. Закрепление изученных букв.	1	0		
42	Письмо строчной и заглавной букв п, П	1	0		
43	Закрепление написания строчной и прописной буквы п, П	1	0		
44	Письмо строчной и заглавной букв м, М	1	0		
45	Закрепление написания строчной и заглавной букв м, М	1	0		
46	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов	1	0		
47	Письмо строчной и заглавной букв з, З	1	0		
48	Закрепление написания строчной и заглавной букв з, З	1	0		
49	Экскурсия в школьную библиотеку.	1	0		
50	Письмо строчной буквы б	1	0		
51	Письмо заглавной буквы Б	1	0		
52	Звуки б-п, б*-п*. Повторение пройденного материала.	1	0		
53	Письмо строчной и заглавной букв д, Д	1	0		
54	Буквы Д,д,Т,т	1	0		
55	Закрепление написания строчных и заглавных букв з-е, З-Е, к, К, д, Д	1	0		
56	Письмо строчной буквы я	1	0		
57	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов. Письмо заглавной буквы Я	1	0		
58	Закрепление написания строчной и заглавной букв я, Я	1	0		
59	Отработка написания букв Я, я	1	0		
60	Письмо строчной буквы г	1	0		
61	Письмо заглавной буквы Г	1	0		
62	Письмо заглавной буквы Ч	1	0		
63	Письмо строчной буквы ч, сочетания ча-чу	1	0		
64	Письмо буквы ь	1	0		
65	Закрепление буквы ь	1	0		
66	Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь	1	0		

67	Письмо строчной буквы ш	1	0		
68	Письмо заглавной буквы Ш	1	0		
69	Полугодовая контрольная работа	1	1		
70	Письмо строчной буквы ж	1	0		
71	Письмо заглавной буквы Ж	1	0		
72	Письмо строчной буквы ё	1	0		
73	Письмо заглавной буквы Ё	1	0		
74	Письмо строчной и заглавной букв й, Й	1	0		
75	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные	1	0		
76	Письмо строчной и заглавной букв х, Х	1	0		
77	Закрепление написания строчной и заглавной букв х, Х	1	0		
78	Закрепление написания строчных и заглавных букв ж-х, Ж-Х	1	0		
79	Письмо строчной и заглавной букв ю, Ю	1	0		
80	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели Закрепление букв ю, Ю	1	0		
81	Письмо строчной буквы ц	1	0		
82	Письмо заглавной буквы Ц	1	0		
83	Закрепление написания строчной и заглавной букв ц, Ц	1	0		
84	Письмо строчной буквы э	1	0		
85	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Письмо заглавной буквы Э	1	0		
86	Письмо строчной буквы щ	1	0		
87	Письмо заглавной буквы Щ	1	0		
88	Закрепление написания строчной и заглавной букв щ, Щ	1	0		
89	Правописание буквосочетаний жи — ши, ча-ща, чу-щу	1	0		
90	Письмо строчной и заглавной букв ф, Ф	1	0		
91	Закрепление написания строчной и прописной буквы ф, Ф	1	0		
92	Письмо буквы ь	1	0		
93	Закрепление написания букв ь, ь	1	0		
94	Алфавит	1	0		
95	Алфавит. Звуки и буквы	1	0		
96	Наше Отечество. Раздельное написание слов в предложении.	1	0		
97	Первоучители словенские. Как правильно записать предложение.	1	0		
98	Знаки препинания в конце предложения	1	0		
99	Различаем звонкие и глухие согласные	1	0		
100	Обобщаем знания о согласных звуках	1	0		
101	Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	1	0		

102	Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	1	0		
103	Раздельное написание слов в предложении	1	0		
104	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх	1	0		
105	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне	1	0		
106	Язык как основное средство человеческого общения	1	0		
107	Речь как основная форма общения между людьми	1	0		
108	Текст как единица речи	1	0		
109	Предложение как единица языка	1	0		
110	Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения	1	0		
111	Слово как единица языка	1	0		
112	Слово и предложение: сходство и различие	1	0		
113	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	0		
114	Слова, называющие предметы	1	0		
115	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?	1	0		
116	Слова, называющие признака предмета	1	0		
117	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?	1	0		
118	Слова, называющие действия предмета	1	0		
119	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?	1	0		
120	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове	1	0		
121	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги	1	0		
122	Отработка правила переноса слов	1	0		
123	Алфавит	1	0		
124	Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	0		
125	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение	1	0		
126	Функции букв е, ё, ю, я	1	0		
127	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова	1	0		
128	Общее представление о родственных словах	1	0		
129	Слова, близкие по значению	1	0		
130	Наблюдаем за значениями слов	1	0		
131	Отрабатываем умение задать вопрос к слову	1	0		
132	Наблюдение за словами, близкими по	1	0		

	значению, в тексте				
133	Ситуации общения	1	0		
134	Согласные звуки: систематизация знаний	1	0		
135	Речевой этикет: ситуация знакомства	1	0		
136	Речевой этикет: ситуация извинения	1	0		
137	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой	1	0		
138	Речевой этикет: ситуация благодарности	1	0		
139	Речевой этикет: ситуация благодарности	1	1		
140	Составление предложений из набора форм слов	1	0		
141	Восстановление деформированных предложений	1	0		
142	Отработка алгоритма списывания текста	1	0		
143	Обучение приемам самопроверки после списывания текста	1	0		
144	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными	1	0		
145	Восстановление деформированного текста	1	0		
146	Правописание сочетаний чк, чн	1	0		
147	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн	1	0		
148	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	1	0		
149	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши	1	0		
150	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	0		
151	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, шу	1	0		
152	Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных	1	0		
153	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки	1	0		
154	Составление небольших устных рассказов	1	0		
155	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений	1	0		
156	Годовая контрольная работа	1	1		
157	Отработка алгоритма работы над ошибками	1	0		
158	Когда нужен перенос слова	1	0		
159	Перенос слов со строки на строку	1	0		
160	Объяснительное письмо под диктовку слов	1	0		

161	Объяснительное письмо под диктовку слов	1	0		
162	Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений	1	0		
163	Как составить предложение из набора слов	1	0		
164	Составление из набора форм слов предложений	1	0		
165	Составляем текст из предложенных предложений	1	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	3		

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Фактическая дата изучения
		Все го	Контроль ные работы	Практическа я работа		
1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира	1	0	0		
2	Что можно узнать о человеке по его речи?	1	0	0		
3	Отличие диалога от монолога	1	0	0		
4	Что такое текст?	1	0	0		
5	Текст. Компоненты текста	1	0	0		
6	Текст. Тема и главная мысль	1	0	0		
7	Текст. Части текста	1	0	0		
8	Входная контрольная работа	1	1	0		
9	Работа над ошибками. Повторение правил.	1	0	0		
10	Предложение как часть языка	1	0	0		
11	Правило составления предложения	1	0	0		
12	Главные члены предложения	1	0	0		
13	Второстепенные члены предложения	1	0	0		
14	Подлежащее и сказуемое- главные члены предложения	1	0	0		
15	Виды предложений: распространенное и нераспространенное	1	0	0		
16	Виды предложения: распространенные и нераспространенные	1	0	0		
17	Связь слов в предложении	1	0	0		
18	Развитие речи. Обучающее сочинение по картине "Золотая осень" И.С.Остроухов	1	0	0		
19	Анализ сочинений. Разбор основных ошибок	1	0	0		
20	Лексическое значение слова	1	0	0		
21	Лексическое значение слова	1	0	0		
22	Однозначные и многозначные слова	1	0	0		
23	Однозначные и многозначные слова	1	0	0		
24	Прямое и переносное значение слова	1	0	0		
25	прямое и переносное значение слова	1	0	0		
26	Синонимы	1	0	0		
27	Антонимы	1	0	0		
28	Антонимы	1	0	0		
29	Диктант №1 «Значение слова»	1	1	0		
30	Работа над ошибками. Повторение правил	1	0	0		
31	Родственные слова	1	0	0		
32	Родственные слова	1	0	0		
33	Корень слова. Однокоренные слова	1	0	0		
34	Корень слова. Однокоренные слова	1	0	0		
35	Слог. Виды слогов	1	0	0		
36	Слоги. Ударный слог.	1	0	0		

37	Слоги. Ударный слог	1	0	0		
38	Слова. Перенос слова	1	0	0		
39	Слова. Перенос слова	1	0	0		
40	Обучающее сочинение по картине З.Е.Серебрякова "За обедом"	1	0	1		
41	Работа над ошибками. Повторение изученных правил	1	0	0		
42	Звуки и буквы: различия	1	0	0		
43	Звуки и буквы: различия	1	0	0		
44	Алфавит.	1	0	0		
45	Алфавит	1	0	0		
46	Заглавная буква в слове.	1	0	0		
47	Заглавная буква в слове. Правила	1	0	0		
48	Гласные звуки	1	0	0		
49	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова	1	0	1		
50	Работа над ошибками. Повторение правил	1	0	0		
51	Правописание слов с безударными гласными в корне слова	1	0	0		
52	Правописание слов с безударными гласными в корне слова	1	0	0		
53	Правописание слов с безударными гласными в корне слова	1	0	0		
54	Правописание слов с безударными гласными в корне слова	1	0	0		
55	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление	1	0	0		
56	Правописание слов с проверяемыми безударными гласными звуками в корне	1	0	0		
57	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне	1	0	0		
58	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне	1	0	0		
59	Диктант №2 «Безударные гласные звуки в корне слова»	1	1	0		
60	Работа над ошибками. Повторение изученных правил	1	0	0		
61	Как определить согласные звуки	1	0	0		
62	Согласный звук Й и буква И краткое	1	0	0		
63	Согласный звук Й и И кратное	1	0	0		
64	Слова с удвоенными согласными	1	0	0		
65	Слова с удвоенными согласными	1	0	0		
66	Наши проекты. И в шутку и всерьез	1	0	0		
67	Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1	0	0		
68	Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1	0	0		

69	Полугодовая контрольная работа	1	1	0		
70	Работа над ошибками. Повторение правил	1	0	0		
71	Мягкость согласного на письме	1	0	0		
72	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными	1	0	0		
73	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными	1	0	0		
74	Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными	1	0	0		
75	Наши проекты. Пишем письмо	1	0	0		
76	Правила написания письма	1	0	0		
77	Обобщающий урок по изученным темам	1	0	0		
78	Буквосочетание ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ	1	0	0		
79	Развитие речи. Обучающее изложение	1	0	1		
80	Повторение темы "Твердые и мягкие согласные"	1	0	0		
81	Наши проекты. Рифма	1	0	0		
82	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	1	0	0		
83	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	1	0	0		
84	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Проверочная работа	1	0	1		
85	Различие между звонкими согласными и глухими	1	0	0		
86	Различие между звонкими согласными и глухими	1	0	0		
87	Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков	1	0	0		
88	Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков	1	0	0		
89	Проверка парных согласных в конце слова	1	0	0		
90	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных	1	0	0		
91	Проверка парных согласных. Изложение повествовательного текста	1	0	0		
92	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова	1	0	0		
93	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова	1	0	0		
94	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Закрепление	1	0	0		
95	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова	1	0	0		
96	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Изложение повествовательного текста по вопросам плана	1	0	1		
97	Работа над ошибками. Повторение правил	1	0	0		
98	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1	0	0		
99	Правописание слов с разделительным мягким	1	0	0		

	знаком					
100	Правописание слов с разделительным мягким знаком. Закрепление	1	0	0		
101	Правописание слов с разделительным мягким знаком. Закрепление	1	0	0		
102	Разделительный мягкий знак. обобщение изученного материала	1	0	0		
103	Обучающее сочинение "Зимние забавы"	1	0	1		
104	Работа над ошибками. Повторение правил	1	0	0		
105	Обобщение изученного материала. Правописание слов	1	0	0		
106	Части речи	1	0	0		
107	Части речи	1	0	0		
108	Имя существительное как часть речи	1	0	0		
109	Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»)	1	0	0		
110	Имя существительное: одушевленные и неодушевленные	1	0	0		
111	Имя существительное: собственное и нарицательное. Правописание собственных имен существительных	1	0	0		
112	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква и именах, отчествах, фамилиях людей	1	0	0		
113	Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква и имена сказочных героев, в названиях книг, журналов и газет	1	0	0		
114	Заглавная буква в написании кличек животных.	1	0	0		
115	Заглавная буква в географических названиях	1	0	0		
116	Заглавная буква в названиях улиц, городов.	1	0	0		
117	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы	1	0	0		
118	Диктант №3 «Собственные и нарицательные имена существительные»	1	1	0		
119	Работа над ошибками. Повторение изученных правил	1	0	0		
120	Единственное и множественное число имен существительных	1	0	0		
121	Единственное и множественное число имен существительных	1	0	0		
122	Единственное и множественное число имен существительных. Закрепление	1	0	0		
123	Обучающее изложение	1	0	1		
124	Работа над ошибками. Повторение правил	1	0	0		
125	Глагол и его значение	1	0	0		
126	Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.	1	0	0		
127	Глагол.	1	0	0		

128	Единственное и множественное число глаголов	1	0	0		
129	Единственное и множественное число глаголов	1	0	0		
130	Правописание частицы НЕ с глаголом	1	0	0		
131	Правописание частицы НЕ с глаголом	1	0	0		
132	Обобщение и закрепление знаний по теме "Глагол"	1	0	0		
133	Проверочная работа по теме "Глагол". Текст-повествование	1	0	1		
134	Имя прилагательное	1	0	0		
135	Связь имени прилагательного с именем существительным	1	0	0		
136	Прилагательные близкие и противоположные по значению	1	0	0		
137	Прилагательные близкие и противоположные по значению	1	0	0		
138	Единственное и множественное число имен прилагательных	1	0	0		
139	Единственное и множественное число имен прилагательных	1	0	0		
140	Текст- описание	1	0	0		
141	Самостоятельная работа по теме "Прилагательное"	1	0	1		
142	Общее понятие о предлоге	1	0	0		
143	Раздельное написание предлогов со словами	1	0	0		
144	Восстановление предложений	1	0	0		
145	Промежуточная аттестация. Контрольная работа	1	1	0		
146	Работа над ошибками. Повторение изученных тем	1	0	0		
147	Местоимение	1	0	0		
148	Местоимение. Значение	1	0	0		
149	Местоимение. Обобщение	1	0	0		
150	Текст-рассуждение	1	0	0		
151	Особенности текстов-рассуждений	1	0	0		
152	Особенности текстов-повествований	1	0	0		
153	Различение текстов-описаний и текстов-повествований	1	0	0		
154	Сочинение по картине В.М.Васнецова "Три богатыря"	1	0	1		
155	Работа над ошибками. Обобщение знаний	1	0	0		
156	Повторение по теме "Предложение"	1	0	0		
157	Повторение по теме "Предложение"	1	0	0		
158	Повторение по теме "Слово и его значение"	1	0	0		
159	Повторение по теме "Части речи"	1	0	0		
160	Повторение по теме "Части речи"	1	0	0		
161	Годовая контрольная работа	1	1	0		
162	Работа над ошибками. Повторение правил	1	0	0		
163	Резервный урок по разделу орфографии: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		

