**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

А) Критерии оценивания знаний, умений и навыков обучающихся по изобразительному искусству. Шкала оценивания:

**Практические задания (индивидуальное задание):**

**Отметка «5»** — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошиб­ки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

**Отметка «4»** — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в пе­редаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

**Отметка «3»** — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности;

**Отметка «2»** — ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

**Устный ответ:**

**Отметка «5»** — учащийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «4»** — учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы.

**Отметка «3»** — учащийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Отметка «2»** — учащийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

Б) Контрольные работы

**Входная контрольная работа 5 класс**

Начало формы

**Вопрос № 1**

В. М. Васнецов - автор картины:

а)"Девочка с персиками"

б)"Незнакомка"

в)"Иван Царевич на сером волке"

**Вопрос № 2**

Великий русский художник - реалист, автор картины "Бурлаки на Волге":

а)И. Шишкин  
б)И. Репин  
в)И. Левитан

**Вопрос № 3**

Пирамиды - архитектурная достопримечательность...

а)Франции  
б)Италии  
в)Египта

**Вопрос № 4**

Дощечка, на которой художник смешивает краски - это:

а)палитра  
б)пастель  
в)мольберт

**Вопрос № 5**

Картина, на которой художник изображает самого себя:

а)портрет  
б)автопортрет  
в)карикатура

**Вопрос № 6**

Художественные изделия из обожженной глины:

а)чеканка  
б)фарфор  
в)офорт

**Вопрос № 7**

Автор картины "Утро в сосновом лесу":

а)В.И. Суриков  
б)В.Г. Перов  
в)И.И. Шишкин

**Вопрос № 8**

Крупнейший художественный музей Санкт-Петербурга:

а)Эрмитаж  
б)Третьяковская галерея  
в)Лувр

**Вопрос № 9**

Живопись водяными красками по сырой штукатурке - это:

а)фреска  
б)витраж  
в)мозаика

**Вопрос № 10**

Вид изобразительного искусства, художественным средством которого является цвет - это...

а)архитектура  
б)живопись  
в)скульптура

**Вопрос № 11**

Деревянный крестьянский дом - это:

а)хата  
б)изба  
в)юрта

**Вопрос № 12**

Узор из повторяющихся элементов.

а)картина  
б)орнамент  
в)вышивка

**Входная контрольная работа. 6 класс**

**Выбери правильный ответ**

1. Гуашь-это материал, какого вида ИЗО?

а) живописи б) скульптуры в) архитектуры

2.Эрмитаж – это

а) школа б) библиотека в) музей

3.Что является основным в художественном языке живописи?

А) линия б) штрих в) декоративность г) цвет

4. Что из перечисленного является наиболее типичным художественным материалом для графики:

А) гуашь б) карандаш в) глина г) акварель

5. Художник изображает предметы в жанре

а) пейзажа б) портрета в) натюрморта

6. Что не использует графика?

а) пятно; б) оттенок; в) точка; г) линия.

7. Материал скульптуры

а) бумага б) камень в) холст

8. Пейзаж это - ...

а)        изображение человека б)        изображение предметов

в)        изображение природы

9.        В каком жанре изображают животных

а)        жанр портрета б)        анималистический жанр в)        жанр натюрморта

10. Нарисуй небольшой орнамент или узор (можно схематично) в стиле одного из народных промыслов, укажите название этого промысла и вид орнамента (растительный, геометрический, животный и т.д.)

Ответы:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| ответ | а | г | б | б | в | А.б | б | в | б |

**Входная контрольная работа. 7 класс**

.

**Выбери правильный ответ**

 1. Найди автора этого произведения

а) Леонардо да Винчи «Мадонна с цветком»

б) Рафаэль «Сикстинская мадонна»

в) Леонардо да Винчи «Мона Лиза»-« Джоконда»

2. Жанр изобразительного искусства, определяемый кругом тем и сюжетов из повседневной жизни человека.

А) Исторический Б) Батальный В) Бытовой Г) Мифологический.

3. Художник, изображающий животных.

А) Маринист Б) Анималист В) Пейзажист Г) Баталист.