164	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		
165	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		
166	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		
167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		
168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1	0	0		
169	Повторение и закрепление изученного материала	1	0	0		
170	Обобщение полученных знаний	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	7	10		

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Фактическая дата изучения
		Всего	Контрольные работы	Практическая работа		
1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1	0	0		
2	Характеристика звуков русского языка	1	0	0		
3	Текст. Типы текстов	1	0	0		
4	Текст. Типы текстов	1	0	0		
5	Предложение	1	0	0		
6	Виды предложений по цели высказывания	1	0	0		
7	Виды предложений по интонации	1	0	0		
8	Предложения с обращением	1	0	0		
9	Входная контрольная работа	1	1	0		
10	Главные и второстепенные члены предложения	1	0	0		
11	Главные и второстепенные члены предложения	1	0	0		
12	Простые и сложные предложения	1	0	0		
13	Простые и сложные предложения	1	0	0		
14	Словосочетания	1	0	0		
15	Словосочетания	1	0	0		
16	Лексическое значение слова	1	0	0		
17	Однозначные и многозначные слова	1	0	0		
18	Синонимы и антонимы	1	0	0		
19	Омонимы	1	0	0		
20	Слово и словосочетание	1	0	0		
21	Фразеологизмы	1	0	0		
22	Части речи	1	0	0		
23	Части речи. Повторение	1	0	0		
24	Имя существительное	1	0	0		
25	Имя прилагательное	1	0	0		
26	Глагол	1	0	0		
27	Имя числительное	1	0	0		
28	Однокоренные слова	1	0	0		
29	Звуки и буквы. Гласные звуки	1	0	0		
30	Звуки и буквы. Согласные звуки	1	0	0		
31	Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак	1	0	0		
32	Обобщение и закрепление изученного материала	1	0	0		
33	Диктант №1 по теме "Слово в языке и речи"	1	1	0		
34	Работа над ошибками. Повторение изученного	1	0	0		
35	Проект "Рассказ о слове"	1	0	0		

36	Корень слова	1	0	0		
37	Корень слова	1	0	0		
38	Сложные слова	1	0	0		
39	Окончание. Определение окончания	1	0	0		
40	Окончание	1	0	0		
41	Приставка. Определение приставки в слове	1	0	0		
42	Значение приставок	1	0	0		
43	Суффикс	1	0	0		
44	Значения суффиксов	1	0	0		
45	Сочинение по картине А.А.Рылова "В голубом просторе"	1	0	1		
46	Основа слова	1	0	0		
47	Состав слова	1	0	0		
48	Обобщение знаний о составе слова	1	0	0		
49	Диктант №2 "Состав слова"	1	1	0		
50	Анализ контрольной работы. Обобщение знаний о составе слова	1	0	0		
51	Проект "Моя семья"	1	0	0		
52	Орфограммы в значимых частях слова	1	0	0		
53	Правописание слов с безударными гласными в корне	1	0	0		
54	Правописание слов с безударными гласными в корне	1	0	0		
55	Правописание слов с безударными гласными в корне. Закрепление	1	0	0		
56	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	1	0	0		
57	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	1	0	0		
58	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. Закрепление	1	0	0		
59	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. Закрепление	1	0	0		
60	Сочинение по картине "Снегурочка" В.М.Васнецова	1	0	1		
61	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	1	0	0		
62	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	1	0	0		
63	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. Закрепление	1	0	0		
64	Правописание слов с удвоенными согласными	1	0	0		
65	Правописание слов с удвоенными	1	0	0		

	согласными					
66	Правописание слов с удвоенными согласными. Закрепление	1	0	0		
67	Полугодовая контрольная работа	1	1	0		
68	Работа над ошибками. Повторение изученных правил	1	0	0		
69	Правописание суффиксов и приставок	1	0	0		
70	Правописание суффиксов и приставок	1	0	0		
71	Правописание суффиксов и приставок	1	0	0		
72	Правописание приставок и предлогов	1	0	0		
73	Правописание приставок и предлогов	1	0	0		
74	Правописание слов с разделительным твердым знаком	1	0	0		
75	Разделительный твердый знак	1	0	0		
76	Разделительный мягкий знак	1	0	0		
77	Разделительный твердый и мягкий знак	1	0	0		
78	Контрольная работа "Правописание частей слова"	1	1	0		
79	Работа над ошибками. Повторение изученных правил	1	0	0		
80	Проект " Составляем орфографический словарь"	1	0	0		
81	Части речи	1	0	0		
82	Имя существительное и его роль в речи	1	0	0		
83	Имя существительное	1	0	0		
84	Одушевленные и неодушевленные имена существительные	1	0	0		
85	Одушевленные и неодушевленные имена существительные	1	0	0		
86	Собственные и нарицательные имена существительные	1	0	0		
87	Собственные и нарицательные имена существительные	1	0	0		
88	Проект "Тайна имени"	1	0	0		
89	Число имен существительных	1	0	0		
90	Число имен существительных	1	0	0		
91	Род имен существительных	1	0	0		
92	Род имен существительных	1	0	0		
93	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих	1	0	0		
94	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих	1	0	0		
95	Диктант №3 "Имя существительное"	1	1	0		
96	Работа над ошибками. Повторение изученного материала	1	0	0		
97	Склонение имен существительных	1	0	0		

98	Падеж имен существительных	1	0	0		
99	Падеж имен существительных	1	0	0		
100	Сочинение по картине И.Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"	1	0	1		
101	Именительный падеж	1	0	0		
102	Родительный падеж	1	0	0		
103	Дательный падеж	1	0	0		
104	Винительный падеж	1	0	0		
105	Творительный падеж	1	0	0		
106	Предложный падеж	1	0	0		
107	Все падежи	1	0	0		
108	Обобщение знаний по теме "Падежи имен существительных"	1	0	0		
109	Диктант №4 по изученной теме "Падежи имен существительных"	1	1	0		
110	Работа над ошибками. Повторение пройденного	1	0	0		
111	Проект "Зимняя страничка"	1	0	0		
112	Имя прилагательное	1	0	0		
113	Значение имен прилагательных в речи	1	0	0		
114	Употребление имен прилагательных в речи	1	0	0		
115	Имя прилагательное в тексте	1	0	0		
116	Текст- описание	1	0	0		
117	Отзыв к картине М.А.Врубеля "Царевна- лебедь"	1	0	1		
118	Род имен прилагательных	1	0	0		
119	Изменение имен прилагательных по родам	1	0	0		
120	Изменение имен прилагательных по родам	1	0	0		
121	Число имен прилагательных	1	0	0		
122	Число имен прилагательных	1	0	0		
123	Изменение имен прилагательных по падежам	1	0	0		
124	Изменение имен прилагательных по падежам	1	0	0		
125	Изменение имен прилагательных по падежам. Закрепление	1	0	0		
126	Обобщение знаний по теме "Имя прилагательное"	1	0	0		
127	Обобщение знаний по теме "Имя прилагательное"	1	0	0		
128	Диктант №5 "Имя прилагательное"	1	1	0		
129	Работа над ошибками. Повторение изученного материала	1	0	0		
130	Проект "Имена прилагательные в	1	0	0		

	загадках"					
131	Личные местоимения	1	0	0		
132	Изменение личных местоимений по родам	1	0	0		
133	Местоимение	1	0	0		
134	Местоимение	1	0	0		
135	Промежуточная аттестация. Контрольная работа	1	1	0		
136	Глагол	1	0	0		
137	Значение и употребление глаголов в речи	1	0	0		
138	Значение и употребление глаголов в речи	1	0	0		
139	Неопределенная форма глагола	1	0	0		
140	Неопределенная форма глагола	1	0	0		
141	Число глаголов	1	0	0		
142	Число глаголов	1	0	0		
143	Времена глаголов	1	0	0		
144	Времена глаголов. Лицо глаголов	1	0	0		
145	Изменение глаголов по временам	1	0	0		
146	Изменение глаголов по временам	1	0	0		
147	Род глаголов прошедшего времени	1	0	0		
148	Род глаголов прошедшего времени	1	0	0		
149	Род глаголов прошедшего времени	1	0	0		
150	Правописание частицы не с глаголом	1	0	0		
151	Правописание частицы не с глаголом	1	0	0		
152	Обобщение по теме "Глагол"	1	0	0		
153	Обобщение по теме "Глагол"	1	0	0		
154	Тестирование по теме "Глагол"	1	0	1		
155	Работа над ошибками. Повторение пройденного материала	1	0	0		
156	Части речи	1	0	0		
157	Части речи	1	0	0		
158	Обобщение по теме "Части речи"	1	0	0		
159	Обобщение по теме "Части речи"	1	0	0		
160	Годовая контрольная работа	1	1	0		
161	Наблюдение за связью предложений в тексте	1	0	0		
162	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1	0	0		
163	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но	1	0	0		
164	Создание собственных текстов-повествований	1	0	0		
165	Создание собственных текстов-описаний	1	0	0		

166	Создание собственных текстов-рассуждений	1	0	0		
167	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1	0	0		
168	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1	0	0		
169	Работаем с текстами	1	0	0		
170	Обобщающий урок. КВН "Знатоки русского языка"	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	5		

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Фактическая дата изучения
		Всего	Контрольные работы	Практическая работа		
1	Русский язык как язык межнационального общения	1	0	0		
2	Характеристика звуков русского языка	1	0	0		
3	Звуко-буквенный разбор слова	1	0	0		
4	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов и антонимов	1	0	0		
5	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов	1	0	0		
6	Текст. Типы текстов	1	0	0		
7	Предложение как единица речи	1	0	0		
8	Диалог. Обращение	1	0	0		
9	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения	1	0	0		
10	Входная контрольная работа	1	1	0		
11	Словосочетание	1	0	0		
12	Однородные члены предложения (общие понятия)	1	0	0		
13	Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	0	0		
14	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	0	0		
15	Сочинение по картине И.И.Левитана "Золотая осень"	1	0	1		
16	Анализ сочинений. Наши проекты	1	0	0		
17	Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного	1	0	0		
18	Сложное предложение и предложение с однородными членами	1	0	0		
19	Сложное предложение и предложение с однородными членами.	1	0	0		
20	Диктант №1 по теме "Предложение"	1	1	0		
21	Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение	1	0	0		
22	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова	1	0	0		
23	Синонимы, антонимы, омонимы	1	0	0		
24	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов	1	0	0		
25	Состав слова	1	0	0		

26	Состав слова. Распознавание значимых частей слова	1	0	0		
27	Состав слова. Распознавание значимых частей слова	1	0	0		
28	Правописание гласных и согласных в корне слова	1	0	0		
29	Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах	1	0	0		
30	Правописание приставок и суффиксов	1	0	0		
31	Разделительный твердый и мягкий знак	1	0	0		
32	Обучающее изложение	1	0	1		
33	Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи	1	0	0		
34	Склонение имен существительных и имен прилагательных	1	0	0		
35	Имя числительное. Глагол	1	0	0		
36	Наречие как часть речи	1	0	0		
37	Правописание наречий	1	0	0		
38	Диктант №2 по теме "Части речи"	1	1	0		
39	Работа над ошибками. Повторение правил	1	0	0		
40	Распознавание падежей имен существительных	1	0	0		
41	Определение падежей неодушевленных имен существительных	1	0	0		
42	Определение падежей одушевленных имен существительных	1	0	0		
43	Определение падежей имен существительных	1	0	0		
44	Падежи имен существительных. Несклоняемые имена существительные	1	0	0		
45	Склонение имен существительных (общее представление). 1 склонение имен существительных	1	0	0		
46	1 склонение имен существительных	1	0	0		
47	Сочинение по картине А.А.Пластова "Первый снег"	1	0	1		
48	Анализ сочинений. 2 склонение имен существительных	1	0	0		
49	2 склонение имен существительных	1	0	0		
50	3 склонение имен существительных	1	0	0		
51	3 склонение имен существительных	1	0	0		
52	Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного	1	0	0		
53	Обучающее изложение	1	0	1		
54	Анализ изложения. Падежные окончания имен существительных 1,2,3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных	1	0	0		

55	Именительный и винительный падежи	1	0	0		
56	Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже	1	0	0		
57	Именительный, родительный и винительный падежи одушевленных имен существительных	1	0	0		
58	Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже	1	0	0		
59	Правописание безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падеже	1	0	0		
60	Правописание безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падеже	1	0	0		
61	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже	1	0	0		
62	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже	1	0	0		
63	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже	1	0	0		
64	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже	1	0	0		
65	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах	1	0	0		
66	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных	1	0	0		
67	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных	1	0	0		
68	Полугодовая контрольная работа	1	1	0		
69	Работа над ошибками. Повторение правил	1	0	0		
70	Склонение имен существительных во множественном падеже	1	0	0		
71	Склонение имен существительных во множественном числе	1	0	0		
72	Именительный падеж имен существительных множественного числа	1	0	0		
73	Родительный падеж имен существительных множественного числа	1	0	0		
74	Правописание окончаний имен существительных множественного числа в родительном падеже. Родительный и винительный падежи имен существительных множественного числа	1	0	0		
75	Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа	1	0	0		
76	Падежи имен существительных множественного числа	1	0	0		
77	Падежи имен существительных	1	0	0		

	множественного числа					
78	Диктант №3 по теме "Падежи имен существительных"	1	1	0		
79	Анализ контрольного диктанта. Наши проекты	1	0	0		
80	Имя прилагательное как часть речи	1	0	0		
81	Имя прилагательное как часть речи	1	0	0		
82	Род и число омен прилагательных	1	0	0		
83	Род и число имен прилагательных	1	0	0		
84	Склонение имен прилагательных	1	0	0		
85	Сочинение на тему "Чем вам запомнилась картина В.А.Серова "Мика Морозов"	1	0	1		
86	Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе	1	0	0		
87	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже	1	0	0		
88	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже	1	0	0		
89	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода дательном падеже	1	0	0		
90	Именительный, винительный, родительный падежи	1	0	0		
91	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах	1	0	0		
92	Правописание имен прилагательных мужского и среднего рода	1	0	0		
93	Изложение описательного текста. Наши проекты	1	0	1		
94	Анализ изложений. Правописание падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода	1	0	0		
95	Склонение имен прилагательных женского рода	1	0	0		
96	Именительный и винительный падежи имен прилагательных женского рода	1	0	0		
97	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имен прилагательных женского рода	1	0	0		
98	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода	1	0	0		
99	Правописание падежных окончаний имен прилагательных	1	0	0		
100	Правописание падежных окончаний имен прилагательных	1	0	0		
101	Безударные падежные окончания имён	1	0	0		

	прилагательных: обобщение					
102	Склонение имен прилагательных во множественном числе	1	0	0		
103	Сочинение- отзыв по картине Н.К.Рериха "Заморские гости"	1	0	0		
104	Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа	1	0	0		
105	Родительный и предложный падежи имен прилагательных множественного числа	1	0	0		
106	Дательный и творительный падежи имен прилагательных множественного числа	1	0	0		
107	Падежи имен прилагательных множественного числа	1	0	0		
108	Обобщение по теме "Имя прилагательное"	1	0	0		
109	Обобщение по теме "Имя прилагательное"	1	0	0		
110	Диктант №4 по теме "Имя прилагательное"	1	1	0		
111	Работа над ошибками. Повторение	1	0	0		
112	Местоимение как часть речи	1	0	0		
113	Личные местоимения	1	0	0		
114	Изменение личных местоимений 1 и 2 го лица по падежам	1	0	0		
115	Изменение личных местоимений 3го лица по падежам	1	0	0		
116	Изменение личных местоимений по падежам	1	0	0		
117	Изменение личных местоимений по падежам	1	0	0		
118	Местоимение. Обобщение	1	0	0		
119	Диктант №5 по теме "Местоимение"	1	1	0		
120	Анализ диктанта. Повторение	1	0	0		
121	Роль глаголов в языке	1	0	0		
122	Изменение глаголов по времени	1	0	0		
123	Неопределенная форма глагола	1	0	0		
124	Неопределенная форма глагола	1	0	0		
125	Изменение глаголов по временам	1	0	0		
126	Изменение глаголов по временам	1	0	0		
127	Спряжение глаголов	1	0	0		
128	Спряжение глаголов	1	0	0		
129	2ое лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе	1	0	0		
130	1 и 2 спряжение глаголов настоящего времени	1	0	0		
131	1 и 2 спряжение будущего времени	1	0	0		
132	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	1	0	0		
133	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	1	0	0		
134	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	1	0	0		
135	Промежуточная аттестация. Контрольная	1	1	0		

	работа					
136	Анализ контрольной работы. Наши проекты.	1	0	0		
137	Возвратные глаголы	1	0	0		
138	Возвратные глаголы	1	0	0		
139	Правописание -тся, -ться в возвратных глаголах	1	0	0		
140	Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах	1	0	0		
141	Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок	1	0	0		
142	Правописание глаголов в прошедшем времени	1	0	0		
143	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени	1	0	0		
144	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени	1	0	0		
145	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени	1	0	0		
146	Обобщение по теме "Глагол"	1	0	0		
147	Обобщение по теме "Глагол"	1	0	0		
148	Диктант №6 по теме "Глагол"	1	1	0		
149	Анализ диктанта. Повторение	1	0	0		
150	Текст. Образные языковые средства	1	0	0		
151	Текст. Структура текста	1	0	0		
152	Текст. План текста	1	0	0		
153	Пишем собственный текст по предложенному заголовку	1	0	0		
154	Пишем текст по предложенному плану	1	0	0		
155	Как сделать текст интереснее	1	0	0		
156	Редактируем предложенный текст	1	0	0		
157	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста	1	0	0		
158	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста	1	0	0		
159	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста	1	0	0		
160	Сочинение как вид письменной работы	1	0	0		
161	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины	1	0	0		
162	Пишем подробный пересказ текста	1	0	0		
163	Пишем сочинение-повествование на тему	1	0	0		
164	Пишем сжатый пересказ текста	1	0	0		
165	Пишем сочинение-описание на тему	1	0	0		
166	Пишем подробный пересказ текста	1	0	0		
167	Годовая контрольная работа	1	1	0		
168	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1	0	0		
169	Резервный урок по разделу развитие речи:	1	0	0		

	работаем с текстами					
170	Резервный урок по разделу развитие речи: проверочная работа	1	0	0		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	10	6		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Азбука (в 2 частях), 1 класс/ Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык (в 2 частях), 2 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык (в 2 частях), 3 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык (в 2 частях), 4 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Русский язык, 1 класс/ Канакина В.П., Горецкий В.Г., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Цифровой образовательный сайт "Моя школа"

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование <http://www.edu.ru>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- <http://windows.edu.ru>
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collektion.edu.ru>
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - <http://fcior.edu.ru>, <http://eor.edu.ru>

4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы <http://katalog.iot.ru/>
5. Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>
6. Metodkabinet.eu: информационно-методический кабинет <http://www.metodkabinet.eu/>
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» <http://catalog.iot.ru>
8. Российский образовательный портал <http://www.school.edu.ru>
9. Портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>

Контрольно- измерительные материалы

1 класс

Полугодовая контрольная работа
по обучению грамоте 1 класса _____

Ф.И. _____

1. Зачеркни заглавные буквы: **Н, и, к, З, м, а, л, Р, В, е, у**

2. Найди и подчеркни в словах только гласные буквы: **марка, слон, картинка, ириска**

3. Подчеркни только те гласные буквы, которые стоят после твёрдых согласных:
а, о, у, е, ы, и

4. Запиши печатные буквы письменными: **А, ы, О, е, з, И, к, Т, п, Н, у, Р**

5. Подели слова на слоги, поставь ударение: **сок, каникулы, яма, парта**

6. Составьте предложение из слов и запишите: **зимние, наступят, Скоро, каникулы.**

7. Прочитайте текст. Спиши. Определите количество предложений, запиши цифрой

У дома росла рябина. Прилетели снегири. Они сели на ветки рябины.

Критерии оценивания:

Высокому уровню развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых недочета.

Среднему уровню развития навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочета (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине) и 1-2 негрубых недочета.

Низкому уровню развития каллиграф навыка соответствует письмо, которое в целом, не соответствует многим из перечисленных выше требованиям, небрежное, неразборчивое, с пометками.

Промежуточная аттестация. Контрольная работа

Диктант

Парк

Вот наш парк. Ребята дружно сажали липы и осины. Там живут шустрые белки. Их звали Рыжик и Пушок. В парке много цветов. Хороши душистые розы!
(26слов)

Грамматические задания.

1. Раздели слова на слоги:

Ирис, сорока, гром, майка.

2. Выпиши слова, в которых все согласные звуки твёрдые.

Клевер, малыши, заяка, ворона, коньки.

3. Поставь ударение в словах третьего предложения.

4. Придумай и запиши ещё одно предложение к данному тексту.

Критерии оценивания:

Высокому уровню развития навыков, умений по орфографии соответствует письмо без ошибок, как по текущему, так и предыдущему материалу.

Среднему уровню развития ЗУН по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работы не содержат более 5-7 недочетов.

Низкому уровню развития ЗУН по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок и недочетов превышает указанное количество.

Критерии оценивания грамматического задания:

Высокому уровню грамматическое задание выполнено без ошибок.

Среднему уровню соответствует грамматическое задание выполнено с ошибками: не более 5 ошибок.

Низкому уровню соответствует грамматическое задание, в котором число ошибок и недочетов превышает указанное количество.

Годовая контрольная работа
Итоговое контрольное списывание
1 класс

Ф.И. _____

Дата _____

Котята.

У кошки Муси котята. Они маленькие и пушистые. Малыши пищат. А котёнок Кеша любит играть. Спят котята в корзине.

Задание:

1. Запиши цифрой, сколько всего предложений в тексте. _____
2. В 4 предложениях поставь в словах ударение и раздели слова на слоги.
3. Подчеркни (выдели) в словах встретившиеся орфограммы зелёной ручкой.
4. Напиши, как звали котёнка, который любит играть: _____ .

Критерии оценивания:

Высокому уровню развития навыков, умений по орфографии соответствует письмо без ошибок, как по текущему, так и предыдущему материалу.

Среднему уровню развития ЗУН по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работы не содержат более 5-7 недочетов.

Низкому уровню развития ЗУН по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок и недочетов превышает указанное количество.

Критерии оценивания грамматического задания:

Высокому уровню грамматическое задание выполнено без ошибок.

Среднему уровню соответствует грамматическое задание выполнено с ошибками: не более 5 ошибок.

Низкому уровню соответствует грамматическое задание, в котором число ошибок и недочетов превышает указанное количество.

2 класс

Входная контрольная работа по русскому языку

Осенняя пора.

Прошло знойное лето. Наступила золотая осень. Загляни в лес. По опушкам растут грибы. Среди пожухлой травы краснеют подосиновики. По краю ельника можно найти скользкие грузди, душистые рыжики. Старые пни покрыты опёнками. Моховые болота усыпаны румяной клюквой. На поляне горят гроздья рябины. Дни стоят погожие. Небо высокое и прозрачное. На дне ручья видна каждая травинка. Умолкают птичьи голоса. В лесу тишина и покой.

Слова для справок: усыпаны, покой.

Грамматическое задание:

1. Девятое предложение разобрать по членам предложения, указать части речи и связь слов в предложении.
2. Выписать два слова с проверяемой безударной гласной в корне и проверить её написание.
3. Определить количество слогов, букв и звуков в словах: осень, гроздья.

Критерии оценивания:

Диктант:

- «5» — нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии. 2
- «4» — не более двух орфографических ошибок, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм. 2
- «3» — допущено 3–5 ошибок, работа написана небрежно. 2
- «2» — допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо. 2
- «1» — допущено 8 орфографических ошибок. 2

Грамматическое задание:

- «5» — безошибочное выполнение всех заданий, ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы. 2
- «4» — ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий. 2
- «3» — ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий. 2
- «2» — ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Диктант №1 «Значение слова»

Наступила сырая осень. Роща сбросила листву. Птицы улетели на юг. Весь день идет частый дождь. Капли стучат в окно. Во дворе большие лужи. Дует холодный ветер.

26 слов

Слова для справок: дует

Часть 2

2. **Подбери и запиши** к слову *сырая*

1 вар. – синоним

2 вар. – антоним

Ответ:

сырая -

3. **Найди и выпиши** из текста слово со следующим лексическим значением:

1 вар. – небольшой лес

2 вар. – осадки в виде капель воды

Ответ:

4. **Выпиши** из текста

1 вар. – первое предложение

2 вар. – последнее предложение

Ответ:

1) **подчеркни** в нём главные члены

Критерии оценивания:

Диктант:

- «5» — нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии.
- «4» — не более двух орфографических ошибок, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.
- «3» — допущено 3–5 ошибок, работа написана небрежно.
- «2» — допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.
- «1» — допущено 8 орфографических ошибок.

Грамматическое задание:

- «5» — безошибочное выполнение всех заданий, ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

- «4» — ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий.
- «3» — ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий.
- «2» — ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Обучающее сочинение по картине З.Е. Серебряковой " За обедом".

Оценка содержания и речевого оформления:

- «5» ставится, если полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.
- «4» ставится, если достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трёх ошибок (содержательных или речевых).
- «3» ставится, если тема раскрыта недостаточно полно, есть нарушение логики и последовательности изложения мысли. Допускается наличие 4–6 ошибок (содержательных, речевых).

Оценка грамотности:

- «5» — допускается несколько исправлений.
- «4» — допускается 3 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.
- «3» — допускаются 4–6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.
- «2» за сочинение в начальной школе не ставится. При этом все ошибки исправляются, учитель даёт содержательную оценку работе на словах.

Объяснительный диктант «Правописание безударных гласных»

Лес осенью

Как лес хорош поздней осенью! Сырая земля упруга под ногами. Высокие сухие былинки не шевелятся. Длинные нити блестят на траве. Спокойно дышит грудь. Идешь вдоль опушки, глядишь за собакой. Не хочется, чтобы осень кончалась. (36 сл.)

Критерии оценивания:

Диктант:

- «5» — нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии.
- «4» — не более двух орфографических ошибок, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.
- «3» — допущено 3–5 ошибок, работа написана небрежно.
- «2» — допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.
- «1» — допущено 8 орфографических ошибок.

Диктант №2 по теме: «Правописание безударных гласных в корне слова»

Учись наблюдать

Я иду по тропинке. Вот с дерева прыгнула белка. Дятел стучал по коре сосны. В дупле дуба гнездо совы. Около берёзы нора крота. Над ёлкой кружил клёст. Всюду жизнь.

Слово для справок: по тропинке

Грамматические задания:

1. Подчеркнуть главные члены предложения:

1 вариант
во 2-ом предложении

2 вариант
в 3-ем предложении

2. Выписать из текста 2 слова с безударной гласной в корне слова, подобрать проверочные слова, поставить в словах ударение.

3. Подобрать 2 – 3 родственных слова :

1 вариант
с корнем -зим

2 вариант
с корнем - дуб

Критерии оценивания:

Диктант:

- «5» — нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии.
- «4» — не более двух орфографических ошибок, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.
- «3» — допущено 3–5 ошибок, работа написана небрежно.
- «2» — допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.
- «1» — допущено 8 орфографических ошибок.

Грамматическое задание:

- «5» — безошибочное выполнение всех заданий, ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.
- «4» — ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий.
- «3» — ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий.
- «2» — ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Полугодовая контрольная работа

Горка

Стояла хорошая погода. Ребята вышли во двор. Что делать? Стали они строить горку. Дружно работали мальчики. Весь день они трудились. У стены сарая **выросла** горка. Дети полили ее водой. Горка замерзла.

(31 слово.)

Грамматические задания.

1 вариант

1. Выпишите из текста второе предложение, разделите слова вертикальной чертой на слоги.

2. Укажите количество букв и звуков в словах:

строить - _____ букв _____ звуков

маяк - _____ букв _____ звуков

3. Подчеркни слова, которые начинаются с мягкого согласного звука:

Дыня, ребята, стена, двор, день.

4. Вставьте пропущенные буквы:

Рощ., пуш..стый, ч..шка, лыж....

5. Составь из слов предложение.

Поют, весной, в, птицы, саду, весело.

6. Спиши, поставь ударение, подбери и запиши проверочные слова.

Гр..за, гр..чи, н..сы, тр..ва, р..ка, л..цо, р..ды, с..ды, в..лна.

7*. Запишите все буквы из данного слова в алфавитном порядке.

Электричка-

8*. К слову *работали* выпишите из текста слово, близкое по значению (синоним). _____

Критерии оценивания:

Диктант:

- «5» — нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии.
- «4» — не более двух орфографических ошибок, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.
- «3» — допущено 3–5 ошибок, работа написана небрежно.
- «2» — допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.
- «1» — допущено 8 орфографических ошибок.

Грамматическое задание:

- «5» — безошибочное выполнение всех заданий, ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.
- «4» — ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий.
- «3» — ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий.
- «2» — ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Обучающее изложение по вопросам.

Изложение текста.

Прочитай текст. Письменно ответь на вопросы.

Нельзя обижать животных!