4. Народный промысел «ДЫМКА» - это изготовление...

а) подносов  б) игрушек в) посуды

5. Найдите известного русского художника, автора картины «Девочка с персиками»



а) В.Серов б) В.Перов в) И. Крамской

6. Быстрый рисунок, в котором карандаш или кисть художника схватывает то, что ему потом будет необходимо для работы над задуманным произведением: жесты, позы людей, их одежда, интерьеры, улицы города, пейзажи.

А) Рисунок; Б) эстамп; В) набросок; Г) эскиз.

7. Пейзаж это - ...

а)изображение человека б) изображение предметов в) изображение природы

8. Как называют человека, который работает в изобразительном искусстве

А) Художник Б) Маляр В) Архитектор

9. Что создают художники?

А) Произведение искусств Б) Творческие проекты В) Чертежи

10. Нарисуй эскиз эмблемы для своего класса и объясни в 2-3 предложениях свой художественный замысел (идеи проекта).

**Полугодовая контрольная работа 5 класс**

*1.Какой русский город , прославился своими глиняными игрушками?*

а) Вятка

б) Мстера

в) Гжель

г) Хотьково

*2. Выдели названия художественных промыслов, занимающихся изготовлением игрушек:*

а) Хохлома

б) Дымково

в) Филимоново

г) Гжель

д) Каргополь

*3. Вставь пропущенное слово:*

Керамика – это изделия и материалы из … и её смесей, закреплённые обжигом.

*4. Какие цвета наиболее характерны для произведений гжельских мастеров:*

а) Красный и золотой

б) Желтый и черный

в) Белый и синий

г) Оттенки зеленого

*5. В декоре какого промысла присутствуют розаны и купавки?*

*6. Расписная деревянная посуда этого промысла – своеобразный гимн красоте родной природы: золотой фон, напоминающий блеск солнца, травки, ягодки, цветы. О каком промысле идёт речь?*

*7. Какие черты свойственны изделиям хохломских мастеров:*

а) преимущественное использование холодных тонов

б) частое использование растительного орнамента

в) преимущественное использование геометрического орнамента

г) использование в качестве материала для росписи в основном глиняной посуды.

*8. Завершающий приём в городецкой росписи, который выполняется белой и чёрной красками:*

а) купавка

б) замалёвок

в) букет

г) оживка

*9.Название хохломского узора:*

а) купавки

б) букеты

в) кудрина

г) мальва

е) Жостово

*10.Отметь названия народных промыслов, которые известны росписью по дереву:*

а) Хохлома

б) Городец

в) Дымково

*11. Закончи предложение*:

Узор, построенный на ритмичном чередовании объектов изображения, называется…

**Полугодовая контрольная работа 6 класс**

*1. Как называется жанр изобразительного искусства, в котором изображают неодушевлённые предметы?*

а) живопись б) анималистический жанр в) натюрморт г) пейзаж д) портрет

*2. Натюрморт – это изображение:*

а) мёртвой натуры б) живой натуры

*3.Непрозрачные краски растворяющиеся водой:*

а) акварель

б) масляная

в) гуашь

г) темпера

*4. Временный публичный показ художественных произведений:*

а) концерт

б) выставка

в) кино

г) театр

*5. Поверхность, куда лучи света не попадают, то есть неосвещенная поверхность предмета:*

а) рефлекс

б) блик

в) тень

г) свет

*6. Правила и закономерности изображения предметов в пространстве:*

а) колорит

б) перспектива

в) пропорции предметов

г) конструкция

*7. Жанр натюрморта нельзя встретить:*

а) в графике

б) в скульптуре

в) в архитектуре

г) в живописи

*8.В каком веке возник жанр натюрморта:*

а) в 15 веке

б) в 16 веке

в) в 17 веке

г) в 18 веке

*9. К холодным цветам относятся:*

а) синий

б) красный

в) голубой

г) желтый

*10. Светотень - это:*

а) отражение света от поверхности одного предмета в затенённой части другого

б) тень, уходящая в глубину

в) способ передачи объёма предмета с помощью теней и света

*11. Русский художник автор живописного полотна « Неприбранный стол»:*

а) Шишкин

б) Левитан

в) Грабарь

*12. Как переводится слово конструкция?*

а) геометрические тела

б) строение, т. е. взаимное расположение частей предмета, их соотношение

в) геометрические фигуры разной величины

**Полугодовая контрольная работа 7 класс**

*1. Жанр изобразительного искусства, определяемый кругом тем и сюжетов из повседневной жизни человека:*