Володя гулял по двору. Собака Жучка грызла кость. Володя взял палку и бросил её в Жучку. Собака прыгнула и укусила Володю за ногу. Мальчик заплакал и побежал к маме.

А мама сказала, что Володя сам виноват.

Нельзя обижать животных!

Вопросы:

1. Где гулял Володя?
2. Что делала собака Жучка?
3. Как поступил Володя?

4. Что сделала собака?
5. Что сделал мальчик?
6. Что сказала мама?
7. Что нужно помнить каждому человеку?

Критерии оценивания изложения:

Оценка содержания и речевого оформления:

- «5» ставится за изложение, в котором фактический материал изложен логично, последовательно, полностью передан смысл текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.
- «4» ставится за работу, в которой достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трёх ошибок (содержательных или речевых).
- «3» ставится за работу при недостаточно полном раскрытии темы, нарушении логики и последовательности изложения мысли. Допускается наличие 4–6 ошибок (содержательных, речевых).

Оценка грамотности:

- «5» — допускается несколько исправлений.
- «4» — допускается 3 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.
- «3» — допускаются 4–6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.

Оценка «2» за изложение в начальной школе не ставится. При этом все ошибки исправляются, учитель даёт содержательную оценку работе на словах.

Проверочная работа по теме «Слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу»

1. Дополни правило:

- 1) ж..., ш... пиши с буквой
- 3) ч..., щ... пиши с буквой
- 2) ч..., щ... пиши с буквой

2. Из предложений выпишите слова с сочетаниями жи, ши.

Над поляной кружится чижик. Он садится на широкую тропинку. Бежит рыжий кот. Видит чижика. Поджимает уши. Прячется в ландыши. Лежит и ждёт. Потом прыгает. Но ошибается. Чижик жив. Он улетает.

3. Вставьте в слова пропущенные буквы.

Дач __, овч __рка, угощ __ть, рощ __, туч __, ч __йка, задач __,

4. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Я уч __сь во втором классе.
2. Чиж __ж вут в лесу.
3. Ребята ищ __т ш __шки.
4. На клумбе росли душ __стые цветы.
5. Никогда не бери чуж __е вещи.
6. Бабушка угощ __ет нас пирогом.
7. У ж __рафа длинная шея.
8. В чулане завелись мыш __.
9. Над морем круж __т чайка.
10. Я никогда не плач __.

Критерии оценивания проверочной работы:

- «5» — ставится за 100% правильно выполненных заданий (если работа состоит только из заданий базового уровня). Если в работе есть базовый и повышенный уровень, то «5» ставится за 90–100% правильных заданий. [2](#)
- «4» — ставится за 75% правильно выполненных заданий. [2](#)
- «3» — ставится за 50% правильно выполненных заданий. [2](#)
- «2» — ставится за менее 50% правильно выполненных заданий. [2](#)

При оценивании работы учитывается не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невниманье в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

Обучающее изложение по вопросам.

Изложение текста.

Прочитай текст. Письменно ответь на вопросы.

Одной чайкой больше.

В гнёздышке чайки было три яичка. Одно вдруг качнулось и затрещало. Выкрошилась круглая дырочка. Точно в окошечко, высунулся крошечный носик.

Сначала чайчонок прилично струхнул. Птичку напугал яркий солнечный свет. Потом чайчонок упёрся лапками в стенки яичка и поднатужился.

Одной чайкой стало больше.

Вопросы:

1. Сколько яичек было в гнёздышке?
2. Что сделало одно яичко?
3. Что в нём выкрошилось?
4. Что высунулось из дырочки, точно в окошечко?
5. Как чувствовал себя чайчонок сначала?
6. Что напугало птичку?
7. Что потом сделал чайчонок?
8. Что произошло?

Словарно – орфографическая подготовка:

Найди в тексте слова с сочетаниями ЧК, ЧН. Объясни их написание.

Обрати внимание на написание слов: *затрещало, выкрошилось, окошечко, сначала, поднатужился.*

Объясни значение слов: *прилично, струхнул.* Подбери синонимы к данным словам.

Критерии оценивания изложения:

Оценка содержания и речевого оформления:

- «5» ставится за изложение, в котором фактический материал изложен логично, последовательно, полностью передан смысл текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.
- «4» ставится за работу, в которой достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трёх ошибок (содержательных или речевых).
- «3» ставится за работу при недостаточно полном раскрытии темы, нарушении логики и последовательности изложения мысли. Допускается наличие 4–6 ошибок (содержательных, речевых).

Оценка грамотности:

- «5» — допускается несколько исправлений.
- «4» — допускается 3 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.
- «3» — допускаются 4–6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.

Оценка «2» за изложение в начальной школе не ставится. При этом все ошибки исправляются, учитель даёт содержательную оценку работе на словах.

Сочинение по теме: Зимние забавы

Оценка содержания и речевого оформления:

- «5» ставится, если полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.
- «4» ставится, если достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трёх ошибок (содержательных или речевых).
- «3» ставится, если тема раскрыта недостаточно полно, есть нарушение логики и последовательности изложения мысли. Допускается наличие 4–6 ошибок (содержательных, речевых).

Оценка грамотности:

- «5» — допускается несколько исправлений.
- «4» — допускается 3 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.
- «3» — допускаются 4–6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.
- «2» за сочинение в начальной школе не ставится. При этом все ошибки исправляются, учитель даёт содержательную оценку работе на словах.

Обучающее изложение по вопросам.

Изложение текста.

Прочитай текст. Письменно ответь на вопросы.

Опасная встреча.

Однажды Серёжа пошёл в лес. С ним побежала Чапа. Вдруг в траве послышался шорох. Это ползла гадюка. Гадюка – ядовитая змея. Чапа кинулась на гадюку и разорвала её.

Вопросы к тексту:

- 1.Куда однажды пошёл Серёжа?
- 2.Кто побежал с ним?
- 3.Что вдруг послышалось в траве?
- 4.Кто это полз в траве?
- 5.Кто такая гадюка?
- 6.Что сделала Чапа?

Словарно – орфографическая подготовка:

Как на письме одно предложение отделяется от другого? Какие слова в тексте нужно написать с большой буквы?

Правильно пиши слова: *в лес, с ним, в траве, на гадюку.*

Критерии оценивания изложения:

Оценка содержания и речевого оформления:

- «5» ставится за изложение, в котором фактический материал изложен логично, последовательно, полностью передан смысл текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.

- «4» ставится за работу, в которой достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трёх ошибок (содержательных или речевых).
- «3» ставится за работу при недостаточно полном раскрытии темы, нарушении логики и последовательности изложения мысли. Допускается наличие 4–6 ошибок (содержательных, речевых).

Оценка грамотности:

- «5» — допускается несколько исправлений.
- «4» — допускается 3 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.
- «3» — допускаются 4–6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.

Оценка «2» за изложение в начальной школе не ставится. При этом все ошибки исправляются, учитель даёт содержательную оценку работе на словах.

Проверочная работа по теме "Глагол" I вариант

Ф.И. _____

1. Допиши определение:

Глагол – это _____

2. Выбери верное утверждение:

- Глагол – это часть речи
- Глагол – это член предложения
- Глагол – это часть слова

3. Выбери верное утверждение:

- Глагол отвечает на вопросы какой? какая? какое? какие?
- Глагол отвечает на вопросы кто? что?
- Глагол отвечает на вопросы что делать? что сделать?

4. Выбери верное утверждение:

- Глагол обозначают признак предмета
- Глагол обозначают действие предмета
- Глагол обозначают предмет

5. Глагол по числам

а) изменяется б) не изменяется

6. Какое слово является глаголом

а) сторож б) сторожит в) сторожевая

7. Подчеркни только глаголы:

Пригрело, зонтик, облака, говорит, добрый, котёнок, рисовал, белка, золотой, доброта.

8. Образуй от данных имён существительных однокоренные глаголы. Напиши их:

Рассказ _____

Разговор _____

Крик _____

Бег _____

Свет _____

Зелень _____

С любым из записанных глаголов составь и запиши предложение.

9. К данным именам существительным запиши как можно больше подходящих по смыслу глаголов.

Образец: Вода капала, бежала, текла, лилась, струилась, замёрзла.

- 1) Солнце палило, _____
- 2) Ветер дует, _____
- 3) Трава выросла, _____

10. Укажи строчку, в которой глаголы стоят в единственном числе:

- 1) бегают, смотрели, ушли
- 2) поет, уехал, катаю
- 3) качают, помнят, говорит

11. Отметь строку, где все слова являются глаголами.

- а) учить, учитель, учебный
- б) учить, учу, учитесь
- в) дуть, дуло, дующий
- г) спорить, спорный, спор

12. Укажи слово, которое в предложении является сказуемым:

Мама сварила повидло из яблок.

- 1) мама; 2) повидло; 3) яблок; 4) сварила.

13. Напиши глаголы во множественном числе

веселить _____ питать _____
холодить _____ согреть _____
учить _____ говорить _____

14. Напиши глаголы в единственном числе

носить _____ веселить _____
строить _____ ходить _____
жить _____ сторожить _____

15. Спиши, заменяя единственное число глаголов множественным.

Соловей поёт. Жаворонок звенит. Иволга свистит. Сорока трещит. Дятел стучит. Клёт скрипит. Комар пищит.

16. Напиши к данным глаголам противоположные по смыслу слова.

терять _____ давать _____

встречать _____ говорить _____

17. Определи, на какой вопрос отвечают слова, и запиши в нужную строчку.

Зеленая, прыгать, ручеёк, пищит, маленький, рысь.

Существительное _____

Прилагательное _____

Глагол _____

18. Вставьте пропущенные буквы.

В_сна – чудесное время года. Ож_вает вся природа. Ж_знью заполнился лес. Всюду вес_ло щебечут птицы. Снуют непоседы мурав_и. Многие ж_вотные обзавелись потомством. Греется на тёплом солнышке в_лчица с в_лчатами. М_лыши вес_ло резвятся. В гнёздах пищ_т галки. Над лугом летают пч_лы и бабочки.

19. Продолжи текст.

Мы сидели на берегу реки. Клевер сложил листочки. Ласточки стали летать над самой водой. Мы посмотрели на небо, облака потемнели...

Критерии оценивания проверочной работы:

- «5» — ставится за 100% правильно выполненных заданий (если работа состоит только из заданий базового уровня). Если в работе есть базовый и повышенный уровень, то «5» ставится за 90–100% правильных заданий. 2
- «4» — ставится за 75% правильно выполненных заданий. 2
- «3» — ставится за 50% правильно выполненных заданий. 2
- «2» — ставится за менее 50% правильно выполненных заданий. 2

При оценивании работы учитывается не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

Самостоятельная работа по теме: «Имя прилагательное»

1 вариант

Фамилия, имя _____

1. Прочитай. Распредели и запиши имена прилагательные в четыре столбика по вопросам.

Весёлые, голубое, нежная, милая, жидкий, молочное, добрые, круглый, мягкая, толстые, холодный, кислое.

Какой?	Какая?	Какое?	Какие?

2. Запиши подходящие по смыслу слова.

Ребята (какие?) _____

Тропинка (какая?) _____

Небо (какое?) _____

Мяч (какой?) _____

Лиса (какая?) _____

Снег (какой?) _____

Солнце (какое?) _____

Яблоки (какие?) _____

Критерии оценивания самостоятельной работы:

- «5» — ставится за 100% правильно выполненных заданий (если работа состоит только из заданий базового уровня). Если в работе есть базовый и повышенный уровень, то «5» ставится за 90–100% правильных заданий.
- «4» — ставится за 75% правильно выполненных заданий.
- «3» — ставится за 50% правильно выполненных заданий.
- «2» — ставится за менее 50% правильно выполненных заданий.

Промежуточная аттестация. Контрольная работа.

Диктант

Встреча весны

Вот и весна пришла в город. Стало тепло на дворе. Зажурчали ручьи. Из-под земли вылезла зелёная травка. Молодые липки на улицах покрылись мягкими маленькими листочками. Как радостно смотреть на них!

Скоро мы поедем на дачу. Вскопаем грядку для вкусной репки и сладкой морковки. (45 слов)

Слова для справок: из-под, поедем, пришла, вскопаем.

Грамматическое задание:

На выполнение грамматического задания отводится 10 минут.

Ответы к заданиям записываются после диктанта, отступив 1 строчку вниз.

Внимательно читайте задания.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Вариант 1

1. Выпиши ту группу слов, где все слова родственные.

- а) *загорелый, гореть, горка, горелый*
- б) *рисовать, рисунок, рис, нарисованный*
- в) *глаз, глазик, глазной, глазоньки.*

2. Запиши слово, разбери его по составу:

подарки

3. Спиши предложение, подчеркни основу, выпиши словосочетания.

У лесного оврага цветут ландыши.

Вариант 2.

1. Выпиши ту группу слов, где все слова родственные.

- а) *море, морс, морской, моряк*
- б) *нога, ножной, ножка, ноженьки*
- в) *дерево, дуб, деревянный*

2. Запиши слово, разбери его по составу:

загородный

3. Спиши предложение, подчеркни основу, выпиши словосочетание.

Зелёная берёзка стояла на опушке.

Критерии оценивания:

Диктант:

- «5» — нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии. 2
- «4» — не более двух орфографических ошибок, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм. 2

- «3» — допущено 3–5 ошибок, работа написана небрежно. 2
- «2» — допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо. 2
- «1» — допущено 8 орфографических ошибок. 2

Грамматическое задание:

- «5» — безошибочное выполнение всех заданий, ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы. 2
- «4» — ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий. 2
- «3» — ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий. 2
- «2» — ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Сочинение по теме: «Три богатыря»

Оценка содержания и речевого оформления:

- «5» ставится, если полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.
- «4» ставится, если достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трёх ошибок (содержательных или речевых).
- «3» ставится, если тема раскрыта недостаточно полно, есть нарушение логики и последовательности изложения мысли. Допускается наличие 4–6 ошибок (содержательных, речевых).

Оценка грамотности:

- «5» — допускается несколько исправлений.
- «4» — допускается 3 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.
- «3» — допускаются 4–6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.
- «2» за сочинение в начальной школе не ставится. При этом все ошибки исправляются, учитель даёт содержательную оценку работе на словах.

Годовая контрольная работа

Диктант.

Елочка.

Шли последние дни весны. На краю леса в густой траве спряталась маленькая елочка. Ветки у елочки были пушистые и нежные. Макушка все время тянулась к свету. Теплый дождь поил ее чистой водой. Лучи солнышка ласкали малышку. Все любили и берегли елочку.

Слова для справок :последние, тянулись, поил, берегли.

Грамматическое задание

1. Подчеркни слово, в котором все согласные обозначают твердые согласные звуки. *Лейка, небо, торт.*
2. Запиши слова в алфавитном порядке. *Осина, завод, альбом, мел.*
3. Запиши слова. [сон], [т'апка], [й'азык], [рама], [т'эн'].
4. Запиши слова, разделяя их для переноса. *Месяц, ягода, чайка, пальто, касса.*

5. Подчеркни слова, которые нельзя перенести. *Дуб, сирень, юла, обед.*

6. Запиши слова в два столбика (по правилам переноса).