а) Исторический

б) Батальный

в) Бытовой

г) Мифологический

*2.Понятие бытового жанра формируется в европейском искусстве нового времени, его родиной считается ...*

а) Франция

б) Голландия

в) Россия

г) Польша

*3. Батальный жанр - ...*

а) Жанр отражающий значительные для истории народа события

б) Посвящен темам войны, битв, походов и эпизодов военной жизни

в) Изображение природы

г) Изображение предметов быта

*4. Соедините стрелками:*

анималистический жанр предметы

портрет животные

пейзаж сюжеты жизни

натюрморт человек

сюжетно-тематическая картина природа

*5.Родоначальники бытового жанра в России:*

а) И.Е. Репин

б) А.Г.Венецианов

в )И.И.Шишкин

г) П.А.Федотов

*6. Быстрый рисунок, в котором карандаш или кисть художника схватывает то, что ему потом будет необходимо для работы над задуманным произведением, называется ….*

*7. Назовите правильную последовательность этапов создания картины?*

а) Выбрать тему, придумать сюжет, содержание, выбрать изо материалы, сделать эскиз, перенести на картину

б) Сделать эскиз, выбрать тему, выбрать изо материалы, придумать сюжет, перенести на картину, придумать содержание

в) Придумать сюжет, выбрать изо материалы, выполнить картину, сделать эскиз, выбрать тему

*8. Укажите соответствие картины художника и жанра в котором она выполнена:*

а) А.Венецианов «Жница.» 1.пейзаж

б) В.Суриков «Меншиков в Березове.» 2.портрет

в) И. Грабарь «Февральская лазурь.» 3.натюрморт

г) И. Машков «Фрукты на блюде.» 4.исторический

*9. Что создают художники?*

а) Предметы быта в) Ювелирные украшения

б) Произведения искусства г) Книги

*10.Продолжите и закончите названия: а) "Боярыня ...." б) "Золотая....." в) "Грачи ....." г) "Девятый ......"*

**Промежуточная аттестация. Контрольная работа. 5 класс**

1.Выбери один правильный ответ

*1) Что такое Декоративно-прикладное искусство?*

а) это создание художественных изделий, имеющих практическое значение в быту

б) заводские изделия

в) изделия из соломки

*2. Дощечка, на которой художник смешивает краски:*

а) пастель

б) палитра

в) мольберт

*3. Какие изделия называются керамикой:*

а) из цветной обожжённой глины

б) из белой обожжённой глины

*4. Какая композиция называется симметричной:*

а) изображение слева подобно изображению справа

б) выверенное чередование

в) изучение закономерностей

*5.Женская фигура по представлению русского крестьянина –это божество, выражавшее представление…*

а) о небе в) о поле

б) о землег) о реке

*6.Хохломской узор из удлиненных, слегка изогнутых былинок, написанных в виде ритмически чередующихся кустиков:*