Медведь, рысь, белка, овес, ива.

7. Подчеркни слова, отвечающие на вопросы: кто? что?

Зелень, зеленый, заяц, зеленеть.

8. Подчеркни слово, отвечающее на вопрос: какой?

Доброта, кошка, добрый, думает.

9. Подчеркни слово, обозначающее действие предмета.

Машина, стирает, холодный, пенал.

10. Подчеркни слово, обозначающее предмет.

Смелая, альбом, пишет, чистый.

11. Подчеркни слово, обозначающее признак предмета.

Спит, высокая, стена.

12. Подчеркни слово, отвечающее на вопрос: что делает?

Дорога, красный, сладкий, считает.

13. Подчеркни слова, обозначающие предмет.

Зима. Снег укрыл пни и кусты. Толстый лед сковал ручей. Снежные шубы надели сосны.

14. *Ракета, корова, коньки, малина, собака.*

Эти слова обозначают _____, отвечают на вопросы _____.

15. Девочки пришли на лесную поляну.

Выбери главные члены предложения.

1. Пришли на поляну. 2. На лесную поляну. 3. Девочки пришли.

16. Какой знак поставить в конце предложения? Подчеркни.

Как хорошо весной

1. Точка. 2. Вопросительный знак. 3. Восклицательный знак.

17. Составь из слов предложение. Запиши .

Ребята, в, пришли, парк.

18. Запиши первое слово в предложении.

_____ по дереву дятел.

19. Исправь ошибки.

У Никиты кот звали кота Васька у кота шерсть пестрая

20. Составь предложение о зимних явлениях природы. Запиши.

Диктант:

- «5» — нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии.
- «4» — не более двух орфографических ошибок, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.
- «3» — допущено 3–5 ошибок, работа написана небрежно.
- «2» — допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.
-
- «1» — допущено 8 орфографических ошибок.

Грамматическое задание:

- «5» — безошибочное выполнение всех заданий, ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.
- «4» — ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий.
- «3» — ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий.
- «2» — ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

3 класс

Входная контрольная работа

Диктант

Осенью.

Мы часто ходим в ближайший лесок. Красив русский лес осенью. Яркие краски радуют глаз. Падают сухие листья. Земля покрылась пёстрым ковром. Шуршит под ногами пожухлая трава. В лесу смолкли птичьи песни. Вода в лесных ручьях чистая. Хорошо дышать свежим воздухом. (39 слов)

Грамматическое задание:

Вариант 1.

Выписать 3 предложение, подчеркнуть грамматическую основу и дать

Характеристику по цели высказывания и интонации

Разделить слова для переноса: русский, листья.

Выписать 1 –е предложение и указать количество слов.

Вариант 2.

Выписать 5 предложение, подчеркнуть грамматическую основу и дать характеристику предложению по цели высказывания и по интонации.

Разделить слова для переноса: красив, ручьях.

Выписать 1 –е предложение и указать количество слов.

Критерии оценивания:

Критерии оценивания диктанта

- «5» — нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).
- «4» — не более двух орфографических ошибок, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.
- «3» — допущено 3–5 ошибок, работа написана небрежно.
- «2» — допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.
- «1» — допущено 8 орфографических ошибок.

Критерии оценивания грамматического задания:

- «5» — безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

- «4» — ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий.
- «3» — ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий.
- «2» — ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.
- «1» — ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

Диктант №1 «Слово в языке и речи»

Осенью

Мы часто ходим в ближайший лесок. Красив русский лес осенью. Яркие краски радуют глаз. Падают сухие листья. Земля покрылась пёстрым ковром. Шуршит под ногами сухая трава. В лесу смолкли птичьи песни. Вода в лесных ручьях чистая. Хорошо дышать свежим воздухом. (41 слово)

Слова для справок: ходим, воздухом.

Грамматическое задание:

1. **Подчеркнуть основу предложения и надписать части речи:**

1 вариант. 6 предложение

2 вариант. 7 предложение.

2. **Выписать словосочетания из данных выше предложений.**

3. *** Составьте и запишите предложение с однородными членами.**

Подчеркните их.

Критерии оценивания диктанта

- «5» — нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).
- «4» — не более двух орфографических ошибок, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.
- «3» — допущено 3–5 ошибок, работа написана небрежно.
- «2» — допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.
- «1» — допущено 8 орфографических ошибок.

Критерии оценивания грамматического задания:

- «5» — безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.
- «4» — ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

- «3» — ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий.
- «2» — ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.
- «1» — ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

Сочинение по картине А.А. Рылова

«В голубом просторе»

План.

1. Вступление.
2. Описание картины (небо и птицы; море и парусник; гористый берег).
3. Настроение, которое оставила картина.

Почему Аркадий Александрович Рылов назвал свою картину «В голубом просторе»?

Что изображено на этой замечательной картине? (голубое небо, тёмно-синее море).

Что занимает большую часть картины? (бескрайнее небо).

Какие облака плывут по голубому небу? (пушистые, белые, лёгкие).

Кого изобразил художник на фоне красивого неба? (семь больших белых лебедей, летящих над морем).

Куда летят эти красивые птицы? (в тёплые страны, на юг, навстречу солнышку, в жаркие края).

Что мы видим в центре картины? (тёмное, синее море, бескрайние просторы, с волнами и белой пеной).

Что мы видим вдаль на горизонте? (корабль с белыми парусами).

Куда он плывёт? (к земле, навстречу ветру).

Что виднеется справа от парусника? (гористый берег, покрытый снегом).

Мне эта картина понравилась (не понравилась). Она оставила

..... настроение.

Оценка содержания и речевого оформления:

- «5» ставится, если полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.
- «4» ставится, если достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трёх ошибок (содержательных или речевых).
- «3» ставится, если тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логика и последовательность изложения мысли. Допускается наличие 4–6 ошибок (содержательных, речевых).
- «2» ставится, если имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена

последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Оценка грамотности:

- «5» — допускается 1–2 исправлений.
- «4» — допускается 1–2 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.
- «3» — допускается 3–6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.
- «2» — допускается 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Контрольная работа по теме «Состав слова»

Ф.И. _____

1. Напиши, какие ты знаешь части слова. _____

2. Закончи правило:

Окончание – это _____

Суффикс – это _____

3. Какие из этих слов имеют общий корень?

- а) горка
- б) горький
- в) горный
- г) горит
- д) пригорок

4. Подчеркни слово, которое не является однокоренным среди данной группы:

- 1. чайник, чайный, нечаянно, чай;
- 2. легонько, легковой, залегать, облегчать;
- 3. дело, делить, поделки, деловой.

5. В каких словах окончание нулевое?

- а) кот
- б) кошка
- в) лев
- г) львы
- д) хвост

6. Выделить корень в однокоренных словах:

Лес, лесной, лесник.

Мёд, медовый, медвежий.

Суд, судебный, посуда.

Боль, больница, большой.

7. Разбери слова по составу.

Заморозки, полёт, грибник, вырубка, звездочка, дворник, игрушка, моряки, перелесок, походка, перестрелка, маленький.

8. Образуй однокоренные слова при помощи суффиксов (ласково)

-еньк-, -очк-, -ок.

Серый волк _____

Красная роза _____

Тёплый ветер _____

9. Подбери однокоренные слова, выдели корни.

Цвет _____

Дуб _____

Берёза _____

10. Как перенести слово *подкрался*?

а) по – дкрался, б) под-крался в) подк-рался

Критерии оценивания:

- «5» — за безошибочное выполнение всех заданий.
- «4» — при выполнении не менее $\frac{3}{4}$ всех заданий.
- «3» — выполнено не менее $\frac{1}{2}$ заданий.
- «2» — ученик не справился с большинством заданий.

Сочинение «Снегурочка»

План.	Опорные слова:
1. Вступление. Что изображено на картине В. Васнецова «Снегурочка»?	Снегурочка, зимний лес.
2. Основная часть. Описание картины. 1. Как художник изобразил лес, природу?	Тёмный лес, ночь, алмазные звёзды, лунный свет, поляна, сияющий голубоватый цвет, яркие тени.
2. Какая Снегурочка?	Девушка, красивый наряд, жемчужно-серебристый цвет, парчовая шубка, шапочка с меховой опушкой, тёплые варежки.
3. Где стоит Снегурочка? Что изобразил художник на заднем плане?	В сумраке леса, пушистые ёлочки, тонкая берёзка, вдали, огоньки-светлячки деревеньки.
4. Как чувствует себя Снегурочка?	Страшно, одиноко.
3. Заключение. Понравилась ли тебе картина? Чем?	Волшебная, загадочная, чудо, тайна.

Оценка содержания и речевого оформления:

- «5» ставится, если полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.

- «4» ставится, если достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трёх ошибок (содержательных или речевых).
- «3» ставится, если тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логика и последовательность изложения мысли. Допускается наличие 4–6 ошибок (содержательных, речевых).
- «2» ставится, если имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Оценка грамотности

- «5» — допускается 1–2 исправлений.
- «4» — допускается 1–2 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.
- «3» — допускается 3–6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.
- «2» — допускается 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Полугодовая контрольная работа

Фамилия, имя _____ Класс _____

1. Поставь нужные знаки в конце предложений.

Как красиво кругом
Кто из вас не выучил урок
Лена нарисовала рисунок

2. Разбери слова по составу:

Осина, осинка.

3. Вставь пропущенные буквы.

У..кий, ска..ка, повя...ка.

4. Запиши к каждому слову по три родственных слова.

Лететь, _____ Са

д, _____

Лес _____

5. Выбери случаи слитного написания.

- 1) (до) реки
- 2) (под) окном
- 3) (на) рисовал
- 4) (до) бежал

6. Укажи букву, которую вставишь в слова:

Сл...зять с дерева, прим...рять обновку.

- 1) «е»
- 2) «и»
- 3) «я»

7. Укажи слова, в которых пропущена буква:

- 1) поз..ний
- 2) извес...ный

- 3) тон...а
4) прекрас...ный

8. В данной группе слов проверочным является слово :

- 1)сад
2) садовник
3)садовый

9. Запиши проверочные слова, вставь пропущенные буквы.

_____ -з...леный
_____ -звез...ный
_____ - ска...ка
_____ -в....селье

10. Запиши транскрипции слов

Яма
Соль
Мыши
Солнце

Критерии оценивания:

- «5» — за безошибочное выполнение всех заданий.
- «4» — при выполнении не менее $\frac{3}{4}$ всех заданий.
- «3» — выполнено не менее $\frac{1}{2}$ заданий.
- «2» — ученик не справился с большинством заданий.

Контрольная работа по теме: «Правописание частей слова»

I вариант

1. *Выбери слово, которое будет проверочным к слову С..ЛОНКА - ...*

А) сало Б) соль В) фасоль

2. *Вставь, где нужно, непроизносимые согласные:*

Грус..ный, звёз..ный, вкус..ный, капуста..ный, мороз..ный, облас..ной, проез..ной

3. *Отметь строку, в которой есть во всех словах удвоенные согласные*

А) Квас.., раб..ота, антен..а Б) Тен..ис, под..ушка, грам.. В) Клас.., суб..ота, лимон..ый

4. *Впиши пропущенные гласные в суффиксах –ИК-, –ЕК-.*

Мальч..к, ключ..к, ореш..к, корабл..к, носоч..к, цветоч..к, замоч..к, зайч..к, гвозд..к

5. *Запиши слова в два столбика:*

Лист..я, с..езд, под..ём, руч..и, об..явление, солов..и, руж..ё, раз..ярён

с разделительным Ъ

с разделительным Ъ

6. Спиши, правильно записывая приставки и предлоги. Выдели приставку, обведи предлог.

(От)тащил (от)лужи, (с)лез (с)дерева, (за)шло (за)тучу, (по)ехали (по)дороге, (под)прыгнул (под)потолок.

7. Вставь пропущенные буквы, спиши, через чёрточку напиши проверочные слова. Подчеркни орфограмму.

св..тился - _____

гла..кий - _____

поб..жал - _____

сколь..кий - _____

ре..кий - _____

з..л..той - _____,

св..стеть - _____

шу..ки - _____

зам..ла - _____

лё..кий - _____

8. Спиши, вставляя пропущенные буквы.

Была ненас..ная погода. Белка забралась в гн..здо, прикрылась пуш..стым² хв..стом. Х..лодный ветер и м..ро.. не стр..шны зв..рьку.

Утихла непогода. Выл..зла белоч..ка из тёплого гнёздышка.⁴
Поскакала она по своим беличьим д..лам.

Критерии оценивания:

- «5» — за безошибочное выполнение всех заданий.
- «4» — при выполнении не менее $\frac{3}{4}$ всех заданий.
- «3» — выполнено не менее $\frac{1}{2}$ заданий.
- «2» — ученик не справился с большинством заданий.

Диктант №3 по теме «Имя существительное».

На рыбной ловле

Дорога шла через рожь к реке. Шуршали на ветру золотые колосья. Мы шли на рыбалку. Под ногами пробежала полевая мышь. Послышался плач в чаще леса. Это сыч затянул свою песню. Вот и река. Кругом тишь. Ловля началась. Скоро на удочку попался ерш. Потом мы вытащили щуку и леща. Близилась ночь. Мы сделали шалаш. Утром солнце осветило окрестность. Мы продолжили рыбалку. (63 слова)

1. Выпишите по одному слову имена существительные в две группы: в первую одушевленные имена существительные, во вторую неодушевленные имена существительные.
2. Распределить имена существительные в три группы: в первую имена существительные мужского рода, во вторую имена существительные женского рода, в третью имена существительные среднего рода.

Калач, ночь, пальто, ландыш, мышь, облако, дрожь, плач, имя,

1. Распределить имена существительные в три группы: в первую имена существительные, которые употребляются и в единственном, и во множественном числе, во вторую имена существительные, которые употребляются только в единственном числе, в третью имена существительные, которые употребляются только в форме множественного числа.
2. *Молоко, ворона, молоток, кровать, сахар, салазки, ножницы, облако, завтрак, метро, осина, погода, ученик, Россия, пальто, завод,*

Критерии оценивания:

Критерии оценивания диктанта

- «5» — нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).
- «4» — не более двух орфографических ошибок, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.
- «3» — допущено 3–5 ошибок, работа написана небрежно.
- «2» — допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.
- «1» — допущено 8 орфографических ошибок.

Критерии оценивания грамматического задания:

- «5» — безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.
- «4» — ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий.
- «3» — ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий.
- «2» — ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.
- «1» — ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

Сочинение по картине И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».

План сочинения:

1. Вступление.

Общие сведения о художнике и картине.

2. Основная часть.

Описание картины:

передний план (Иван-царевич, лягушка-квакушка),

задний план (осенний лес и небо),

цвет и настроение картины

3. Заключение.

Мое настроение, впечатления от картины.

Избегай повторов (подбери синонимы).

Художник, мастер, живописец, художник-иллюстратор; талантливый, великий, известный.

Картина, полотно, холст.

1 часть (вступительная)

Опорные слова: передо мной, «Лягушка-царевна», Иван Яковлевич Билибин, репродукция картины к русской народной сказке, художник-иллюстратор,.

2 часть (основная)

Описание Ивана-царевича.

Опорные слова:

Образ – статный, высокий, красивый, молодой человек.

Одежда – длинный расписной кафтан, подпоясанный широким голубым кушаком, сафьяновые сапоги изумрудного цвета, красная парчовая шапка с меховыми отворотами, красный лук, расписанный золотыми узорами.

Состояние – он удивлен, растерян, опечален. Руки разведены в стороны, он не знает, как ему поступить дальше.

Описание лягушки-квакушки.

Опорные слова: большая, болотного цвета с коричневыми полосами, совсем не красавица. Сидит на болотной кочке, около молоденькой елочки, в лапах держит стрелу, внимательно смотрит жалостливым взглядом, как будто хочет что-то сказать.

Описание леса.

Опорные слова: осенний русский лес, молодые белоствольные березки, тонкие, голые ветви, непроходимая лесная чаща с темными елями.

Описание неба.

Опорные слова: тусклое серо-голубое небо, небольшая стая птиц, улетающих в теплые края.

Цвет и настроение картины.

Опорные слова: Теплые цвета в картине, похожа на яркий праздничный ковёр, рамка с ярким орнаментом из жуков и стрел.

3 часть (заключительная)

Мое отношение к картине.

Опорные слова: с точностью передал всю красочность момента, описанного в сказке; удалось достоверно передать сюжет из русской народной сказки; картина очень добрая и теплая, как сама сказка.

Критерии оценивания:

Оценка содержания и речевого оформления:

- «5» ставится, если полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.

- «4» ставится, если достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трёх ошибок (содержательных или речевых).
- «3» ставится, если тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логика и последовательность изложения мысли. Допускается наличие 4–6 ошибок (содержательных, речевых).
- «2» ставится, если имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Оценка грамотности:

- «5» — допускается 1–2 исправлений.
- «4» — допускается 1–2 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.
- «3» — допускается 3–6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.
- «2» — допускается 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Диктант №4 на тему «Падежи имен существительных»

Синички

Стоит чудесный зимний денек. Под моё окно летят красивые птички. Я смотрю на синиц. Вот они сидят на ветвях кудрявой березы. На голове черная шапочка. Спина, крылья и хвостик у них серые. На короткую шейку птичка словно галстучек повязала. Грудка яркая, желтая. Будто жилет синица надела. Клювик у птицы тоненький. Хороша птица!

Едят синички вкусное сало. Радостно им!

Слова для справок: жилет, будто, словно, тоненький

Грамматическое задание:

1. Подчеркните главные члены в предложении, укажи части речи, если сможешь, то и падежи существительных

1 вариант: *В холодном воздухе носились легкие снежинки.*

2 вариант: *В прошлом декабре стояли сильные морозы.*

2. Укажи падежи в словосочетаниях:

1 вариант:

рисовал в альбоме

сидел у реки

плыли по небу

гулял с мамой

завязал платок

2 вариант:

бежал по дороге

вылетел из гнезда

рассказ о герое

старичок с бородой

кормлю синичку

3. Укажи род существительных:

1 вариант: *у папы, к маме, с сестрой, на земле, под окном, в степи*

2 вариант: *с братом, у бабушки, к дереву, на озере, для дедушки, по шоссе*

Критерии оценивания:

Критерии оценивания диктанта

- «5» — нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).
- «4» — не более двух орфографических ошибок, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.
- «3» — допущено 3–5 ошибок, работа написана небрежно.
- «2» — допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.
- «1» — допущено 8 орфографических ошибок.

Критерии оценивания грамматического задания:

- «5» — безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.
- «4» — ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий.
- «3» — ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий.
- «2» — ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.
- «1» — ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

Сочинение - отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь».

- Отгадайте загадку.

Месяц под косою блестит,

А во лбу звезда горит.

А сама – то величава,

Выступает будто пава.

Сладку речь – то говорит,

Будто реченька журчит.

(Царевна – Лебедь)

- Из какого произведения эти строки? « Сказка о царе Салтане...»

- Кто автор сказки ?(А.С.Пушкин)

- Как А.С.Пушкин представил в сказке Царевну – Лебедь?(Расскажите)

- Сегодня мы будем писать отзыв по картине М.А.Врубеля « Царевна – Лебедь».

IV. Изучение нового материала

Работа с текстом .Упр.122 с.70.

1.Орфографическая подготовка.

1.Царевна сказочная, очень красивая.

2. Лицо бледное грустное.

Глаза большие, печальные, синие-синие.

- Назовите антоним, синоним к слову печальные.

Брови соболиные чуть – чуть приподняты.

3. Опишите головное украшение царевны.

(Это кокошник – старинный головной убор девушек Древней Руси, украшающийся вышивкой и драгоценными камнями)

- красивый серебряный кокошник с синими камнями, на лоб царевны опускается сетка из жемчуга.

- на кокошник наброшена прозрачная, из тонкой ткани фата. Обычно фату надевают на голову невесты в день свадьбы.

4. Цвет Царевны - Лебедь.

- для изображения царевны выбрал нежные, светлые краски (белую, голубую, розовую), так как сама царевна добрая и нежная...

5. Природа.

- изобразил темными, густыми красками: синими, темно-красными, серыми – все это помогло художнику сделать картину более сказочной, таинственной.

6. Настроение.

У зрителя создается такое впечатление, будто он заглядывает в сказочный мир.

2. Составление плана.

1. Впечатление о картине.

2. Что особенного запомнилось.

3. Мое отношение к картине.

3. Работа над отзывом.

Учащиеся пишут отзыв по плану. Проверка.

Критерии оценивания:

Оценка содержания и речевого оформления:

- «5» ставится, если полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.
- «4» ставится, если достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трёх ошибок (содержательных или речевых).
- «3» ставится, если тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логика и последовательность изложения мысли. Допускается наличие 4–6 ошибок (содержательных, речевых).
- «2» ставится, если имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Оценка грамотности:

- «5» — допускается 1–2 исправлений.
- «4» — допускается 1–2 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.
- «3» — допускается 3–6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.
- «2» — допускается 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Диктант № 5 Имя прилагательное

Зима.

Земля покрылась белым снежным ковром. Ранним утром я и мой товарищ Андрей отправились в зимний лес. Ночью выюга занесла все дорожки и тропинки. Мы скользили на лыжах по лесным полянам. Вокруг стояли красивые деревья в зимнем убранстве. Стройные берёзы и осины покрыты пушистым снегом. С ветки летит на шапки мягкий снежок. Мы подъехали к избушке лесника. Она стоит на опушке большой сосновой рощи. Вдруг выглянуло зимнее солнце. Яркий луч его осветил стройные деревья.

Грамматическое задание.

- Подчеркнуть все прилагательные;

- Морфологический разбор прилагательного:

1 вариант – снежным (ковром); 2 вариант - (по) лесным (полян);

- Вставить пропущенные окончания, определить падеж прилагательного:

1 вариант – из соседн... села, по звёздн... небу, в здоров... теле,

рыж... лисицу, по широк... долине;

2 вариант – до поздн... вечера, к весенн... севу, в мехов... полушубке,

рыж... белку, к березов... роще.

Критериальное оценивание:

Критерии оценивания диктанта

- «5» — нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).
- «4» — не более двух орфографических ошибок, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.
- «3» — допущено 3–5 ошибок, работа написана небрежно.
- «2» — допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.
- «1» — допущено 8 орфографических ошибок.

Критерии оценивания грамматического задания:

- «5» — безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.
- «4» — ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий.
- «3» — ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий.
- «2» — ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.
- «1» — ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

Промежуточная аттестация. Контрольная работа **Промежуточная аттестация по русскому языку 3 класс.**

Лето.

Коротка летняя ночь. Заиграл первый луч солнца. Подул ветерок. Зашелестели листики. Всюду проснулась жизнь. На зелёный лужок прилетели пчёлы. Жужжат, торопятся к цветам мохнатые шмели.

К лесной опушке слетаются птицы. Звенят в воздухе их радостные песенки. Прибегают на поляну лесные зверьки. Слышны разные звуки, шорохи, голоса. Вот белочка в рыжей шубке сделала лёгкий прыжок и оказалась на верхушке сосенки. Ёжик пробежал в своё жилище. Хлопочут усердные муравьи.

(68 слов)

Грамматические задания:

1 вариант

2. Спиши первое предложение второго абзаца. Разбери его по членам предложения, выпиши словосочетания, укажи части речи.

3. Найди в тексте данное предложение: *Вот белочка в рыжей шубке сделала лёгкий прыжок и оказалась на верхушке сосенки.*

Укажи падеж имён существительных в предложении, подчеркнуть волнистой линией прилагательные.

4. Разбери слова по составу: летняя, ветерок, пробежал

2 вариант

2. Спиши второе предложение первого абзаца. Разбери его по членам предложения, выпиши словосочетания, укажи части речи.

3. Найди в тексте данное предложение: *На зелёный лужок прилетели пчёлы.*

Укажи падеж имён существительных в предложении, подчеркнуть волнистой линией прилагательные.

4. Разбери слова по составу: лесной, белочка, заиграл

Критерии оценивания диктанта по русскому языку в 3 классе:

- «5» — нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).
- «4» — не более двух орфографических ошибок, работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.
- «3» — допущено 3–5 ошибок, работа написана небрежно.
- «2» — допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.
- «1» — допущено 8 орфографических ошибок.

Критерии оценивания грамматического задания:

- «5» — безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.
- «4» — ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий.
- «3» — ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

- «2» — ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.
- «1» — ученик не смог правильно выполнить ни одного задания.

Проверочная работа « Глагол».

Теоретический материал.

Знать определения частей речи, их признаки, уметь находить части речи в тексте, проводить морфологический разбор частей речи по памяткам.

Существительное.

1. Часть речи
2. Начальная форма (И.п., ед.ч.)
3. Одуш. или неодуш.
4. Собмт. или нариц.
5. Род.
6. Склонение
7. Падеж
8. Число
9. Член предложения

Прилагательное.

1. Часть речи
2. К какому существительному относится
3. Род (только у ед.ч)
4. Число.
5. Член предложения.

Глагол.

1. Часть речи.
2. Неопределенная форма
3. Время
4. Число
5. Род (у глаголов прошедшего времени)

Упражнение 1. Выпиши из данного текста и разбери по памяткам по 5 слов каждой части речи.

Быстро пролетело жаркое лето. Наступила золотая осень. Лес стоит совсем тихий, только сухие листья шуршат под ногами. Дни стали короткие, ночи длинные. Солнце светит, но не греет так, как летом.

Упражнение 2. Выпиши слова в три столбика, разделив их по родам. Дополни столбики своими словами.

Праздник, песня, беседа, облако, окно, солнце, слон, дверь, змея, зерно, речь, корабль, сирень, маяк, кепки, картошка.

Упражнение 3. Выпиши из текста сначала все местоимения, затем все существительные, отдельно прилагательные и глаголы. Каждую часть речи начинай писать с новой строчки.

На высокой ёлке лежал снег. Но на её ветвях черная ворона сделала большое гнездо. Она первой в лесу снесла яйцо. Ворона не улетает из гнезда. Пищу ей приносит ворон. Вот такая дружная семья.

Критерии оценивания:

- «5» — за безошибочное выполнение всех заданий.
- «4» — при выполнении не менее $\frac{3}{4}$ всех заданий.
- «3» — выполнено не менее $\frac{1}{2}$ заданий.
- «2» — ученик не справился с большинством заданий.

Годовая контрольная работа

Итоговая работа по русскому языку за курс 3 класса

Фамилия , имя _____

1 вариант.

1. Предложение - это ...

А. буквы, связанные между собой по смыслу.

Б. слова, связанные между собой по смыслу и выражающие законченную мысль.

В. слова, выражающие законченную мысль.

2. Прочитай текст. Определи границы предложений. Сколько в тексте предложений? Ответ подчеркни.

У Даши живут чижи и синички весь день они весело скачут и поют Даша их любит

А.1;

Б. 2;

В. 3

Г. 4

3. Выбери слово, от которого нужно поставить вопрос к выделенному слову. Ответ подчеркни.

На лесной полянке растёт душистая земляника.

А. на лесной

Б. растёт

В. душистая

Г. земляника

4. Подчеркни слово, в котором пропущена буква о.

А. др(о,а)зды

Б. кр(о,а)я

В. ск(о,а)ла

Г. тр(о,а)ва

5. Подчеркни слово, которое является проверочным для слова лесок

А. лесной

Б. лесочек

В. лес

Г. лесовик

6. Подчеркни слово с непроверяемой безударной гласной в корне

А. библиотека

Б. тропинка

В. тяжёлый

Г. молчать

7. Прочитай высказывание, подчеркни пропущенное слово.

Изменяемая часть слова, которая служит для связи слов в предложении, называется...

А. корнем

Б. окончанием

В. приставкой

Г. суффиксом

8. Найди слова с приставкой по-. Подчеркни правильный ответ.

1. пол

2. посуда

3. поход

4. помыть

Ответы: А.3,4

Б.2,3

В.1,4

Г. иной ответ

9. Подчеркни нужный знак препинания, чтобы получилось предложение, в котором содержится сообщение.

У тебя разбита коленка

А. (.) Б. ? В. !

10. Какие предложения составляют текст? Выбери правильный ответ.

А. Дети часто ходили в рощу. Там цвели душистые ландыши. Они очень украсили лес.

Б. В чаще леса живут белки. Для Миши вызвали врача. В гнезде пищат грачата.

В. В саду цветёт шиповник. За домом широкая река. Под ёлкой жил маленький ёжик.

Г. Пришла зима. Бежит мышка. А у Клавы лыжи.

11. Укажите, сколько слов в предложениях со звонкой согласной на месте пропусков. Ответ подчеркни.

Дети пошли на пру... . Там весело шумит камы..., где живёт у... . Ребята будут строить пло... .

А.1 Б.2 В. 3 Г. 4

12. Найди слова с безударной гласной, проверяемой ударением. Ответ подчеркни

1. поля 2. вагон 3. лесной

4. дрожать 5. песок 6. герой

Ответы: А. 1,3,4 Б. 1,2,3,6 В. 3,4,5 Г. иной ответ

13. В какой группе словосочетаний на месте пропусков пишется Ъ ? Ответ подчеркни.