а) травка в) криуль

б) розан г) купавка

*7. Старинный русский женский головной убор:*

а) шляпа в) кокошник

б) кепка г) платок

*8.Узор, предназначенный для украшения различных предметов:*

а) украшение в) орнамент

б) рисунок г) наклейка

*9. Техника росписи ткани, рисунок на которую наносится ручным способом:*

а) панно в) гобелен

б) батик г) витраж

*10. Тканый ковер-картина ручной работы высокого художественного качества:*

а) панно в) гобелен

б) батик г) витраж

*11. Произведение декоративного искусства, выполненного из цветного стекла:*

а) панно в) гобелен

б) батик г) витраж

*12. Отличительный знак государства, города, сословия, рода:*

а) эмблема в) значок

б) гимн г) герб

*13) Что такое «красный угол»?*

а) угол, где размещалась икона

б) угол, который красили красным цветом

в) угол, который завешивали красной тряпкой

**Промежуточная аттестация Контрольная работа. 6 класс**

*1. Гуашь-это материал, какого вида ИЗО?*

а) живописи

б) скульптуры

в) архитектуры

*2. Средства выразительности живописи*

а) мазок

б) линия

в) штрих

*3. Материал скульптуры*

а) бумага

б) камень

в) холст

*4.Основное средство языка живописи*

а) объем

б) цвет

в) штрих

*5.Пейзаж это - ...*

а) изображение человека

б) изображение предметов

в) изображение природы

*6. В каком жанре изображают животных*

а) жанр портрета

б) анималистический жанр

в) жанр натюрморта

*7. Для создания каких произведений наиболее важно знание законов линейной перспективы?*

а) изделия народных промыслов б) икона

в) скульптура г) городской пейзаж

*8. С чего начинается картина*

а) с эскиза б) с натягивания холста в) с идеи

*9. Выберете правильное окончание определения:*

9.1 В линейной перспективе все предметы при удалении

а) увеличиваются б) уменьшаются в) остаются без изменений.

9.2 В линейной перспективе параллельные линии по мере удаления от наблюдателя

а) сходятся в одной точке б) остаются параллельными в) расходятся.

9.3 В воздушной перспективе предметы при удалении

а) четкие б) покрыты дымкой, расплывчаты

*10. Композиция – это*

а) чередование изобразительных элементов

б) соединение отдельных частей в единое целое

в) жанр в изобразительном искусстве

*11. Выберете изобразительные жанры искусства:*

а) живопись б) графика в) **портрет**  г) архитектура д) **пейзаж**

*12. В каком жанре создана картина И.Левитана «Золотая осень»*

а) батальный

б) анималистический

в) натюрморт

г) пейзаж

*13. На какой из этих картин Третьяковской галереи нет изображения лошадей?*

а) «Богатыри» Васнецова в) «Всадница» Брюллова

б) «Март» Левитана г) «Тройка» Перова

**Промежуточная аттестация. Контрольная работа. 7 класс**

*1. Страницы старинных рукописных книг были украшены рисунками, иллюстрировавшими текст книги. Эти рисунки назывались ....*

а) литографиями в) иллюстрациями

б) миниатюрами г) ксилографиями

*2. Крупнейший в мире музей русского искусства - Третьяковская галерея находится:*

а) С-Петербург в) Пушкино

б) Великий Новгород г) Москва

*3) Павел Михайлович Третьяков -*

а) художник в) писатель

б) коллекционер г) поэт

*4. Какой из перечисленных музеев находится в Париже?*

а) Эрмитаж в) Русский музей

б) Третьяковская галерея г) Лувр

*5. Сгруппируйте понятия: архитектура, пейзаж, натюрморт, живопись, ДПИ, анимализм, бытовая картина, скульптура, историческое полотно, портрет, графика. 6. Что из перечисленного является исторически сложившимся стилем искусства?*

а) барокко в) композиция

б) графика г) натюрморт

*7. Один из известнейших музеев России, возникший как частное собрание императрицы Екатерины II в 1764 году:*

а) Третьяковская галерея

б) Эрмитаж

в) Русский музей

*8. Кому был поставлен первый памятник в Москве?*

а) Ю. Долгорукому

б) А.С. Пушкину

г) К. Минину и Д. Пожарскому

*9. Художественный стиль 17 – 18 вв., в буквальном переводе означающий «причудливый», для которого характерно богатство и пышность форм, обилие декора:*

а) классицизм в) барокко

б) модерн г) рококо

*10. Кто из русских художников показал трагедию «Неравного брака»?*

а) В.И. Суриков

б) В.В. Пукирев

в) П.А. Федотов

*11. Кто из русских живописцев написал знаменитую картину «Девятый вал»?*

а) А.И. Куинджи

б) И.К. Айвазовский

в) Б.М. Кустодиев

*12. Как называют человека, который работает в изобразительном искусстве:*

а) художник

б) маляр

в) архитектор

*13. Что создают художники?*

а) произведение искусств

б) творческие проекты

в) чертежи