А. с...едобный гриб, построить сквореч...ник

Б. попасть в об...ятия, запастись с...естным

В. знатное кушан...е, дружная сем...я

Г. берёзовые поч...ки, с...езд депутатов

14. Укажите сколько в тексте слов с приставкой. Ответ подчеркни.

От инея пожелтели берёзки и покраснели осинки. Вода в реке потемнела. Холодный осенний ветер срывал листья.

А.2 Б.3 В.4 Г. иной ответ

15. Укажите слово такое же по составу как слово пригорки.

А. кормушки Б. подснежник В. медовый Г. заморозки

16. Укажите группу слов, где на месте пропуска будет буква с

А. ...делать, ..мыть

Б. ...дание, ..прыгнула

В. ..десь, ..кинуть

Г. ...ломить, ...вонить

17. Выпишите из предложения словосочетание.

На полянке росла сосна.

18. Составьте из предложений текст. В ответ запишите номера предложений в том порядке, как они должны стоять в тексте.

1. На ней висели яблоки. 2. Под яблонькой спал заяц. 3. В огороде росла яблонька. 4. Заяц прыгнула в сторону и побежал к лесу. 5. Вдруг яблоко упало на него.

2. Ответ _____

19. Прочитай текст и выполни задания.

Тише дождь. Посветлело за окнами. Вода струится по стеклу. Побежали по дорогам ручьи. Позеленел за окнами луг.

Выпишите из третьего предложения второстепенный член.

Ответ _____

20. Выпишите из предложения слова, которые пишутся с маленькой буквы.

М(м)осква – С(с)толица Р(р)оссии.

Ответ _____

21. Выполни задание по образцу и запишите ответ как в образце.

Ломать – лом, колоть – кол; б..жать- _____, х...дить - _____

22. С помощью приставки образуйте глагол противоположный по смыслу. Запишите образованный вами глагол в ответ.

Открыть- _____

23. Если от данных слов образовать слова, обозначающие признак предмета, то в каком из них появятся неизменяемая согласная? Выпиши образованное вами слово.

Прелесть, ужас, чудеса.

Ответ _____

24. Выпишите из предложений слова с приставкой – из

Волк (из)влёк (из) (из)бушки всю (из)мазанную тестом лису.

Ответ _____

Критериальное оценивание:

- «5» — за безошибочное выполнение всех заданий.
- «4» — при выполнении не менее $\frac{3}{4}$ всех заданий.
- «3» — выполнено не менее $\frac{1}{2}$ заданий.
- «2» — ученик не справился с большинством заданий.

4 класс

Входная контрольная работа

Осенняя пора.

Прошло знойное лето. Наступила золотая осень. Загляни в лес. По опушкам растут грибы. Среди пожухлой травы краснеют подосиновики. По краю ельника можно найти скользкие грузди, душистые рыжики. Старые пни покрыты опёнками. Моховые болота усыпаны румяной клюквой. На поляне горят гроздья рябины. Дни стоят погожие. Небо высокое и прозрачное. На дне ручья видна каждая травинка. Умолкают птичьи голоса. В лесу тишина и покой.

Слова для справок: усыпаны, покой.

Грамматическое задание:

1. Девятое предложение разобрать по членам предложения, указать части речи и связь слов в предложении.
2. Выписать два слова с проверяемой безударной гласной в корне и проверить её написание.
3. Определить количество слогов, букв и звуков в словах: осень, гроздья,

Критерии оценивания

Диктанты

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Грамматические задания

Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Оценка "4" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

Оценка "2" ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

Обучающее сочинение №1

по репродукции картины И.Левитана «Золотая осень»

Примерный план сочинения.

1. История создания картины.
2. Красота природы.
3. Изобразительные средства картины.
4. Мое отношение к картине.

Опорные слова:

Пора (осень) дивная, восхитительная, чудесная, прекрасная, золотая.

День – солнечный, замечательный, чудный.

Воздух – свежий, чистый, прозрачный, как стекло.

Картина - полотно, репродукция, произведение.

Художник – пейзажист, живописец, мастер.

Создает – пишет.

Сияет – сверкает, блестит, играет.

На картине начало.... Всюду яркие.... С деревьев.... На синем небе.... Под ногами.... Сквозь березовую рощу....

Березы – русские красавицы, белоствольные, златолиственные.

Небо – осеннее, высокое, чистое, светло-голубое

Река – серо-синяя, неглубокая.

Поле – желто-зеленое, с яркими пятнами.

Оценка содержания и речевого оформления:

- «5» ставится, если полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.
- «4» ставится, если достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трёх ошибок (содержательных или речевых).
- «3» ставится, если тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логика и последовательность изложения мысли. Допускается наличие 4–6 ошибок (содержательных, речевых).
- «2» ставится, если имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Оценка грамотности

- «5» — допускается 1–2 исправлений.
- «4» — допускается 1–2 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.
- «3» — допускается 3–6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.
- «2» — допускается 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

диктант №1 по теме «Предложение»

Клюква

Кислая и очень полезная для здоровья ягода клюква растёт летом, а собирают её поздно осенью. Самая сладкая клюква бывает весной, когда пролежит всю зиму в снегу.

В начале апреля дети отправились на болото. Сначала дорога была широкая. Потом она превратилась в узкую тропу. Вдоль тропы стояли сухие травы. Можно долго ходить по болоту и не понять, что под ногами клюква. Ягоды прячутся в болотных кочках и не видны. Наклонился взять одну ягодку, а вытянул длинную зелёную ниточку с многими клюквинками.

По М. Пришвину

Слова для справок: растёт, бывает, превратилась.

Грамматическое задание

1. Выписать по одному слову с орфограммами в корне: парным согласным, безударным гласным, непроизносимым согласным. Подобрать проверочные слова, обозначить орфограммы.
2. Выполнить звуко - буквенный разбор слова: вариант 1 - ягода, вариант 2 – поздно.
3. Обозначить грамматическую основу: вариант 1- в третьем предложении, вариант 2- в шестом предложении.
- 4.* Выписать из текста слова с противоположным значением.

Критерии оценивания

Диктанты

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Грамматические задания

Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Оценка "4" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

Оценка "2" ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

Обучающее изложение

Первая вахта.

Каникулы Саша проводил на большом корабле. Командовал крейсером Василий Васильевич. Он усыновил сироту Сашу и определил его в нахимовское училище.

Любили матросы маленького моряка. Души в нём не чаяли. Саша не бездельничал на корабле. Он подавал сигнальщикам флаги, помогал палубу мыть, картошку чистить.

Стали матросы думать, как лучше наградить Сашу за усердную службу. Ему разрешили отстоять на корабле первую в его жизни вахту.

Замер нахимовец на вахте. Хочется ему строгим быть, а не получается. Глаза выдают – так и сияют от радости.

Да и как не радоваться, когда Саше доверено важное дело – охрана флага корабля. Такое счастье не каждому выпадает!

Е. Пермяк

Примерный план:

1. Шашины каникулы.
2. Любили матросы маленького моряка.
3. Награда.
4. Первая вахта.
5. Такое счастье не каждому выпадает.

Оценка содержания и речевого оформления:

- «5» ставится, если полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.
- «4» ставится, если достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трёх ошибок (содержательных или речевых).
- «3» ставится, если тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логика и последовательность изложения мысли. Допускается наличие 4–6 ошибок (содержательных, речевых).
- «2» ставится, если имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Оценка грамотности

- «5» — допускается 1–2 исправлений.
- «4» — допускается 1–2 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.
- «3» — допускается 3–6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.
- «2» — допускается 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

диктант №2 по теме «Слово в языке»

Трусиха.

Ребята играли в войну. Валу с братом Андрюшей в игру не принимали. Валя была трусихой. А Андрюша умел только ползать. Вдруг ребята слышали крики. Пёс Лохмач сорвался с цепи. Дети бросились врассыпную, только Андрюша остался на улице. Валя кинулась к брату. Огромный пёс нёсся прямо на девочку. Она заслонила Андрюшу, бросила в собаку игрушку и громко закричала. Наперерез Лохмачу бежал сторож. Он схватил пса за ошейник и увёл. Ребята выходили из своих убежищ. Андрюша уже улыбался, а Валя плакала навзрыд. Она очень испугалась. (84 слова)

По Н. Артюховой

Слова для справок: наперерез, навзрыд, врассыпную.

Грамматическое задание

1. Выписать из текста предложения, соответствующие схемам.

Вариант 1 О , О и О. .[_ _], а [_ _].

Вариант 2 О и О. [_ _], [_ _].

2. Выписать из предложения словосочетания, графически обозначить главное и зависимое слова.

Вариант 1 Огромный пёс нёсся прямо на девочку.

Вариант 2 Ребята выходили из своих убежищ.

3. Сделать звуко – буквенный разбор слова: вариант 1 – вдруг, вариант 2 – очень.

Критерии оценивания

Диктанты

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Грамматические задания

Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Оценка "4" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

Оценка "2" ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

Обучающее сочинение

по репродукции картины А.Пластова «Первый снег»

План:

1. Художник и его картина.
2. Первый снег (описание).
3. Настроение детей (их описание).
4. Береза, ворона.
5. Цвета (настроение) картины и мои эмоции.

Опорные слова:

1. **Передо мной**... природный реалист...изображал крестьян
Автор картины, живописец, показал, запечатлел, полотно, произведение живописи...
2. **Удивительный момент**, белый, мягкий, пушистый, падает мохнатыми хлопьями, надел меховые шапки на крыши домов, укутал всю землю белоснежным ковром, медленно кружится в воздухе, как стая белых мошек, чистый.
3. Брат и сестра, посмотреть на чудо...**Девочка**: в светлом платьице; большие чёрные валенки; пуховый мамин платок; без пальто выбежала на крыльцо; с удивлением наблюдает; восхищённо смотрит; заморожено смотрит на снег;
Мальчик: в чёрном пальто; на голову нахлобучил шапку-ушанку; любит; мечтает покататься на санках, поиграть в снежки; не терпится побегать.
Радость, восторг, восхищение, интерес... (испытывают)
4. **Рядом с домом я вижу...****Берёза**: старая; могучая; ветки у берёзы гибкие, длинные, раскидистые.
Ворона: спокойная; крупная; важная; шагающая по снегу; важно разгуливает по двору; прием контраста; черное на белом; чистота снега
5. **Цвета картины**: спокойные, серовато-белые, бледно-голубые, цвета зимы.
Когда я смотрю на эту картину, у меня возникает ощущение...
Я благодарен художнику за...

Оценка содержания и речевого оформления:

- «5» ставится, если полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.
- «4» ставится, если достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трёх ошибок (содержательных или речевых).
- «3» ставится, если тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логика и последовательность изложения мысли. Допускается наличие 4–6 ошибок (содержательных, речевых).

- «2» ставится, если имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Оценка грамотности

- «5» — допускается 1–2 исправлений.
- «4» — допускается 1–2 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.
- «3» — допускается 3–6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.
- «2» — допускается 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Обучающее изложение

Кот Епифан и старик часто рыбачили вместе. Старик удил рыбу, а Епифан сидел рядом. Маленькую рыбку старик всегда отдавал коту.

Однажды старик выдернул из воды ерша и протянул коту. А Епифана нет. Куда он девался? Увидел старик кота далеко на плотках.

Подошёл рыбак и удивился. Лежит кот на бревне, опустил лапу в воду. Вот плывут стайкой рыбёшки, а кот подцепит когтями одну рыбку и съест.

Теперь кот и рыбак ловят рыбу врозь. Кот удит лапой с когтями, а рыбак – удочкой с крючком.

Е. Чарушин

Примерный план:

1. Маленькая рыбка – коту.
2. Кот на плотках.
3. Умный Епифан.
4. Два рыбака.

Оценка содержания и речевого оформления:

- «5» ставится, если полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.
- «4» ставится, если достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трёх ошибок (содержательных или речевых).
- «3» ставится, если тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логика и последовательность изложения мысли. Допускается наличие 4–6 ошибок (содержательных, речевых).
- «2» ставится, если имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Оценка грамотности

- «5» — допускается 1–2 исправлений.
- «4» — допускается 1–2 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.
- «3» — допускается 3–6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.
- «2» — допускается 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Полугодовая контрольная работа

Зимой.

Чудесный был вид зимней природы. Лучи солнца осыпали холодным блеском всю местность. На снегу видны следы зверей и птиц. Склонив тяжёлые головы, застыли вековые ели. От ёлки к ёлке прыгала шустрая белочка. С деревьев падали огромные шапки снега. В лесу пахло смолой и хвоей. Но вот пухлая туча медленно затянула горизонт. Начал падать хлопьями снег. Мы подъезжали к деревне. В окнах мелькали тусклые огни. Быстро наступали длинные зимние сумерки.

Грамматические задания:

I вариант: пятое предложение разобрать по членам и частям речи

II вариант: шестое предложение разобрать по членам и частям речи

Разобрать слова по составу:

I вариант	II вариант
белочка	вековые

Выпишите четыре имени существительных в единственном числе, укажите род, склонение и падеж.

Диктанты

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Грамматические задания

Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Оценка "4" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

Оценка "2" ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

диктант №3
по теме «Три склонения имен существительных»

Как мужик убрал камень

На площади в одном городе лежал огромный камень. Он занимал много места и мешал проезду на лошади. Призвали инженеров и попросили помощи в уборке камня.

Первый инженер предложил порохом разбить камень на части и вывести их. Он запросил оплату в восемь тысяч рублей. Другой инженер придумал под камень подвести большой каток и свалить его на пустоши. По стоимости это будет шесть тысяч рублей.

А один мужик взялся камень за сто рублей убрать. Он выдумал выкопать подле камня яму, свалить его туда и заровнять землёй.

Мужик так и сделал. Ему дали сто рублей за работу и сто рублей за умную выдумку.
(104 слова)

По Л. Толстому

Слова для справок: его, тысяч, предложил.

Грамматическое задание

1. Выписать по одному словосочетанию с именами существительными 1, 2, 3 – го склонения. Выделить окончания существительных, определить падеж.

2. Выполнить звуко - буквенный разбор слова: **вариант 1** – его, **вариант 2** – шесть.

3. Разобрать имя существительное как часть речи:

вариант 1 – (за) выдумку,

вариант 2 –инженеров.

4*. Составить из слов пословицы. Выделить окончания имён существительных.

1) Радость, кудри, печаль, секутся, вьются.

2) Мать, не, лучше, друг, сыщешь.

3) Радость, шаг, один, печаль.

Критерии оценивания

Диктанты

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Грамматические задания

Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Оценка "4" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

Оценка "2" ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

сочинение

по репродукции картины В.Тропинина «Кружевница»

План

1. Творчество В.А.Тропинина
2. Колорит картины.
3. Описание девушки: её лицо, взгляд, волосы, светлая одежда, руки, труд мастерицы.
4. Моё впечатление.

Портрет – работа, картина, холст, полотно, произведение; портретист – художник, автор, мастер, живописец.

Удивительно женственное, миловидное лицо, сразу привлекающее взгляд;

полулукавая, полутаинственная улыбка, освещающая лицо;

быстрый взгляд, на мгновенье оторвавшийся от работы;

темные, гладко причесанные волосы; непокорные пряди, выбивающиеся из прически.

Волосы собраны в пучок, чтобы не мешали работе.

Обратим внимание на одежду девушки. Она одета в простое, но чистое платье, на плечах светлая косынка.

Кружевница, мастерица, работница, труженица.

Оценка содержания и речевого оформления:

- «5» ставится, если полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.
- «4» ставится, если достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трёх ошибок (содержательных или речевых).
- «3» ставится, если тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логика и последовательность изложения мысли. Допускается наличие 4–6 ошибок (содержательных, речевых).
- «2» ставится, если имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Оценка грамотности

- «5» — допускается 1–2 исправлений.
- «4» — допускается 1–2 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.
- «3» — допускается 3–6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.
- «2» — допускается 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Обучающее изложение

В ущелье гор тревога. Кричит птичка – скалистый поползень. Что случилось?

На отвесной скале гнездо поползня. В нём маленькие птенчики. К гнезду ползёт гюрза. Поползень юлой крутится вокруг змеи и кричит. Ядовитая змея всё ближе и ближе. Поползень зашёлся криком. Вот уже зелёное тело изогнулось в воздухе вопросительным знаком. Ещё немного – и гюрза заползёт в гнездо.

И тут случилось чудо: маленький поползень вспорхнул, ударил гюрзу в затылок клювом, лапками, всем своим маленьким птичьим тельцем. Змея сорвалась со скалы.

Н. Сладков

Примерный план:

1. Тревога.
2. Опасность.
3. Отважная птичка.

Оценка содержания и речевого оформления:

- «5» ставится, если полностью раскрыта тема, определена и ярко выражена основная мысль текста. Предложения построены в соответствии с синтаксической нормой, точно и правильно подобраны слова. Допускается наличие одной негрубой речевой ошибки.
- «4» ставится, если достаточно полно раскрыто содержание, соблюдается логика и последовательность изложения мысли. В работе допущено не более трёх ошибок (содержательных или речевых).
- «3» ставится, если тема раскрыта недостаточно полно, нарушена логика и последовательность изложения мысли. Допускается наличие 4–6 ошибок (содержательных, речевых).
- «2» ставится, если имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

Оценка грамотности

- «5» — допускается 1–2 исправлений.
- «4» — допускается 1–2 орфографических ошибки, 1 пунктуационная.
- «3» — допускается 3–6 орфографических, 2 пунктуационные ошибки.
- «2» — допускается 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

диктант №4 по теме «Имя прилагательное»

Зимний день.

Стоит чудесный зимний день. Над нами ясное голубое небо. Всё вокруг покрыто пушистым снежным ковром. Яркий свет слепит глаза. Мы въехали в лес. Деревья стоят словно в сказке. На стволе высокой сосны мы заметили пёстроного дятла. Он ловко долбит

шишку. Синички и воробьи дружно подбирают сосновые семена. Рыжая белка быстро мелькнула среди деревьев.

Под сосной видны следы. Это заяц-беляк пробежал по нетронутому снегу.

Хорошо в лесу! Легко дышать свежим морозным воздухом. (74 слова)

Грамматическое задание

1. Выписать три словосочетания «прил. + сущ.» Выделить окончания и указать падеж имён прилагательных.

2. Составить три словосочетания: прил. + сущ. м. р. в Т. п., прил. + сущ. ср. р. в Д.п., прил. + сущ. ж. р. в П. п.

3. Списать, вставить подходящие по смыслу имена прилагательные.

1) В..., ..., ...уборе стоит осенний лес.

2) На ...небе загорелись... звёзды.

Критерии оценивания

Диктанты

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Грамматические задания

Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Оценка "4" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

Оценка "2" ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

диктант №5 по теме «Местоимение»

Лесной голосок.

В солнечный день я бродил в берёзовом перелеске. Вдали послышался знакомый лесной голосок. Это куковала кукушка. Я её слышал много раз. Но никогда не видел, какая она из себя.

Увидеть её оказалось совсем непросто. Я иду к ней на голосок, а она - от меня. В прятки со мной играет. Решил наоборот играть: я спрячусь, а ты поищи. Залез в куст орешника и кукукнул один раз. Кукушка замолкла. И вдруг неподалёку послышался её крик. Я молчок: поищи получше. А она уже совсем близко кукует.

Гляжу – через поляну летит птица. Хвост у неё длинный, сама серая, грудка в тёмных пестринках. Может, это ястребёнок? А птица подлетела к соседнему дереву, села на сучок и закуковала. Вот она какая – кукушка! (119 слов)

Грамматическое задание

1. Выписать из текста местоимения, указать их лицо, число и падеж.
2. Распределить слова по группам и записать в два столбика. Для, он, по, её, от, за, вы, нам, у, тебе.

3. Списать, вставить подходящие по смыслу местоимения.

В субботу... пошли в парк. Деревья стояли в пёстром наряде. На... были красные, жёлтые, оранжевые листья. ...встал под деревом. На ... дождём посыпались осенние листья.

Диктанты

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Грамматические задания

Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Оценка "4" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 3/4 заданий.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее 1/2 заданий.

Оценка "2" ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

Промежуточная аттестация. Контрольная работа.
Промежуточная аттестация по русскому языку, 4 класс
Вариант I

Фамилия,

имя _____

Часть 1

1. Отметь слово, в котором звуков меньше, чем букв.

- 1) пригорок 2) капель 3) верблюд 4) якорь

2 Значение « книга, содержащая перечень слов с пояснениями, толкованиями» имеет слово.

- 1) сборник 2) словарь 3) пособие 4) учебник

3. Укажи слово, в котором есть приставка.

- 1) сел 2) съел 3) стол 4) село

4. В каком ряду во всех словах пропущена проверяемая безударная гласная о в корне слова.

1. в...дица, д...машний, пос...дить
2. г...рдиться, к...вры, стр...на
3. бр...дить, д...машний, д...бро

4. х...лмы, под...рить, хл...пушка

5.

5. В каком ряду все имена существительные одушевленные?

1) стол, место

2) тигр, плотник

3) девочка, транспорт

4) лыжник, седло

6. Выбери вариант, во всех словах которого на конце пишется мягкий знак.

1) плащ..., помощ...

2) плач..., степ...

3) клещ..., тиш...

4) полноч..., вещ...

7. Какое слово относится не к той части речи, что остальные?

1) проехать

2) въезд

3) съезд

4) подъём

8. В каком предложении глаголы употреблены в форме ед. числа настоящего времени?

1. Мы зажгли лампу и сели пить чай.

2. Надо мной летала огромная муха и противно жужжала.

3. Часы весело тикают на стене, отсчитывают минуты за минутами.

4. Летний вечер манит прохладой и успокаивает.

5.

9. Какой глагол имеет следующие признаки:

в наст. в., во мн. ч., в 1 л.

1. рушим 2) посеём 3) подрезаете

10. В какой строке во всех словах пишется ь?

1) стереч?, обернёт?ся

2) надуеш?ся, обжеч?ся

3) метёш?, вращает?ся

4) кусает?ся, раздаёт?ся

Часть 2

11. В каких предложениях между однородными членами нужно поставить запятые? Поставь их.

1) Издавна дружат люди с березой хранят любовь к этому замечательному дереву. 2) Береза любит свет и простор не боится лютых морозов и весенних заморозков. 3) Растет наша белоствольная красавица быстро. 4) С удовольствием пьют березовый сок люди и животные. 5) Лакомятся живительной влагой синицы зяблики малиновки. 6) Любят сладкие березовые слезы медведь глухарь муравьи бабочки. 7) В состав «эликсира здоровья» входят фруктовый сахар яблочная кислота витамины и другие полезные для человека вещества.

(Л. Сонин)

12. Один ученик написал предложения с ошибками.

Выгнуло солнце но было ещё прaxладно. Лехкий витерок пролител над зимлёй. Вароны слитались на пашню, чтобы покармится.

Перепиши текст, исправив ошибки.

Критериальное оценивание:

- «5» — за безошибочное выполнение всех заданий.
- «4» — при выполнении не менее $\frac{3}{4}$ всех заданий.
- «3» — выполнено не менее $\frac{1}{2}$ заданий.
- «2» — ученик не справился с большинством заданий.

диктант №6 по теме «Глагол»

Совeсть.

Нина не приготовила уроки, решила не идти в школу, а украдкой пошла в рощу. Она положила завтрак и книги под куст, а сама побежала за красивой бабочкой.

На тропинке Нине встретился малыш. В руке он держал букварь с тетрадкой. Девочка решила подшутть над ним и назвала малыша прогульщиком.

Оказалось, что мальчик убегал от собаки и заблудился. Нина провела его через рощу. Забрать завтрак и книги она постыдилась и оставила их под кустом.

Прибежала собака. Книги не тронула, а завтрак съела. Нина заплакала. Она не жалела завтрак, её грызла беспощадная совесть. (53 слова)

По А. Гайдару

Грамматическое задание

1. Выписать из текста три глагола, указать их время, лицо, число и род.
2. Поставить глаголы в неопределённую форму. *Пришла, идёт, посмотрит.*

Критерии оценивания

Диктанты

Оценка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка "4" ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка "2" ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Грамматические задания

Оценка "5" ставится за безошибочное выполнение всех заданий.

Оценка "4" ставится, если ученик правильно выполнил не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка "3" ставится, если ученик правильно выполнил не менее $\frac{1}{2}$ заданий.

Оценка "2" ставится, если ученик не справился с большинством грамматических заданий.

Годовая контрольная работа

Фамилия, имя учащегося

1. Соедини линией слово с его звуковой схемой.

[св,окла] [стат,й,я]

свёкла [свёкла] статья [стат,й,а]

[свй,окла] [статй,а]

2. Среди слов удар, угол, угорь, усик найди такое, у которого:

1-й звук – гласный, ударный;

2-й звук согласный, твердый, звонкий, парный;

3-й звук гласный, безударный;

4-й звук согласный, мягкий, звонкий, непарный.

удар угол угорь усик

3. Найди слова, в которых количество букв совпадает с количеством звуков.

Отметь их.

льдина яблоко вьюнок маяк

земля фрукты грустный съел

4. Укажи слова, которые соответствуют схеме

добежать тигрята

спросит фантик

звездный поделка

5. Какие ещё части слова, кроме корня, есть в слове берёзка? Отметь ответ.

приставка и суффикс приставка и окончание

суффикс и окончание приставка, суффикс и окончание

6. Поставь знак ударения в словах: позвонишь, сливовый, повторишь.

7. Распредели слова по столбикам. В первый запиши слова с орфограммой

в приставке, во второй – в корне, в третий – с орфограммой в суффиксе:

луковый, забег, светло, прекрасный, зонтик, тигрица

8. Замени выделенные слова близкими по значению словами. Запиши их.

Идёт густой снег.

_____ густой снег.

Доктор осмотрел больного.

_____ осмотрел больного.

Слова для справок: бежит, падает, хирург, врач.

9. Подчеркни в предложениях антонимы.

Мир строит, а война разрушает.

Больше думай, а меньше говори.

Новых друзей имей, а старых не забывай.

Не причиняй зло, а делай добро.

10. Прочитай названия столбцов таблицы. Запиши слова в таблицу по частям речи.

падать, листопад, лиственный, смех, смешной, смешить, вылет, лётный, спасатель, спасти

Существительные Прилагательные Глагол

11. Отметь слова, которые изменяются в единственном числе по родам.

прочитал шампунь

дождливый яркий

завтрак гуляет

12. Какое окончание и почему имеет слово деревня в словосочетании жить в деревн_? Укажи правильный ответ.

окончание –е, потому что это существительное 1 скл., П. п.

окончание –е, потому что это существительное 2 скл., П. п.

окончание –и, потому что это существительное 3 скл., Д. п.

окончание –е, потому что это существительное 1 скл., Д. п.

13. Определи вид предложения по цели высказывания.

Где берёт своё начало эта горная река? (_____)

Как прекрасны яркие краски осени. (_____)

В июле настали самые напряжённые дни. (_____)

Приклей марку на конверт и отправь письмо. (_____)

14. Найди предложение, в котором правильно определены подлежащее и сказуемое.

Маленький щенок быстро бежал по дорожке.

Ёжик наколот несколько яблок на свои колючки.

Из травы выглядывали спелые ягоды земляники.

Первый снег выпал ранним воскресным утром.

Вкусный мармелад Миша купил в магазине.

Папа не торопясь придвинул ко мне нож и вилку.

15. Отметь слова, в которых на месте пропуска нужно писать букву. Вставь её.

здра...ствуйте килограм...

прекрас...ный рус...кий

грус...ный чудес...ный

крас...ный вкус...ный

16. Найди все случаи раздельного написания. Отметь их.

(по)дорожник (до)прыгал

(не)понимает (не)настный

(по)дорожке (до)гадливый

(до)зимы (по)работе

17. Запиши предложения по правилам русской орфографии.

1). (на)листе (на)стя (на)рисовала (о)зьябшую (о)синку

2). (по)полю (по)лина (про)шла быстро и (по)вернула (в)сторону реки

1). _____

2). _____

18. Найди два верных утверждения. Отметь их.

- Слово с...лёный можно проверить словом сало.
- Слово д...рогой можно проверить словом дорого.
- Слово м...рской можно проверить словом моряк.
- Слово п...лоса можно проверить словом полосы.

19. Расставь по порядку алгоритм действий при составлении плана к любому тексту.

Чтобы составить план к тексту, необходимо:

- Озаглавить каждую смысловую часть.
- Прочитать текст, понять его.
- Выделить тему текста и его основную мысль.
- Разбить текст на смысловые части.

20. Признаки, какого текста перечислены ниже? Отметь.

1. В первой части высказывается мысль, которая требует объяснения, доказательства..
2. Вторая часть - это само объяснение, доказательство.
3. К тексту можно поставить вопрос «Почему?».
4. Текст заканчивается выводом.

Текст-описание Текст-повествование Текст-рассуждение

21. Прочитай несколько вариантов извинений.

- 1) Простите, пожалуйста!
- 2) Пожалуйста, извини!
- 3) Извините, пожалуйста!
- 4) Мне очень стыдно. Извини меня, пожалуйста!
- 5) Прости меня!

Напиши номера извинений, с которыми ты можешь обратиться:

А) к директору школы: _____

Б) к маме: _____

В) к однокласснику: _____

Критериальное оценивание:

- «5» — за безошибочное выполнение всех заданий.
- «4» — при выполнении не менее $\frac{3}{4}$ всех заданий.
- «3» — выполнено не менее $\frac{1}{2}$ заданий.
- «2» — ученик не справился с большинством заданий.